# المالية المالي

تأليفت الأكبروالكبريت الأحمرسيدي معي الدين بن عسري الحسائي الطائي

المجلد الثالث

والانسولالات ي

وار المحد البيضاء

( )

## العبادلة

- الشيخ الأكبر ابن عربي .
  - سلوك الشيخ الأكبر.

ग्नियां ग्रियां ग्रिया

- القسم الأول: من كلام العبادلة في الحقائق وفيه
   خمسة أجزاء.
- ◘ القسم الثاني: في كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

من غيب أحديتك حمدت نفسك يا غيب الغيوب . . . ومن أقرب مراتبك سمعنا حمدك على لسان الأمين . . . فصمتنا ، وخشعت القلوب ، وعنت الجوارح ، وحارت الأفهام .

فلك الحمد بما أنت به أعلم .

ومن غيب احديتك ، صلبت على إنسان عين الوجود ، ودارت الأملاك في أفلاكها تردد صلاتك على رائدها ومعلمها .

فعليه الصلاة والسلام عدد كمالك . كما يليق بكمالك ، فما قدرناك حق قدره ، وما قدرناه حق قدره .

رباه . . يا مغيث من دعاه ومجير من عصاه .

أسألك علماً نافعاً ، ويقيناً صادقاً ، وديناً قيماً ، وأسألك العافية من كـل بلية وأستلهمك العون من تجليات رحمانيتك التي علمت بها الإنسان روائع البيان .

اللُّهم قوة في الروح تقربني من مشارف إدراكات الشيخ الأكبر ، لأكون بما تحب ناطقاً ، ولما يرضيك مدركاً ، ولتحقيق وحدتك وأحديتك مترجماً .

أعوذ برضاك من سخطك ، وبرحمتك من غضبك ، وبك منك ، فأشهدني في بلائك ما تشهدني في نعمائك ، وأفن نفسي عن حركاتها، حتى تتخلص من مراتبها المتفرقة ، إلى وحدة النظر ، ومجتمع الفيض .

اللَّهم وصلَّ وسلَّم وبارك على عين الأعيان ، وعلم العرفان سيدنا محمد ، نبي الرحمة ، وكاشف الغمة ، الفاتح لما أغلق ، والخاتم لما سبق ، والناصر المحق بالحق ، والهادي إلى سواء السبيل .

عبد القادر أحمد عطا

## الشيخ الأكبر ابن عربي

قمة من قمم الفكر العالمي عامة ، والفكر الإسلامي خاصة ، وقفت ملايين العيون عند كتبه ، وانبهرت ملايين العقول أمام مبتكراته ، شغل به الجهابذة من العلماء قديماً بين إتهام ودفاع ، وبين رد وتعقيب ، فكان بركة على العلم ، حيث اسفرت تلك المعارك عن عشرات الكتب ، التي تناولت أمهات المسائل الصوفية بالبحث والتدقيق .

وشغل به الجهابذة من العلماء ، حديثاً في مدرجات الجامعات ، وأبهاء المناقشة في كل انحاء العالم ، حتى صار فهم سطور قليلة من أقواله مؤهلاً يؤهل الفائز به للتصدر بين أساتذة الجامعات ، فكان بركة على العلم حيث حرك العقول نحو تطور هائل في ميادين المعرفة ، وطفرات واسعة في مجالات اللانهائي المجهول وأسفرت تلك الحركة عن مثات الرسائل والكتب ، وتناولت علمه وفنه في مختلف المجالات .

جلجل صوته في المشرق والمغرب، وهو يجوب أقطار الأقطار استكشافاً للمعرفة، ويجتاز أوعر المسالك وأشقها على أعتى العقول البشرية، وأشدها بأساً، تحقيقاً للسلوك، وتأصياً للوعي الروحي العميق... حتى صار الشيخ الأكبر بحق.

الشيخ الأكبر . . هكذا عرف فلاسفة التصوف ، وشيوخ السلوك ، وأرباب السياحات والساحات ، والخلوات والجلوات ، وعمار المدائن والفلوات ، وفلاسفة العقل ، والأدباء والشعراء ، ومدارس العلم في أحقاب التاريخ القديم والجديد .

هكذا عرفوه ، دون اسم ولا إشارة ولا وسم ولا علامة من عملامات التميين التي تعارف الناس عليها ، وتلك أم الدلالات على عظمة الرجل وطول باعه ، وعلى أنه مس الأفكار الراقية ، فأطلق فيها طاقة هائلة من طاقات العمل والقوة ، هزتها في عنف وعزم ورفق ، ووجهتها نحوه في اقتدار .

وكانت تلك السمة الأولى من سمات عظمته ، هي شهرة العظمة ، لا عظمة الشهرة ، إذا حاولنا أن نميز عظمة أصيلة من عظمة زائفة ، وإذا علمنا أن عظمة الشهرة وحدها إنما تدفع صاحبها إلى أغوار النسيان إن لم نقذف به مع ذلك إلى الحضيض .

فإذا استتمت للرجل العظيم شهرة العظمة ، جمع بينها وبين عظمة الشهرة ، واستحالت تلك التي كانت وحدها بالأمس مصدر تبوجس وقلق ، إلى لون من البريق الذي يؤازر شهرة العظمة ، فيخلد صاحبه على مر القرون .

هكذا كان شيخنا الأكبر (رضوان الله تعالى عليه)، عظيماً في شهرته ، شهيراً في عظمته العقول في عظمته من عظمة الأفاق التي ارتادها . ومن عظمة العقول التي شغلت به مؤيده أو معترضه ، لأنها أجمع باحثة عن الحق ، مرتادة للقويم من العلم ، وإن أستنار الطريق أمام بعضها ، واستعصى على بعضها الأخر .

ذلك هو الشيخ الأكبر ، أبو بكر محي الدين ، محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الطائي الحاتمي المرسي ، المعروف بابن عربي ، وبالشيخ الأكبر . ولد في «مرسية» من أعمال «أند الوزي» إحدى ولايات «الأندلس» المعروفة الآن «باسبانيا» سنة خمسمائة وستين من الهجرة ، ألف ومائة وخمس وستين من الميلاد ، في شهر رمضان المبارك .

كان أبوه رجلًا صالحاً عابـداً تقياً ، يـدمن قراءة سـورة يس ، وكانت لـه معها صحبة جربها في دفعة نحـو الخير والصـلاح . وكان يحث ولـده على مسلكه الـذي اختاره لنفسه بنفسه .

وأمه «نور». كانت آية من آيات الله في التقوى والصلاح والورع. فلم تكن كالنساء تغار على ولدها ممن يصحب من الشيوخ ؛ حتى لقد دفعته دفعاً إلى خدمة الشيخة الصالحة «فاطمة بنت المثني القرطبي»، وكانت الشيخة الصالحة تقول للفتى محي الدين : «أنا أمك الروحية . ونور أمك الترابية».

وخماله «يحيى بن يغمان» كان من ملوك تلمسان ، ولكنه هجر الملك . ولجأ إلى طريق الله عابداً زاهداً متقشفاً . على أثر مناقشة بينه وبين أحد الرهاد ندد فيها الزاهد بمسالك الملوك وترفهم .

فالبيت كله بيت تقوى وصلاح . والبيئة الأندلسية بما فيها من طيب الهواء والصفاء وذكاء الأفهام . ومرسيليا وأشبيلية اللتان تعتبران من أمهات حواضر الأندلس في عهد الموحدين ونشاط التصوف وفنون العلم الأخرى كل ذلك كان من العوامل التي تضافرت على خلق عبقرية الشيخ الأكبر .

ولما ترعرع رحل إلى «أسبيلية». وأخذ عن «ابن بشكسوال» وغيره من المشاهير، ثم رحل إلى المشرق، فمكث في «مكة المكرمة» مدة، ثم رحل إلى مصر والشام والعراق، و «سيواس» حتى وصل إلى «قونيه» ببلاد الروم، وتزوج هناك بوالدة الشيخ «صدر الدين القونوي» وصار له أباً روحياً، وكان يُلقب آنذاك بالشيخ الكبير.

ثم رحل ثانياً إلى الشام . وتوفي هناك سنة ستمائة وثمان وثلاثين من الهجرة . الف ومائتين وأربعين من الميلاد . ودفن في سفح «قاسيون بالصالحية» وترك ولدين . هما : محمد سعد الدين (١) . وثانيهما محمد عماد الدين (٢) .

وكان قد هز الفكر همزة لم يطقهما كثير من العلمماء فأخفوا قبره إلى أن رفعت عنه أيدي الإخفاء في أيام السلطان سليم الأول . وتروى عنه المراجع أنه تنبأ بذلك حيث قال : «إذا دخل السين في الشين ، ظهر قبر محي الدين» .

ولقد بني على قبره قبة عظيمة . وعمر مسجد كبير وتكية للفقراء ، ولا زال المسجد معموراً إلى اليوم .

#### حركات العلماء من حوله:

أثار جمع من متأخري الحنابلة التأثرات حول كلمات مجازية للشيخ الأكبر . فطعنوا عليه . وأتهموه بالزندقة ، ولكن كثيراً من غير العلماء اشتهرت لـديه تهمـة

 <sup>(</sup>١) ولد في رمضان عام ٦١٨ هجرية في «ملاطية» وكان مدرساً للحديث راوياً لـه وكان شاعراً ولـه
 ديوان وتوفي عام ستمائة وسنة وخمسين .

<sup>(</sup>٢) توفي عام ٢٠٧ هجرية ودفن بجوار والده .

- الزندقة ودوافعها . وانبـرى كثير من العلمـاء للدفاع عن الشيخ دفاعـاً مجيداً قـائماً على أصول الشريعة السمحة . فأقاموا الحق في نصابه ومنهم :
  - ١ ـ الشيخ جلال الدين السيوطي : في كاتبه ١ براءة ابن العربي من طعن الغبي».
- ٢ ـ الشيخ صلاح الدين العشاقي : في كتابه «مفتاح الوجود الأشهر في تـ وجيه كـ لام
   الشيخ الأكبره .
- ٣ ـ الشيخ عمر أفندي : حفيد العلامة الشيخ أحمد العطار في كتابه : «الفتح المبين في رد اعتراض المعترضين على محي الدين» .
  - ٤ ـ ملا كاتب جلبي ، في كتابه : «ميزان الحق في اختيار الأحق» .
- ۵ ــ الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه: «اليواقيت والجواهر في عقائد الأكابر»
   وكتابه: «تنبيه الأغنياء على قطرة من علوم الأولياء»
  - ٦ الشيخ صاوي عبد الله أفندي شارح المثنوي . في كتابه : «مرآة الأصفياء» .
  - ٧ ـ الشيخ مجد الدين الفيروز آبادي صاحب القاموس . في كتابه : «الاغتباط» .
- ٨ ـ الشيخ شهاب الـدين بن حجر العسقـالاني في كتابـه الفتاوى الحـديثيـة . ذكـر فصلاً رد فيه على من أنكر على الشيخ الأكبـر . وفي كتابـه : «الانتصار الأثمـة الأمصار» كذلك .
- ٩ الشيخ عبد النبي النابلسي . في كتابه : «الرد المتين على منتقص العارف
   محى الدين .
  - ١٠ ـ الولي محمد بن محمد القاضي . في رسالته : ١١ أثبات خاتم الأولياء ١٠
    - ١١ ـ جركس زادة توفيق أفندي . في كتابه : «اللوائح القدسية» .
- ١٢ ـ الشيخ ملا عبد الرحمن الجامي . شارح الفصوص : «نفحات الأنس» ذكر
   فصلاً مستقلاً في علو مكانة الشيخ الأكبر وتبرئة ساحته .
- ١٣ ـ الشيخ إسماعيل حقي ، صاحب «روح البيان، ذكر في كتابه : «الخطاب» كثيراً من مناقب الشيخ الأكبر وترجمه بالولاية الكبرى ، والسداد في كل آرائه .
- ١٤ ـ ما ذكره المقـري في «نفح الـطيب» واليافعي في «مـرآة الجبان» ممـا يشهد لـه

بمرتبته الكبرى .

10. جميع شراح الفصوص للشيخ الأكبر شهدوا له بالإستقامة ، وعلو المنزلة ، وسلامة العقيدة ، وهم كثيرون ومنهم صدر الدين القونوي ، ومؤيد الدين الجندي ، والجامي ، وسعد الدين الفرغاني وداود القيصري ، والقاشاني ، وعبد الله بوسنوي ، وبالي أفندي صوفية وي ، وقرة باش ولي ، والإمام النابلسي ، وصدر الدين بركة ، وركن الدين الشيرازي ، وعفيف الدين التلمساني ، كمال الدين الزملكاني ، وبير علي الهندي ، وبايريد الرومي ، ومظفر الدين الشيرازي ، ومحمود ودادي ، وخواجة بارسا ، والسيد علي الهمداني ، ومحمد بن علي القاضي ، ومصطفى معنوي أفندي ، وأمير علي ، ومحمد أفندي يازجي ومحمد وزير غياث الدين ، وبابا نعمة الله ، والشريف نساصر الدين الحسيني الجيلاني ، وفيساض اللاهيجي ، وضياء الدين الأصفهاني ، ومحمد بن مصلح التبريزي ، ومحمد قطب الدين الزنبيقي ، ويعقوب خان كشغري ، وغيرهم(۱) (رضي الله عنهم أجمعين) .

ومع هذه الكتب العديدة التي حفلت بالدفاع عن الشيخ الأكبر ، فإن هناك أسئلة رفعت إلى كبار العلماء في كل عصر من بعض المنكرين عليه أو الشاكين فيه ، وأجيب عليها بفتاوى هي مقطع الحق في تلك المشكلة ومنها :

١ ـ جاء في فتوى علامة الروم «ابن كمال» . وبعد الشيخ الأكبر ، والمقتدي الأكرم ، قبطب العارفين ، وإمام الموحدين ، محمد بن علي العربي الطائي الحاتمي الأندلسي ، مجتهد كامل ، ومرشد فاضل ، له مناقب عجيبة ، وخوارق عادة ، وتلامذة مقبولة عند العلماء والفضلاء ، ومن أنكر فقد أخطأ ، ومن أصر على إنكاره فقد ضل وله مصنفات كثيرة منها : «فصوص حكمية ، وفتوحات مكية» بعض مسائلها مفهوم اللفظ والمعنى ، وموافق للأمر الإلهي ، والشرع النبوي ، وبعضها خفي عن إدراك أهل النظاهر ، دون أهل الكشف والباطن ، فمن لم يطلع على المرام ، يجب عليه السكوت في هذا المقام ، لقوله تعالى : ﴿ ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولاً ﴾ .

<sup>(</sup>١) البرهان الأزهر في مناقب الشيخ الأكبر.

٢ ـ وفي جواب قاضي القضاة ، أبي قاسم البيضاوي ، عن سؤال رفع إليه بشأن كتب الشيخ الأكبر ، هل يحل إقراؤها وقراءتها أم لا ؟ قال : « الذي أعتقده في حال المسؤول عنه ، وأدين الله عليه ، أنه كان شيخ الطريقة علماً وحالاً ، وإمام التحقيق حقيقة ورسماً ، ومحي رسوم المعارف فضلاً واسماً ، إذا نقل فكر المرء في طرف من مجده غرق :

وما على إذا ما قلت معتقدي دع الجهول يظن الجهل عدوانا إن الذي قلت بعض من مناقبه ما زدت إلاً لعلى زدت نقصانا

ومن خواص كتبه ، أن من واظب على قراءتها والنظر فيها . أنشرح صدره على حل المشكلات . وفك المعضلات .

٣ - في جسواب الشيخ أحمد بن حجر العسقلاني عن سؤال رفع إليه من تلميذه شمس الدين السخاوي ، عن الشيخ الأكبر . . . وأما حضرة الشيخ . فهو البحر المواج الذي لا ساحل له . ولا يسمع لموجه غطيط ، بل كلامه صهباء في لجة عمياء ، الحاتمي لا نعت يضبطه ، ولا مقام ولا حال يعينه ، فمن قال إن له نعتاً ، فليس له علم به » .

٤ - جاء في باب الردة ، في شرح كتاب الروض ، لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري : «والحق أن طائفة ابن عربي كلهم أخيار ، وكلامهم جار على إصطلاحهم كسائر الصوفية ، وهو حقيقة عندهم في مرادهم ، وإن إفتقر عند غيرهم - ممن لو اعتقد ظاهراً كفر - إلى التأويل ، واللفظ المصطلح عليه حقيقة في معناه الإصطلاحي ، مجاز في غيره ، فاعتقادهم بمعناه إعتقاد بمعنى صحيح ، وقد نص على ولاية ابن عربي جماعة عارفون علماء بالله ، ومنهم الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ، والشيخ عبد الله اليافعي ، ولا يقدح فيه ولا في طائفته ظاهر كلامهم المذكور عند غير الصوفية ، لما قلنا ولأنه قد يصدر من العارف بالله إذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان ، بحيث تضمحل ذاته في المارف بالله إذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان ، بحيث تضمحل ذاته في والإتحاد ، وصفاته في صفاته ، ويغيب عن كل ما سواه ، عبارات تشعر بالحلول والإتحاد ، لقصور العبارة عن بيان الحالة التي تسرقي إليها ، وليس منها شيء كما قال العلامة سعد الدين التفتازاني وغيره :

فإذا كنت في المعارف غسرا ثم أبصرت صادقاً لا تسمار لا تسمار لا تسمار لا تسكن مسندكراً فشم أمور لطوال السرجال لا للقسار

وإذا له تسر السهدلال فسسلم الأنساس رأوه بالأبسسار

ثم قبال : والله ، والله ، والله منا كتب (رضي الله عنمه ) إلاً منا علم ، ومنا علم الله علم الله علم الأمنا علم علم الأمنا شهد من صور المعلومات على منا هي عليه ، واضطربت العقول فينه لإنكارها ، وبالجملة ، فالسلامة أولى خصوصاً في الشيخ (رضي الله عنه) ه .

٥ ـ يقول الإمام اليافعي في مرآة الجنان عن الشيخ الأكبر: قدوة الأولياء
 علماً وفقهاً ، ظاهراً وباطناً ، قد فخموه تفخيماً عظيماً ، ومدحوا كلامه مدحاً
 كريماً ، ووصفوه بعلو المقامات ، وأخبروا عنه بما يطول ذكره من الكرامات .

ويقول في كتابه «الإرشاد»: أن الشيخ الأكبر كان يجتمع بالسهروردي فينشغل كل منهما بالمراقبة ، ثم يفترقان دون أن يتحدثا ، فإذا سئل الشيخ الأكبر عن الإمام السهروردي قال : إنه متصف من فرقه إلى أنامله بالسنة النبوية . وإذا سئل الإمام السهروردي عن الشيخ الأكبر يقول : إنه بحر الحقائق . ويقول ابن الزملكاني : من لم يدرك معاني الشيخ فليأتني لأحلها له واحدة واحدة .

تلك شهادات أثمة العلم والسنة والشريعة ، للشيخ الأكبر ، فما علينا إذا لم يفقه الجامدون المتحجرون على ظواهر اللغة وبعض مجازاتها البلاغية والوصفية ، وكأن الله تعالى لم يخلق إدراكاً بعد ذلك لمدرك أو علماً لعالم ومن أمثلة ذلك المجمود أن المنكرين عليه أكفروه في مسألة الحائط التي مثلت به النبوة لرسول الله (ص) في منامه .

روى البضاري في باب ختم النبيين أن رسول الله (ص) قبال : المثلي ومشل الأنبياء من قبلي كرجل بنى داراً فأكملها واحسنها ، إلا موضع لبنة ، فجعل الناس يدخلونها ، ويتعجبون ويقولون : لولا موضع اللبنة !! فأنا اللبنة » . ويقول الشيخ الأكبر في هذا الحديث : إنه (ص) أشار بهذا إلى أنه ختمت به النبوة ، وأن كمالها كان به ، حيث تم الحائط المذكور بجنانه الشريف ، حيث كان عبارة عن تلك اللبنة التي كان كمال الحائط بها . . . ثم قال : إن كل من له الختمية لا بد وأن يسرى هذه الرؤيا في عالم المثال ، وذكر أن من له الختمية ثلاثة : محمد (ص) ، فإنه خاتم الأنبياء ، وعيسىٰ لأنه خاتم الولاية مطلقاً ، فلا ولي بعده (١) .

<sup>(</sup>١) هـذا لا يعني أن رسول الله (ص) ليس وليـاً مع نبـوتـه ورسـالتـه . فكــل نبي ولي ولا عكس . فالولاية ثابتـة لسيدنــا محمد (ص) بحكم نبـوته ، والــولاية عــامة وخــاصة ، فعيسىٰ (ع) خــاتـم يـــ

فبقي الثالث وهو خاتم الولاية المحمدية وهو العارف محي الدين. وقد قال في ذلك شعراً:

فلكسل عصسر واحد يسمسو به وأنا لباقي العصسر ذاك الواحد

وحيث أن الختمين (١) لا بد وأن يريا هذه الرؤيا ، فإن رأياها رأياً الحائط ناقصاً عن موضع غضهما من حيث أنهما يأخذان عن الله تعالى ، وهي لبنة من ذهب ولبنة من فضة ، حيث أنهما يأخذان عن الله تعالى بواسطة سيدنا محمد (ص) ، فالفضة له (ص) ، والذهب لهما . قال السعد (رحمه الله) : أنظر إلى هذا الرجل كيف فضل نفسه على سيد الخلق ، ولم يرض بالمساواة حيث جعل لبنة نفسه الذهبية ، ولبنة سيدنا محمد (ص) الفضية ، وقد خالف في هذا الإجماع . وأوسعه سباً وشتماً لا يليق في مجال البحث العلمي .

وقد أجاب حفيد الشيخ الأكبر في : «البرهان الأزهر على هذا فقال ليس المراد من ذكر النهب والفضة التغالي في الثمن ، حتى يلزم ما يلزم من النقص عند إرادة الفضة ، وإنما المراد شدة الصفاء ، ومراعاة موطن التجلي الإلهي على قلوب العارفين ، وذلك أنه لا بد للتجلي الإلهي من صورة حاملة له ؛ وتلك الصورة الحاملة هي حقيقة المتجلي له ، فإذا صفت وخلصت من الشوائب الكونية كان التجلي بها أكمل وأعلىٰ حتى يقرب من كونه ذاتياً .

ومن المعلوم أنه لا حقيقة أعلى من حقيقته (ص) ولا أصفى منها ، فكانت بالفضة الصافية أشبه ، حيث كان الـذهب بالصبخ . ومن هنا قال الله تعالى : فويطاف عليهم بآتية من فضة ولم يقل : من ذهب . حيث كان الموطن يفتضي ظهور لون الماء ، وهو بالفضة يظهر لا بالذهب فإن الماء ربما أكتسب منه لون الصفرة غير المرغوبة في الماء .

وحيث لم يكن لحقيقة من حقائق الكمل هذا الصفاء ، وكانت حقائقهم ليست كحقائق غيرهم ممن هو دونهم في المعرفة ، ناسب تشبيه حقائقهم بالذهب

الولاية العامة ورسول الله (ص) خانم الولاية الخاصة وابن عربي (رضي الله عنه ) خاتم الولأية المحمدية ، ومن هذا البيان الموجز لا أفضلية لعيسىٰ على محمد (ص)

<sup>(</sup>١) أي ختم الولاية العامة وختم الولاية المحمدية وقد أشار الشيخ في الفتوحــات المكية إلى أن عيسى خاتم وهو خاتم .

الخالص المشوب بنوع من الكدورة التي هي الحجب الكونية ، حيث لم تخلص خلاص المصطفى (ص) ، ولو شبهت حقائقهم بغير الذهب لفاتت المناسبة في المعدنية ، ولأدى ذلك إلى نقص في معرفة الشيخ الأكبر في العلم الإلهي ومراعاة المناسبة والتشبيه .

إن الشيخ الأكبر هو المحقق الأوجد بين المحققين الذين تتبعوا دقائق الفضل والكمال للنبي (ص) حتى في أبسط الأشياء، حيث تكون تلك البسائط دلالات كبرى على عظمة خارقة ليس لها نظير في الكون. فلقد استرعى نظره أن الرسول (ص) ولد يوم الاثنين، ونبىء يوم الأثنين، وتوفي يوم الأثنين، فاستنبط من ذلك وجها من التفسير لقوله تعالى: ﴿قل هو الله أحدى فقال: «إن اسم الأحد لله ، واسم الواحد كذلك ، وليس بعد الواحد إلا الاثنين زماناً وعداً ، وإن الأثنين لمحمد (ص) خاتم المرسلين، وإمام المتقين، وسيد العالمين، من نبىء وآدم بين الماء والطين، فهل رأيت يا قارئي العزيز أطهر عقيدة، ولا أنقى ديناً ، ولا أروح سراً ، ولا أحرص على حب السرسول الكريم من هذا الإمام الجليل ؟!!

هذا مثال واحد يقاس عليه كل ما ورد من اعتراضات على الشيخ الأكبر أما استقصاء جميع المسائل التي أثارها أقزام المعرفة ضده فلا تستطيع الإلمام بها في تلك العجالة السريعة فليرجع إليها من أرادها في أحد الكتب السابقة التي تخصصت في الدفاع عنه .

وهناك أثمة كبار عارضوه بادىء الرأي ، ثم كانبوا منصفين فعادوا ورجعوا عن أفكارهم ، وأنزلوه منزله الرفيع الذي يستحقه . وهم : سراج البدين البلقيني ، وتقي الدين السبكي ، وعز الدين عبد السلام .

أما الشيخ تقي المدين السبكي فعاد يقول بعد إنكاره: «كان الشيخ محي الدين آية من آيات الله ، وإن الفضل في زمانه رمي بمقاليده إليه ، ولا أعرف إلا إياه».

وأما الشيخ سراج الدين البلقيني فعاد يقول: وإياكم والإنكار على شيء من كلام الشيخ محي الدين، فإنه (رحمه الله تعالىٰ)، لما خاض في بحار المعرفة، وتحقيق الحقائق، عبر في أواخر عمره في والفصوص و والفتوحات و والتنزلات، بما لا يخفي على من هو في درجته من أهل الإشارة، ثم جاء من بعده قوم عمي

عن طريقه ، فغلطوه في ذلك ، بل وكفروه بتلك العبارات ، ولم يكن عندهم معرفة بإصطلاحه ، ولا سألوا من يسلك بهم إلى إيضاحه ؛ وذلك أن كلام الشيخ (رضي الله عنه) تحته رموز وروابط(۱) ، وإشارات وضوابط ، وحذف مضافات ، هي في علمه وعلم أمثاله معلومة ، وعند غيرهم من الجهال مجهولة . فلو أنهم نظروا إلى كلماته بدلائلها وتطبيقاتها ، وعرفوا نتائجها ومقدماتها ، لنالوا الثمرات المرادة ، ولم يباين اعتقادهم اعتقاده ، وكذب والله وافترى من نسبه إلى الحلول والإتحاد ، ولم أزل أتبع كلامه في العقائد وغيرها ، وأكثر من النظر في أسرار كلامه وروابطه حتى تحققت بمعرفة ما هو الحق ، ووافقت الجم الغفير من المعتقدين له من الخلق ، وحمدت الله عز وجل إذ لم أكتب من الغافلين عن مقامه ، الجاحدين لكراماته وأحواله» .

وأما سلطان العلماء العزبن عبد السلام فقد ترجم الشيخ الأكبر بالولاية والعرقان حينما سمع الشيخ أبا الحسن الشاذلي وسلك طريقه ، وفهم الإشارات ، وذاق المشاهد .

وإذا كان مدار الإنكار عند المنكرين هو المصطلح الصوفي ، والتعبيرات الإشارية الخاصة ، وكان عامة المنكرين من الحنابلة عامة ومن أتباع ابن تيمية خاصة ، فإنا نحيل هؤلاء جميعاً على شيخ من شيوخهم ، وتلميذ من تلاميذ ابن تيمية هو الشيخ «ابن مفلع المقدسي الحنبلي» فقد قال : «يخطر بقلوب العلماء نوع يقظة ، فإذا نطقوا بها وبحكمها نفرت منها قلوب غيرهم ولو من العلماء ، ولا أقول العوام . مشل قول أبي بكر (رضي الله عنه) : لو كشف الغطاء ما أزددت يقيناً . وإن رجلاً لو صحا فقال كلمة ظاهرها يوجب عند العوام الكفر فقال : لست أجد للرقيب والعتيد حشمة ولا هيبة . فلو استفتى عليه جماعة من الفقهاء لقالوا : كافر . فظاهر هذا أنه ليس مصدقاً بهما ، وهو يهون بحفظة الله تعالى على خلقه وملائكته . . . وكشف السر عن ذلك أنه قال : غلب علي هيبة ربي ، وحشمة من يشهد علي ، وكنت أجد الحشمة لهما لغفلة أعقبها صحو ، وموجب اليقظة والصحو وزوال الغفلة السمع «أو لم يكف بربك» «ونحن أقرب إليه منكم» فإن من شهد الحق كان كمن شهد

<sup>(1)</sup> إنما أخفى الصوفية مواجيدهم تحت الرموز والمصطلح لئالا يعبث العامة بمعانيهم السامية فيقعوا في الانحراف والخطأ .

الملك ومعه أصحاب أخباره فلا يبقى لأصحابه حكم في قلب من شهد الملك وإلا لكان وهنا في معرفته بحكم الملك وسلطانه . فاحذر من الإقدام على الطعن على العلماء مع عدم بلوغك إلى مقامهم واختلاف أحوالهم ، حتى أنهم في حال كشخص ، وفي حال آخر كشخص أخر ، فإن للعبد عند كشف الحق محواً عن نفسه ، والعالم يتلاشئ في عينه ، ولهذا قالت المتصوفة للصغار : يسلم للمشايخ الكبار حالهم ، وكلامهم سم قاتل لهم أولاً ، ثم لمن لا يفهم كلامهم . . . وأما القائل فقال بحكم حال كشفت له خاصة ، وحجب عنها السامع . . . فمن علم أن الخلق لا يستوون في المقال ، ولا في الأحوال ، لا يعقد السظنون بسادرة الواقع ، فيقع ناقصاً وال )

وإذا لم يقنع أتباع ابن تيمية من المنكرين على الصوفية عامة وعلى الشيخ الأكبر خاصة بشهادة ابن مفلح المقدسي فلعلهم يجدون في الرسالة الشهيرة التي وجهها الذهبي إلى شيخه القديم ابن تيمية مقنعاً وملاذاً من الخطا(٢).

وإذا بحثنا الدوافع التي تدفع إنساناً ما إلى الزندقة والإلحاد وجدناهـا تنحصر في اختلال العقل، والطموح السيـاسي. وغلبة الهـوى. فأين مكـان الشيخ الأكبـر من هذه الدوافع ؟ ! .

أما الاختلال العقلي ، فلم يقل به قائل من أعدائه على الإطلاق ، والرجل الذي وجه عصره كله ، وقاد العقول في ميادين الحكمة ، وصار رائد الأرواح في عوالم المجهول ، مع شهادات كبار العقلاء من العلماء له بالاستقامة الفطرية والعقلية . لا يمكن أن يتطرق الشك إلى موازين عقله بأي حال من الاحوال . لا سيما إذا أخذنا في اعتبارنا حرصه الشديد على إيضاح العقيدة والدفاع عنها وتقويم إنحراف المنحرفين فيها . والسمو الفريد في تقريرها .

وأما الطموح السياسي فلا دليل عليه هو الأخر . وقد كان في مقدور هذا العقل الجبار أن يصعد على سلم السياسة حينما كان موقعاً في قصور الحكم بالأندلس ولكنه هجر هذا المجد إلى مجد العلم والمعرفة . وكان بمقدوره كذلك أن يصعد سلم السياسة وهو في الشام حيث استتب له مجده لدى الحكام وعظماء

<sup>(</sup>١) الأداب الشرعية ١ ـ ٣١٤ .

<sup>(</sup>٢) مقدمة سير أعلام النبلاء للذهبي .

الدولة . حتى لقد أنفق كل ما وصل إلى يده من مال على الفقراء والمحتاجين ، وتصدق بدار أهداها إليه أحد عظماء الشام لأنه لم يكن يملك غيرها .

وأما غلبة الهوى ، فلم يقل به أحد إلا بعض السطحبين من الباحثين حينما وقعوا على ديوان الترجمان الأشواق، ولما ثارت عليه ثائرة الفقهاء شرحه بنفسه لينبه على هدفه من هذا الغزل الذي يبدو لأول وهلة غزلاً مادياً مثل غزل خاصة الشعراء ، وقد أشار إلى غرضه من هذا الغزل حيث يقول فيه :

كل ما أذكره مسما جرى منه أسرار وأنوار جلت للفؤادي أو فؤادي من له صفة قدسية علوية فاصدف الخاطر عن ظاهرها

ذكره أو مشله أن تنفيها أو علت جاء بها رب السما مشل مالي من شروط العلما أعلمت أن ليصدقي قدما واطلب الباطن حتى تفهما

لقد كان الشيخ يرسم في هذا الديـوان قلبه ، ويتسرجم روحه ، ويـوضح رقتـه البالغة ، حتى أنه حاول أن يرسم صورة مصغـرة للوحدة ، حتى في الـوجد ولـواعج الشوق حيث يقول :

ناحت مطوقة فحن حزين جرت الدموع من العيون تفجعا طسارحتها ثكلا بفقد وحيدها بي لاعب من حب رملة عالج من كل فاتكة اللحاظ مريضة

وشجاه ترجيع لها وحنين لحنينها فكانهن عيون والثكل من فقد الحبيب يكون حيث الخيام بها وحيث العين المعانها لطبي اللحاظ جفون

#### قضية الاقتباس:

أثار جمع من الباحثين المعاصرين قضية الاقتباس ضد كل العقليات العربية الناهضة ، وجعلوها أساساً لإظهار البراعة العلمية ، ومقياساً تقاس به المواهب والرجال .

ولا أدري لحساب من يجرد الباحثون المحدّثون علماء العرب من كلّ المواهب والملكات؟!! ويحلو لهم أن يضيفوا كل مجد عربي إلى أصل غير عربي؟!!! .

وهمل علم هؤلاء أن من الملكات الإنسانية ملكات تتحد نتائجها كما يتحد الإحساس بها ؟ وان هناك ملكات تختلف فيهما النتائج بعض الاختلاف أو أكثر الاختلاف ؟ .

وهل علموا أن ملكة الروح الصوفية الجائلة الصاعدة المولعة بالتحليق في المجهول يتحد الإحساس بها في كثير من الحالات ، ولا تختلف نتائجها إلا في شيء واحد ، هو الوصول إلى كل الحقيقة .

ومن المقرر الثابت بين العامة وأهل النظر إن سلامة أي جهاز ميكانيكي أو إنساني يعطي من نتائج العمل كلها ولا يمكن الاعتراض عليه ، وإن اختلال جزء من أجزاء تلك الأجهزة يعطي بعضاً لا يمكن الاعتراض عليه أحياناً ، ويمكن الاعتراض عليه في أحيان أخرى ، ومن الشابت كذلك إن سلامة الأجهزة الروحية الإنسانية لا تكون إلا في عقيدة قويمة ، وباطن حر ، وظاهر مقيد بما تعارف عليه العقلاء من قيود الآداب والأخلاق ، أو قيود المئالية الإنسانية الرفيعة .

وإذا تقرر كل ذلك ، فكيف ننسب إلى المسلمين اقتباسهم من الأوروبيين في هذه الناحية من نواحي الإدراك ، ولا نقول بإتفاق أحاسيس المتوجهين واختلاف نتائج تلك الأحاسيس تبعأ للإيمان أو الإلحاد . أو التخليط أو التدرج على سلم المثالية ، أو سلامة المدارك أو فسادها بالاستقامة أو الإنحراف ؟!! .

لقد فطن الشيخ الأكبر إلى تلك القضية فقال: ولا يحجبك إيها الناظر في هذا الصنف من العلوم ، الذي هو العلم النبوي الموروث عنهم (صلوات الله وسلامه عليهم) ، إذا وقعت على مسألة من مسائلهم قد ذكرها فيلسوف أو متكلم ، أو صاحب نظر في أي علم كان . فتقول في هذا القائسل الذي هو الصوفي المحقق : إن فيلسوفاً قال بهذا ولا دين له . فلا تفعل يا أخي . فهذا قول من لا تحصيل له . إن الفيلسوف ليس كل علمه باطلاً ، فقد تكون تلك المسألة مما عنده من الحق ، ولا سيما إن وجدنا النبي (ص) قد قالها ، ولا سيما فيما وصفوه من الحكم والتبرؤ من الشهوات ومكائد النفوس . وما تنطوي عليه من أسوء الضمائر ، فإن كنا لا نعرف الحقائق فينبغي أن نثبت قول الفيلسوف في هذه المسألة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً أو المسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمسائلة ، وإنها حق ، فإن رسول الله (ص) قد قالها ، أو الصاحب أو مالكاً والمائلة ، وأما قولك . وأما الكذب فقولك : سمعها طالعها في كتبهم . فإنك تقع في الكذب والجهل . وأما الكذب فقولك : سمعها طالعها في كتبهم . فإنك تقع في الكذب والجهل . وأما الكذب فقولك : سمعها

أو طالعها ، وأنت لم تشاهد ذلك منه . وأما الجهل فكونك لم تفرق بين الحق في تلك المسألة والباطل . وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يبدل كونه لا دين له على أن كل ما عنده باطل . وهذا مدرك بأول العقل عند كل عاقل ، فقيد خرجت باعتراضك على الصوفي في مشل هذه المسألة عن العلم والصدق والدين ، وانخرطت في سلك أهل الجهل والكذب والبهتان ونقص العقل والدين وفساد النظر والانحراف .

وأنت ترى في هذا النقل مدى تحرر الشيخ الأكبر من كل قيد إلا قيد الشيخ الأكبر من كل قيد الأقيد الشيخ الأكبر من كل قيد الشيخ الشيعة ، فهو يبيح لك أن تسمع أقوال المخالفين ، وألا تكون متعصباً ، بل يجب أن تحكم بالحق على الحق مهما اختلفت المشارب والأديان .

#### مصادر معرفته :

تلقى الشيخ الأكبر القراءات السبعة عن أبي بكر بن خلف ، أحد أكابر علماء أشبيلية ، وقد تلقى كتاب محمد بن شريح في القراءات السبع عن الشيخ أبي بكر ، وعن أبي القاسم الشراط القرطبي ، بالرواية عن ابن المؤلف ، أبي الحسن شريح ، وسمع كتاب النشر في القراءات العشر ، من الشيخ أبي بكر محمد بن أبي حمزة بالرواية عن أبيه المؤلف ، العلامة أبي حمزة الداني .

وتلقى علوم النقل والعقل عن أبي الفرج بن عساكر . وابن الجوزي ، وابن محمد سكينة ، وابن علوان ، وجابسر بن أيوب ، وابن زرقون ، والشيخ أبي محمد عبد الحق الأشبيلي الأزدي ، والحافظ ابن أبي الجد ، وأبي الوليد الحضرمي .

وتلقى كتباً في الحديث حدث بها ، كالمهتدي ، والأحكام الكبرى. والأحكام الوسطى ، والأحكام الصغرى . وكتاب التهجد ، وكتاب العاقبة ، ويروى عن الإمام أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح كتب الإمام أبي محمد علي بن أحمد بن حزم ، وسمع من كبار المحدثين في عصره كالإمام أبي القاسم الخوزستاني ، وسمع صحيح مسلم عام ست وستمائة من الشيخ أبي الحسن بن أبي نصر ، وروى الحديث عن الإمام أبي طاهر السلقي بالإجازة العامة . وأخذ طريق التصوف عن الشيخ أبي مدين المغربي ، والعارف جمال الدين يونس بن يحيى القصار ، والعارف أبي عبد الله التميمي الفاسي ، والعارف أبي الحسن بن جامع ، وغيرهم واستمد الطريق وعلومها بالتوجه من الغوث الشهير مولانا الشيخ

عبد القادر الجيلي ، وأما اجتماعه بالخضر وصحبته له ، وأخذه الخزقة عنه ، فنحن نسلم به حيث يضر الإنكار وينفع التسليم ، والتحجير على فضل الله تحكم لا تسيغه العقول .

وقد أجمع أهل الصلاح والعلم على أن مذهبه في العبادات والمعاملات كان طبق الأداب الشرعية الظاهرة ، وعلى أن مطمح نظره في الاعتقادات الباطنة كان التوجه نحو حقائق الكائنات ، وأن أفكاره لم تنزل غائصة في تيار العبادات ، لاستخراج أبكار الإشارات .

ولقد أوضح الشيخ الأكبر وسيلة الوصول إلى تلك الحقائق بقوله: «ينبغي للعبد السالك أن يكون في حال نومه على حضور، وأن يصرف همته لتصرف عقله في خياله حال منامه، كتصرفه فيه حال اليقظة. فإذا حصل العبد على هذا الحضور، وصار له طبيعة وخلقاً، وجد ثمرته في عالم البرزخ، واستفاد منه كثيراً. فعلى السالك طريق الحقيقة والآخرة أن يبذل وسعه في تحصيل هذا الحال. فإنه عظيم الفائدة».

وهذه مرحلة من مسراحل ، السلوك العلمي ليس للمبتدئين فيها نصيب . وإن كان لهم منها نظير ، ولكنه أقل صعوبة وأسهل مراساً .

فالمريد المبتدىء يتسلط بهمته على عقله عند نومه . ويصرفه في ذكر الله تعالى كما كان في حال يقظته . وينام على هذا الحال . فإن روحه تسبح مع ذلك في عوالم الملكوت ، وتصفو من كل كدر ومرض : أما الحال الذي أوضحه الشيخ فهو مرحلة تتبع تلك المرحلة بعد أن يتقن السالك طريقه . ويبدأ في استفاضة العلم المكنون في بواطن نفسه واعماق روحه . وليس بعد ذلك براعة في التربية القويمة والتعليم العلوي ، يستحق من أجلها الشيخ الأكبر كل باقات الثناء التي لم يخل منها كتاب تحدث عنه . والتي ألممنا ببعضها فيما سبق .

وقد كان من نتائج هذا العقل الجبار أربعمائة كتاب وصلت إلى الرواة تركها لنا هذا العملاق الأكبر في الفقه والحديث والتفسير والتاريخ والأدب والتصوف ومنها: الفتوحات المكية، والفتوحات المدنية، والفتوحات المصرية والفتوحات المحوصلية، والديوان الكبير، وفصوص الحكم، والميزان في حقيقة الإنسان، والتدبيرات الإلهية، وعقلة المستوفز، وإنشاء الدوائر، والجملال والجمال،

والمصباح في الجمع بين الصحاح ، وسنن الأبرار في الحديث ، والجمع والتفصيل أسرار معاني التنزيل ، ومشكاة الأنوار في الحديث القدسي ، وفروع الشافعية ، والفطرة والاجتهاد ، وجامع الأحكام في الحلال والحرام ، والمنتخب في ماثر العرب ، ومحاضرات الأبرار ومسامرات الأخيار .

ولا غريب بعد ذلك في مصادر معرفته إلاً ما استكشفه في أغوار روحه الكبيرة من فرائد استعصت على قوى العقل في العصر الحديث فظنوها شمرة اطلاع واقتباس .

#### وحدة الوجود:

اإن علماء الكلام إنمسا وضعبوا علومهم رداً على المنكبرين ، لا تثبيتاً للمؤمنين التخذوا دلائل إيمانكم من القرآن . فالله تعالى يقبول : ﴿قُلْ هبو الله﴾ فأثبت البوجود ﴿أحد﴾ ونفى العدد وأثبت البوحدانية ﴿الله الصمد﴾(١) نفي للجسمية ﴿لم يلد ولم يُولد﴾ونفي الوالد والولد ﴿ولم يكن له كفواً أحد﴾ نفي الصاحبة والشريك . . . فياليت شعري : هذا الذي يطلب ويعرف الله من جهة الدليل . ويكفر من لا ينظر . كيف كانت حاله قبل النظر ؟ !!! .

تلك شذرة من أكداس تركها الشيخ الأكبر دفاعاً عن العقيدة القويمة وتقويماً للعقول المنحرفة. فهل دقق الباحثون الشكليون حينما وضعوا الشيخ الأكبر بين قوائم القائلين بالوحدة المطلقة النابعة من فلسفة العقل.

إن المخداع النفسي حقيقة لا يستطيع إنكارها أي مشتغل بالنقول العلمية والنظر الفلسفي الصحيح . إننا نفعل الشيء في سن معينة من عمرنا . فإن رمانا أحد بالخطأ حقدنا عليه وازدريناه ، فإن تقدمت بنا السن قليلاً ألقينا بخطأ ما كنا نفعل آنذاك . وصححنا سلوكنا واعتقدنا إن هذا هو الصواب اللذي لا يجوز الاعتراض عليه . فإذا ما اعترضنا الشيوخ عاد لنا الشعور بالحقد عليهم . ودميهم بالعظائم مرة أخرى . وهكذا نقع دائماً في الخطأ والخداع النفسي ، الذي ينصب لنا من أخطائنا هياكل نستمسك بها ونستعصم ، ما دمنا نسبح في بحار الوعي

<sup>(</sup>١) في تفسير قبولمه تعمالى : ﴿ الله الصحد ﴾ رأى للشبلي . قبال : هي خمسة أحرف . والألف الحديته واللام إلهيته وظهورهما في الكتابة دون النبطق دليل على أن إلهيته وأحديته مستورتان عن مدارك البشر: [علم القلوب لأبي طالب المكي ، باب التوحيد والتجريد والتفريد] .

العقلي ، كارهين أن يكون وراء العقل موهبة مدركة ، لأن طريق الموصول إليها بالغ الوعورة والقسوة . والأمثلة في الدوائر العلمية على صحة دعوانا هذه أكثر من أن تحصى (١) إن هؤلاء المنكرين لمذهب الموحدة الصوفي يقرأون في زهو وإعجاب قول الفلو طين » : إن المطلق لا يمكن أن يكون وحيداً ، ولذلك فيانه يفيض من ذاته أنفساً . وقول رجال المسيحية الرسمية إن التضحية هي التي دفعت الواحد لأن يتعدد .

وبمثل هذه الأفكار البهلوانية يتيه طلابنا وبعض أساتذتهم ، وهم في الوقت نفسه يربطون بين هذه الوحدة العقلية ، ووحدة الوجود الصوفية الروحية ، ويخدعون أنفسهم ويقيمون حولها سوراً من مجازات الإيمان ، وينسبون صفات الحي الفاني إلى الحي الأبدي الأزلي ، سمة والله ألفها الصوفية في سلوكهم ، وتعلموا منها ومن مئات أخرى من أمثالها علم النفس الواقعي ، لا علم النفس المنقول المسطور . علم النفس المسطور في أعماق النفس يشهدونه ويلمسونه بأرواحهم وعقولهم . فلا مماراة بعد الشهود إن جازت المماراة في علم السطور والاستنتاج .

لقد فطن قدماء الصوفية إلى مدى البعد بينهم وبين غيرهم في المشاهد العلمية ، فقال الإمام أبو بكر الشبلي واصفاً علوم القوم : «ما ظنك بعلم علم العلماء فيه تهمة» . وبمثل هذه الدقة تربى هؤلاء ، فلم يقولوا بالوحدة كما قال فلاسفة العقل الواقعين تحت سيطرة الخداع النفسي . إن الوحدة الصوفية تقوم على أن حقيقة الوجود لا تكون إلا للذات الإلهية ، ولا وجود على الحقيقة إلا للواحد الأحد الحق ، لأن الوجود الحق هو ما لم يكن مستعاراً من غيره ، بل كان فياضاً من حقيقة الموجود ، وليس ذلك لأي موجود في عالم الخلق ، فكل وجود غير الوجود الإلهي إنما هو وهمي مجازي ، والوجود الذي نحمه إنما هو بمقدار فيض عين الوجود على أي موجود . وليس هناك شيء على وجه الأرض أو جائل في الصدور من صور المعلومات إلا وهو فيض من الحضرات الإلهية . فلو رد كل في الصدور من صور المعلومات إلا وهو فيض من الحضرات الإلهية . فلو رد كل شيء إلى أصله ، وكل مسبب إلى سببه القريب ، وهكذا حتى نصل إلى المسبب الأول جل جلاله لما بقي في الوجود غيره ، فالمنكرون للوحدة الصوفية يعيشون في عالم التفرقة ، والقائلون بها ينظرون إلى عالم الجمع ، الصوفي يعيش في

<sup>(</sup>١) راجع ما يختص بالعلماء في هذا الباب في [النصائح للمحاسبي].

تجريد التوحيد ، وغيره يعيش في متشابه التوحيد .

إنسا لا ننكر بأي حال من الأحوال إن النار هي السبب المباشر للإحراق ، ولكننا لا نستطيع بأي حال من الأحوال أن نعتقد أنها فاعلة بنفسها مستمدة صفة الإحراق من ذاتها وإلا لأنكرنا نصاً من القرآن يؤكد إنها كانت برداً وسلاماً على إبراهيم ، فإذا كان الباحث من المتحررين من سلطان الدين فهل ينكر إن هناك من المدهون والعقاقير ما إذا غلف به جسم ما فإن النار لا تستطيع أن تسير في مجراها ، بل تتوقف عنده ، وتعجز عن إحراقه ، وفي المجتمع المصري دليل يراه الناس كلهم بلا إستثناء وهو اللاعب بالنار الذي يرتاد المقاهي في جميع الأحياء لعرض ألعابه النارية ، ويدخل الشعلة فمه بتأن يتأتى معه إحراق فمه وشفتيه على الأقبل ، ولكن المشاهدة لا تحقق للنار عملها . أليس في ذلك كله دليل على إن الإحراق ليس من ذات النار بل مستمد من قوة أخرى وهي من القوة بحيث تخترق الحدود التي هي عند البشر في عامتهم ليس وراءها حدود ولو لفترات قصيرة من الزمن . وخوارق العادة دليل واضح على ما نقول .

وإذا ما فكر السائر في طريق المعرفة في العلة الأولى للإحراق فإنه في هذه الحالة يغرق في حيرة موئسة. وهذه الحيرة ناقوس العلم الذي ينبه السالك إلى أنه على أبواب فتح يشاهد بالقلب والروح ولا ينطق به اللسان، لا لشيء إلا لانه مشهد يستولى عليك فيوقفك في مقام الحيرة، فإذا استسلمت لها واتجهت إلى الغيب فقد بدأت في مرحلة الاستمداد والفيض، فإذا شهد لك سلوكك بالطهارة الظاهرة والباطنة، والعمل على إحياء شعائر الإسلام في لذة واسترواح كان كلامك حقاً، ولن تنطق إلاً حقاً.

هل عرف الإنسان سر الإحراق في النار إلى الآن؟ لم يتحقق ذلك مع تلك النهضة العلمية الجبارة. وما دمنا نجهل ذلك فلم إقحام العقل في تلك الأمور؟ إن العقل الذي تسيطر عليه الروح يؤمن بالحق المسطلق عن الاطلاق ولا يقول إن الحق مبرأ من العيوب، لأن العيب لا طريق له إليه حتى يبرأ منه، ولكنهم في لذة من الحبور بتلك الوقفة الصوفية الرائعة التي تدفع الروح في حركة هادئة نحو المعرفة الحقة بينما تجد السعادة كل السعادة في التزام الأمر والنهي. فالصوفي إذا نطق أو كتب فإنما يكتب من هذه المنطقة من الإدراك، ويؤمن بأن النزول عنها تعبير نازل لا صاعد، فتبدو أقواله متفاوتة الغرابة عند بعض الباحثين، وكلما

أوغل العارف في العمق تنـاولته الألسنـة أو استغرقت في فهمـه عن طريق الـذوق لا عن طريق العقل ، وهو أمر مقرر في أصول النقد الأدبي .

والشيخ الأكبر كان أعمق العارفين صعوداً بالإجماع . ولكنه حاول أن يترجم مشاهدة في منطقة انقطاع جميع الأسباب ، والحيرة والعجز عن تصوير الذات الأقدس بأي صورة من الصور . فكل ما خطر ببالكم فهو هالك والله بخلاف ذلك ، هذه عقيدة الصوفية وقمة إيمانهم الذي يمكن تصويره ، ولم يقم دليل على أن الشيخ الأكبر كان منحرفاً عن هذه العقيدة بأي حال من الأحوال .

وأي كلام يترجم به الصوفي الأصيل معارفه فإنما هو ترجمه لخواطره المفاضة من حضرة الغيب على ما دونها من الحضرات النسبية ، وإذ جاز معرفة هذه الحضرات فهي معرفة إحساس مفصل بأسرار الكون وبارىء الكون الأعظم . أما إذا استشرف العارف على المشهد الذاتي من بعيد فإنه يعجز حتى تنعدم كل قواه المدركة إلا خيطاً وهمياً من الحياة يشهد بها القيوم على الحياة . وقد عبر الصوفية عن هذا المشهد بالاحتراق ، وشهود الهوية والإصطلام والبهت ، ووحدة الشهود ووحدة الوجود ، وكل نظر إلى الوحدة من غير هذا الطريق لا يعول عليه عندهم ، بل هي تعبيرات فنية اصطلحوا عليها للتعبير عن لذة لا تعدلها لذة في هذا المشهد الأقدس . إنها تعبير عن إحساسهم وليست تعبيراً عن حقيقة الذات الأقدسية ، إنها نظر بالقلب إلى أصل الوجود الفعال لما يريد ، الشهيد غير المشهود ، فلا خطر في أن يتكلم أي باحث من هذه المنطقة بشرط أن يكون حديث الروح المدربة ، لا حديث العقل .

إن العقليين أقحموا أنفسهم في هذا المجال فصوروه بالعقل ، فضلوا وأضلوا وهاجمتهم الزندقة من كل جانب . والصوفي نفسه إذا رقى إلى هذا المقام وفيه بقية من نفسه وأهوائها فإنه يضل ويشقى ما في ذلك من جدل . ولا عار في استعمال العقل وحده ، إذ كان عقالا غير واقع تحت سيطرة الهوى والفردية ، ولكن العار في استعمال العقل المشوب بالهوى والفردية ، لأنه يتجاوز حدود العرف واللياقة في سبيل تحقيق هواه وفرديته .

ومن الناقدين عقلي مستقيم المخطة والطبع ، مؤمن بكل مواهبه وراء العقل ، ذكي الطبع يمينز الزائف من الجيد . ولا خلاف بين هؤلاء والصوفية في مختلف المجالات . ومن هذا الباب ينضوى تحت رواق الصوفية آلاف المثقفين في كل فرع من فروع العلم، لأنها جامعة الروح التي لا تفرق بين ثقافة وثقافة، فهي تشهد الكون من نقطة واحدة لا تفرقة فيها ، وهي أنهم كلهم صدروا عن علم الـذات الأقـدس ، ولا مشهد لهم في الكون كله من هذه النقطة إلا هذا المشهد ، الـذي لا خطأ فيه ولا عوج ، وهو أساس الوحدة الصوفية التي تختلف في منهجها وغاياتها من كل مذهب من مذاهب الوحدة العقلية .

والصوفيون لا يغفلون الواقع ، ولا ينكرون التفاعل الظاهر في الكون ولكنهم يمدون عيونهم وهم يفسرون تلك المظاهر والى مشهدهم المحبوب فيسيرون مع الأسباب سبباً سبباً حتى يصلوا إلى نفس النقطة التي نزلوا منها . وهكذا يترددون في رحلاتهم الروحية الهادئة الطاهرة ، ويترجمون مشاعرهم في كل خطوة .

#### هنذا الكتباب:

وهذا الكتاب الذي بين أيدينا أحد الكتب التي ترجم فيها الشيخ الأكبر مشاهدة في منطقة الوحدة على النحو الذي أوضحناه ، ومشاهده في منطقة الأسباب القريبة المسماة عند الصوفية «بعالم الفرق الثاني» .

والكشوفات العلمية الحديثة كلها تشكل المادة وتستنبط منها وتتحكم فيها ، وتطلقها في درجات مختلفة من القوة ، ولكن العلماء حينما أرادوا أن يفقهوا أسرارها بعقولهم أفلت من أيديهم ، ولم يبق منها إلا معادلة حسابية ولا شيء غير ذلك . والطاقة هي الأخرى وهي الإسم الذي اصطلحوا على إطلاقه على اسم المادة بعد إفلاتها من أيديهم لم يستطيعوا لها فهما ـ تلك الطاقة هي الأخرى توشك أن تفلت من بين أيديهم ، ولذلك نجد الإتجاه المعملي للعلم يتجه إلى الروحانية في سباق مع الصوفية إذ أيد العلماء كثيراً من نظرياتهم عن طريق المعامل(١) .

وتلك القفرة قفزها الصوفية في خلواتهم لا في معامل الكيمياء. في محاريبهم لا في مجال الكيمياء. في محاريبهم لا في مجال الجهد والأخطار، في غمرة طهارة قلوبهم، لا في حومة الحقد والبغضاء، في نبور الإخلاص والخير لا في لهب الغش والشر، قصروا على أنفسهم الطريق لأنهم بدأوا معارفهم من عالم البوعي البروحي، وبدأوا

<sup>(</sup>١) راجع عقائد المفكرين في القرن العشرين للمرحوم الأستاذ عباس العقاد .

سلوكهم وطهارتهم من عالم الوعي العقلي ، فلا عجب إن وجدنا العلماء المعمليين والفلاسفة في القرن العشرين يقسولون : «إن من لم يقف إزاء هذا الكون وقفة صوفية فهو حي حكمه حكم الميت (١).

بقي نوع من الدارسين ليس له معمل يهيديه بمعادلاته ، ولا فلسفة يحاول الاستهداء بمنطقها ، بل يعيشون في دائرة ضيقة لا يريدون أن يتزحزحوا عنها . فإذا ما حاولوا الإنطلاق أوحى إليهم الهوى فتعقبوا الخير في البشرية هدماً وتخريباً ، وجردوا تراثهم الإسلامي من كل سمات الإنطلاق . لا لشيء إلا للدعوة لمبدأ الفردية . والقضاء على مبدأ الشخصية .

﴿ أَفْرَأَيْتَ مَنِ اتَخَذُوا إِلَهُهُ هُواهُ أَفَأَنَتَ تَكُونَ عَلَيْهُ وَكَيْلًا ﴿ أَمْ تَحْسَبُ أَنْ أَكثرهم يُسمعونَ أَو يَعقلونَ إِنْ هُمَ إِلاَّ كَالأَنْعَامُ بِلَ هُمَ أَضْلا سَبِيلًا ﴾ .

وقد جمد هؤلاء على دائسرة يبدأون من أي نقطة منها وينتهسون إليها . ويحكمون السير على خط هذه الدائسرة لا يتعدونها . وتلك سمة الإنطلاق عندهم . فإذا ما انطلق غيرهم وحلق على أبعاد سحيقة من عالمهم اتهموا بالحمق والزندقة والإلحاد .

إن تفسير الظواهر الدينية والكونية بغاياتها القريبة بؤرة الخداع النفسي المقيتة ، لأن نفوسنا في هذه الحالة توثقنا إلى تلك الغايات القريبة وتدفعنا بعيداً عن أصل الوجود وبارىء الكون . تربطنا إلى النفعية وتبعدنا عن مبدأ الخير للبشر ، تربطنا إلى المادة التي أفلتت من أيدي العلماء وأجهزة المعامل ، وتزيحنا عما تبوأه غيرنا من مكانات كانت لنا بالأمس . وتلك أخطر الأدواء على تراثنا مهما كره الكارهون . إن كتاب العبادلة لون من هذا الانطلاق المائح الجياش أقدمه إلى القراء راجياً من الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه . وأن يجنبنا الزلل بمنه وفضله . وأن يسير بنا على السنن الحميد ، إنه سميع مجيب .

<sup>(</sup>١) ايتشتين (عقائد المفكرين في القرن العشرين للأستاذ العقاد).

## سلوك الشيخ الأكبر

في هذا الكتاب يتحدث الشيخ الأكبر عن نوع السلوك يكون الفتح فيه أسبق من المجاهدة ، وبين خطورة هذا المسلك ودقته ، وحاجمة السالك إلى أزر شديد معين من العناية وقوة الموهبة . ثم قال في نهاية حديثه : «وكذلك كتا» .

ولتوضيح مكان الشيخ الأكبر من السلوك نقول إن سالكي الطريق الصوفي نوعان:

نوع يسبق فيه السلوك على الفتح ، بمعنى أن يبدأ المريد رياضة نفسه ومجاهدتها ، وتطهيرها من أرجاسها على يد شيخ خبير بدسائس النفس ، وكيد الشيطان ، وعقبات البطريق ، وسر البوقت ، وكلما قبطع المريد عقبة انكشف عن بصيرته حجاب ، وفتح عليه بما وراء هذا الحجاب من مدركات وعلوم . وهكذا حتى يتم انكشاف الحجب كلها ، وتندرج النفس في البروح ، ويصبح المريد روحاً كله بصيرة وعزم ونور ولألىء تنعكس عليه أسرار الكون المغيبة عن كثير من خلق الله . وهنا يكون السلوك قد سبق الفتح ، ويكون الفتح بعد السلوك درجة بعد درجة فلا خوف على المريد ، ولا عبء على الشيخ من هذا النوع من الطلاب .

ونوع يسبق فتحه على سلوكه ، بعكس النوع السابق ، أذ تنكشف حجبه دون سلوك ، أو يقطع بالقليل من العمل ، في القليل من الزمن ما يقطعه النوع الأول بأشق المجاهدات في طويل الزمان . أو يولد بفطرة نقية من الحجب ، محروسة بالعناية من ران القلب ، فيشهد المغيب من المعارف والعلوم وينازل

المقامات ، ويطوي الطريق طياً سريعاً . ثم يعود بعد ذلك فيؤدي حقها من الأعمال والعبادات ، دون شعور بالمكابدة ، ولا إحساس بوطأة المجاهدة ، بعكس الأول تماماً .

وهذا النوع من السالكين قد ينحرف \_ إذا لم تحطه العناية \_ إلى الهاوية ، ومن هؤلاء المنحرفين عن هذا اللون من السلوك الكثيرون من أهل الأهواء الذين تزعموا فرقاً امتازت بذكاء عقلي نادر ولكنه منحرف ومن أظهر هؤلاء «الحسن الصباح» شيخ الحشاشين والذي استطاع بذكائه أن يستولي على قلوب الناس حتى اعتقدوا فيه نوعاً من الألوهية ، ومنهم «بهاء الله» الذي استطاع هو الآخر أن يقنع الكثيرين بأنه نبي موحى إليه وشريعة من السماء .

وممن استقام على هذا النهج ، وحفظته العناية من الإنحراف ، وآزرته سابقة الحسنى بالاستقامة شيخنا الأكبر الذي يعتبر بحق قمة شامخة من قمم الإنسانية يندر أن يجود الزمان بمثلها .

والواقع أن الشيخ كان منـذ صغره روحيـاً يتمتع بضميـر روحي عريق الأصـالة يضرب بجذوره إلى أعماق البيئة التي نشأ فيها .

فجده الأعلى حاتم الطائي ، وله في الكرم أساطير تكشف عن وعي الروح العجيب الذي كان ينبض بالإشفاق على المعوزين ، وبالسرور لسرور الناس ، حتى سرت الدنيا بأحداث كرمه الخارقة .

وجده الذي يليه عدي بن حاتم الطائي «الجواد بن الجواد» الذي وفيد في قومه مسلماً سنة سبع من الهجرة ، وعاش مجاهداً في سبيل الإسلام حتى بعد أن جاوز المائة من العمر .

وأبوه كان رجلاً صالحاً كان يدمن قراء وسورة اليس ويؤمن بأنها لما قرئت له ، وكان هو الآخر يتمتع بقوة من الروح استطاع بها أن يلقي في روع ابنه الفتى محي الدين نفوذ سورة يس ، إذ يروي لنا الشيخ الأكبر إنه كمان مريضاً مغشياً عليه ، فرأى أشباحاً كريهة تحيط به ، ثم رأى شبحاً جميلاً مهيباً يدفع عنه ، وفتح عينيه ، فرأى أباه إلى جنبه يقرأ سورة يس فلما قص عليه ما رأى قال له أبوه : يا ولدي هذه سورة يس .

وبمثل هذا الإيمان واليقين استطاع أن يؤثـر في ابنه الـذي حباه الله استعـداداً

طبيعياً ، فكان أخصب أرض لأكرم بذر يلقيه أب مؤمن وقور حسن الظن بالله .

لم يكن أبوه سالكاً ، ولكنه كان مؤمناً حسن النية ، يريد لإبنه النبوغ ، وكان صديقاً لابن رشد الفيلسوف ، وأراد أن يسلكه في مجلسه ، أما مواهب الفتى محي الدين لم تكن مستعدة للفلسفة النظرية ، بل كانت مستعدة لشيء أعلى قدراً ، وأغلى منالاً هو فلسفة الروح وأعماقها وأغوارها التي عاش فيها منذ صغره حتى أصاب ابن رشد بخيبة أمل ، وحيرة قاتلة ، وهز إيمانه بفلسفته هزاً عميقاً وهو شار به كما يقول .

وأمه كانت (رحمها الله) لا ككل النساء تغار على إبنها من كل من يتعلق بمه من الرجال والنساء على حد سواء ، ولكنها كانت سيدة فاضلة رأت ابنها الشاب النابه يلزم خدمة سيدة من العارفات ذوات القدم العالي في المعرفة والسلوك ، هي فاطمة بنت المثنى القرطبي ، ويطرق سمعها أنها تقول لابنها محي الدين الفتى «نور وهي أم الشيخ الأكبر أمك الترابية ، وأنا أمك الروحية ومع ذلك لا تأكل الغيرة قلبها ، بل تدفع ولدها إلى خدمتها رجاء بركتها ، وأملاً في أن يبلغ ما تريد له من مجد وعز حققه الله لها مجيداً رفياً .

البيئة إذن بيئة تنبض بوعي الروح ، ولا يستطيع منطق العقل أن يغلب منطق الروح في هذا الدم الرفيع الذي تدفق إلى الشيخ الأكبر منذ حاتم الطائي إلى الشيخ الطيب «علي» والسيدة الفاضلة نور والدي الشيخ الأكبر ، فلو كان منطق العقل يزن شيئاً إلى جوار وعي الروح في أصول الشيخ الأكبر ، لكان الإبقاء على بعض المال أو جله هو المنطق الذي لا ينكره إنسان ، ولا يعارضه عقل يؤمن بالمحاسبات التجارية اليومية . ولكن حاتماً وولده عدياً لم يخضعا لهذا المنطق الرقمي في قليل ولا في كثير . وما أشبه صنيع حاتم ـ لولا أنه من أهل الجاهلية بصنيع الكبار من أهل مقام التوكل والتفويض الذين لا يعتقدون صدق ملكيتهم لشيء في الوجود . وذلك نبع أصيل دون شك ماج في دم الشيخ الأكبر ، وحباه بوعي من الروح يوهب فينطلق لا تحده الحدود ، ولا تعجزه العقبات . ويكتسب فيخضع للعقبات ، ويتوقف أحياناً أمام منطق الحساب .

وأقرب مثال للتعرف إلى فوارق الخصائص بين من يسبق فتحهم على سلوكهم ومن يسبق سلوكهم على فتحهم جوادان أصيلان ، أحدهما جلد عنيف قوي لا يعبأ بالحدود ولا السدود ، موفق في اجتياز الحواجز والعقبات ، لا يخونه

حافره ، ولا تهن قوته ، فيقهر راكبه عن الحدار والخوف والفرع من ركضه السريع ، ويشغله بنفسه ، وبمحاملة المحافظة على توازنه . والجود الأصيل الذي يخضع لمشيئة راكبه ، لأنه في أغوار مشاعره بخشى العقبات ، وكبوة الطريق ، ولم يجرب الإندفاع بين الصخور والرمال . فاختار ما يختار له سائسه ، ولم يقحم نفسه في مجاهل الدروب . فالنوع الأول يشبه من سبق فتحه على سلوكه تماماً ، لأن شيخه يحدره ، وقد يفلت من بين يديه كما يفلت الجواد إذا استغرقه جمال الركض ولحن الغيب العازف في آذانه من صفق الريح ، وقد يعترض شيخه ويقف محاوراً إياه ، كما يقهر الجواد راكبه على الطريق الذي يريد إذا استولى عليه سكر النجاح في قهر الحدود والسدود .

هكذا كان الشيخ الأكبر، يريد شيوخه أن يتحدثوا معه من الألف، فيجدوه قد انتهى إلى الياء وهذا هو السر في أنه قد تلقى طريق التصوف عن نحو من خمسين شيخاً، ولم يخضع لقانون السلوك الذي يلزم المريد بالتلقي عن شيخ واحد، وعدم التلقي عن غيره إلا بإذنه، ومع ذلك فقد أهاب بالضعاف ممن يسبق سلوكهم على فتحهم - أن ياخذوا بهذا القانون خشية البلبلة والاضطرابات وتفريق الجمعية.

ومع هذا النزوع والطموح فهو بحكم التوفيق خاضع للحق لائلة بميزان الشرع من مغبة الإنحراف وضلال الطريق ، وقد كرر هذا المعنى كثيراً في كتاب العبادلة وفي غيره من الكتب ، وألح على ضرورة القبض على ميزان الشرع ، والعض عليه بالنواجذ في كل حال . فزيادة على ما في العبادلة من ذلك يروي عنه ابن العماد قوله : رأيت في واقعة وأنا ببغداد سنة ثمان وستمائة أن السماء قد فتحت ، ونزلت خزائن المكر الإلهي مثل المطر العام ، وسمعت ملكاً يقول : ماذا نزل إليه من المكر ؟ فاستيقظت مرعوباً ، ونظرت في السلامة من ذلك فلم أجدها إلا في العلم بالميزان المشروع . فمن أراد الله به خيراً وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده .

ويحقق خضوعه لهذا الميزان مع نزوعه وسبق روحه إلى آفاق العلا. ما نقله عنه الشعراني في اليواقيت ، نقلاً عن الفتوحات المكية ٢٤٦ حيث يقول : وإياك أن ترمي ميزان الشرع من يعدك في العلم الرسمي ، بعل بادر إلى العمل بكل ما حكم وإن فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين إمضاء ظاهر

الحكم بنه فيلا تعنول عليه ، فيإنه مكبر إلهي بصنورة علم إلهي من حيث لا تشعر . . . واعلم أن تقديم الكشف على النص ليس بشيء عندنا لكشرة اللبس على أهله ، وإلا فبالكشف الصحيح لا يئاتي قط إلا موافقاً لظاهر الشريعية ، فمن قدم كشف على النص فقد خرج عن الانتظام في سلك أهل الله ، ولحق بالأخسرين أعمالاً » .

هذا عقل الروح ، لا وعي الروح المجرد عن عقلها ، والذي يسود طبقة المجاذيب الشاطحين اللذين يحملون اللفظ ما لا يحمله من معنى ، فيغرقون ويغرقون من يتصدى لإنقاذهم . الشيخ الأكبر يعقل بروحه ما يعقله بعقل نفسه تماماً ، ولذلك فهو كمرتاد المجاهل الذي يحمل معه من الآلات والمخترعات التي يمكن أن يهتدي بها المغامر إلى طريق العودة إلى العمران ، ومع ذلك يحمل معه العلم بالزمن والطريق على هدى الأفلاك وزوايا الظلال خوفاً من أن تخونه الآلات التي يحملها في ضغوط الأجواء التي يرتادها ولم يرتدها أحد قبله . وأولاً وأخيراً يخضع الآلات لموازين العلم المشروع ليهتدي به علماؤه في ظلمات البر والبحر .

استمع إليه في مشهد انطلقت إليه روحه إنطلاق السهم لا تعبأ بالأخطار ، وكيف عاد منه بميزان على هدى ميزان العلم ، وكيف دل على خصائص سلوكه دلالـة واضحة المعالم حيث يقول في الفتوحات /٣٦٧ : «اجتمعت روحي بهارون (ع) في بعض الوقائع فقلت له : يا نبي الله ، كيف قلت : فلا تشمت بي الأعداء ؟ ومن هم الأعداء حتى تشهدهم ؟ ، والواحد فينا يصل إلى مقام لا يشهد فيه إلا الله . فقال لي السيد هارون (عليه الصلاة والسلام) : صحيح ما قلت في مشهدكم ، ولكن إذا لم يشهد أحدكم إلا الله ، فهل زال العلم في نفس الأمر كما هو ما تجلى لقلوبكم ؟ فقلت : العالم باق في نفس الأمر لم يزل . وإنما حجبنا نحن عن شهوده . فقال : قد نقص علمكم بالله في ذلك المشهد بقدر ما نقص من شهود العالم ، فإنه كله آيات الله فأفادني (عليه الصلاة والسلام) علماً لم يكن عندى .

أما كيف كان يتصل بأرواح الأنبياء والأولياء فـذلك أمـر ميسور للمـوهوبين في وعي الـروح وعقلها ، وللسـالكين بوجـه عام على شيء من الصناعة يمكن تجربتها في كل صفاء يسيطر على الإنسان . وقـد فضل صـدر الدين القـونوي طـرائق تلك

المحادثات عند الشيخ الأكبر فقال كما نقل عنه ابن العماد ١٩٦/٥ : «إن شاء استنزل روحانيته في هذا العالم ، وأدركه متجسداً في صورة مثالية شبيهة بصورته الحسية العصرية التي كانت له في حياته الدنيا ، وإن شاء أحضره في نومه ، وإن شاء انسلخ عن هيكله واجتمع به» .

أما إذا أطلت قرون المنطق العاجز هنا ، فإنا نهيب بهذا المنطق أن يحل لنا إشكالاً أكثر حيرة من هذا وهو كيف فكر الشيخ الأكبر وكتب هذا العدد الضخم من الكتب في عمره هذا مع رحلاته الطويلة ومشاغله الحيوية ، رغم أن عبقري الزمان ممن نراهم قد يعمل في مؤلف واحد خمس سنين ولا يصل إلى نهايته إلا متهافتاً قد أعياه البحث ، وأضناه الفكر ، وخبط في مهاوي الحدس .

إنه إعجاز الخلق الإلهي في الإنسان . فقد جعل الله من الإنسان نبياً طاهـراً مجيداً ، وولياً مقرباً حبيباً ، وشيطاناً ضالاً مضلاً مريـداً ، وسبحان الله القاهر فـوق عباده في كل حال .

وعلى أي حال فهذا البيت المذي ترعرع ابن عربي من أرضه العجيبة خليق بكل عجيبة ، لأن كان مصدراً للغرائب التي لا يسيغها منطق العقل النفسي حتى أمام وقائع التاريخ الدافعة فقد كان يحيى بن يغان خال الشيخ الأكبر ملكاً ، وكان يسير وسط جمع من حواشيه ، فمر بشيخ من أرباب الحال والمقام . فوقف وتوجه إلى الشيخ سائلا : هل تجوز لي الصلاة في هذه الثياب ؟ وكان يلبس لباساً رقيقاً رفيعاً . فقال الشيخ : مثلك مثل الكلب إذا أراد أن يبول رفع رجله لئلا يصيبه من بوله شيء ، وهو غارق في أكل الجيف .

كلمة لو سمعها أي مترف لأغرق في الضحك والسخرية ، ولكن الملك خلع لباسه في الحال وترك الملك وتزهد ، ولبس الغليظ وأكل اليابس ، وصحب الشيخ وأصبح حجة زمانه ، حتى لقد كمان شيخه يحيل إليه الفتاوى ، ويستشيره في معضلات السلوك .

فهذا بيت موهوب تبلورت مواهبه هذه في الشيخ الأكبر، فلا عجب إذا استنزل الأرواح، أو صعد إليها أو استحضرها مناماً، وتعلم منها، منا دام المحترفون من دارسي علوم الروح في عصرنا - على ما بهم من ضلال المسلك - استطاعوا أن ينخلعوا عن أجسادهم بأرواحهم، ويتصلوا بملاً غير ملاً العالم المنظور، وما دامت وقائع التاريخ تحدثنا عن أزمة حدثت حينما وفد إلى مصر،

لأنه اجتمع بقوم من الصالحين في زقـاق القناديـل بالقـاهرة في مجلس من مجـالس الذكور، فانبعث نور من سائر جسده اضاء الحجرة، وأساء العامة فهم مصدره.

فهـو الرجـل الـذي أتى بمعجـزات الـروح ، ومعجـزات الفكـر ، ومعجـزات السلوك والمعرفة على النحو الذي نراه في كتبه الأن .

#### تاريخ تأليف العبادلة

من عادة الشيخ الأكبر غالباً أن يسجل الأحداث والمشاهد الغريبة التي نازلها مقرونة بالبلد الذي شهدها فيه ، ومن هنا سهل علينا أن نعرف متى ألف كتاب العبادلة .

فقي أثنائه حث الناس على النظر إلى مساوىء الدنيا ومحاسن الناس، وأشاد بالفوائد الجمة التي يحصل عليها من يعيش في هذا المشهد من الراحة والسكون الذي يشبه السكر الحلال.

ثم قال في نهاية كلامه: «ولما ذقت هذا المشهد بـدمشق، أشهد لقـد بقيت في لذتها كالمنكر أياماً طويلة.

ومن المعلوم لنا أنه استقر بدمشق للإقامة فيها عام (٦٢٢) هـ ، فإذا كان مولده في عام (٥٦٠) فإنه يكون قد كتب كتابه هذا وهو ابن ٥٥ من عمره تقريباً أي بعد الستمائة من الهجرة ، وبعد أن نضجت مواهبه ، واستقرت به المعرفة في واد كريم رفيع . ولذلك نجد هذا الكتاب ميزاناً شرعياً عادلاً لكل من نزعت به روحه إلى آفاق المعرفة العليا ، حيث تنعدم الموازين لدى الكثيرين من الجامحين الشاطحين .

#### ظاهرة سعيدة

وأخيراً أراد الله للشيخ الأكبر أن يدرس ويفهم على ضوء العصر دراسة منظمة واعية إن شاء الله . فوجه أستاذنا الدكتور محمود قاسم عميد كلية دار العلوم إلى تنظيم سلسلة من الدراسات الحية لتراث الشيخ الأكبر .

والدكتور محمود قاسم أستاذنا منذ عام ١٩٤٦ ، وأعرف فيه الجدية والمثابرة والإصرار والتركيز ومجالدة الصعاب حتى يصل إلى هدف واضح ، ولذلك ألحقنا بالعبادلة همرآة المعاني» و «التجليات» . رجاء الوفاء بحق أستاذيته الكريمة

والإسهام في تسهيل المهمة التي أرادها ، وكلنا قلوب ترعى مسعاه الحميد وترجو من الله أن يوفقه إلى مجد خالد في هذه الدراسة ، وأن يوفق طلاب إلى الإنصاف ، إنه سميع الدعاء .

القاهرة ـ عبد القادر أحمد عطا



### رموز التحقيق

الأصل: نسخة خاصة.

د: نسخة دار الكتب المصرية.

ه: نسخة المكتبة الأزهرية ..

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

## (وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وسلَّم تسليماً كثيراً)(١)

الحمد لله بحمد الحمد (٢) فإنه أوفى ، وله المقام الأخلص الأصفى ، وصلى الله على محمد الحفي بما أقوله الأحفى ، وسلم تسليماً كثيراً من مقام السر الأخفى ".

أما بعد<sup>(1)</sup>: فهذا كتاب ذكرنا فيه ما نطقت<sup>(0)</sup> به ألسنة العبادلة عند تحققهم بما حققهم به الحق في سرائر هم . وما ترجمته لقلوب العارفين المقربين من السنة الفهوانية<sup>(1)</sup> الناطقة عن كلمة الحضرة . قبل تخلصه إلى ضمائرهم ، فأفصحوا عما هو الأمر عليه غيباً وشهادة ، وعلماً وعبادة .

والمترجم في هذا الكتاب ابن جامع عن أب مقيد . فــالأمر بين أبــوة وبنوة ، عام لحال ولاية ورسالة ونبوة .

ولما كان عبد الله اسماً جمامعاً لمراتب العلا، لـذلك جعلنماه ترجمهاناً. إذ

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: ه. .

<sup>(</sup>٢) في هم: يحمده الحمد .

<sup>(</sup>٣) في هـ: من مقام السر وأخفى .

<sup>(</sup>٤) ساقط من : د .

<sup>(</sup>٥) في هـ: فإني ذاكر في هذا الكتاب..

<sup>(</sup>٦) الفهوانية : حال تعتري المتوجه إلى الله تضعه بين النوم واليقظة مع نشاط في الوعي الروحي .

[كان]<sup>(۱)</sup> الترجمان جامع السنة . ثم أضفناه إلى مقام عبـد حصلت له مـرتبة مـا من مراتب الاسم الإلهي . وأضفناه إلى شخص كامل من بني وولي .

فأوضحنا المبهم ، وفصلنا المتشابه من المحكم ، وفصلنا المجمل ، وفتحنا المقفل ، ورفعنا المسدل ، فظهرت الأسرة ومن عليها عند رفع الحجال ، وظهر ما في الخزائن عند فتح الأقفال ، وتبينت المراتب مع ذهاب الإجمال (٢) ، والله تعالى يملي على مواقع الإلهام ما تسطره (٢) في الصحف والدفاتر الأنامل والأقلام .

ولا غلط ولا تصحيف . ولا تحريف ، ومهما ظهر من ذلك من شيء فهو راجع إلى عين الفهم لا إلى عين العلم . فالعلم المحفوظ المعصوم . والفهم المرجوم وقتاً المحروم .

والله يلحقنا دار العناية . ويحفظنا بعين الرعاية والكلاءة .

فأولهم (رضي الله عنهم) .

<sup>(</sup>١) ساقطة من : د .

<sup>(</sup>٢) في د: مع نصاب الإجمال .

<sup>(</sup>٣) في هـ: ما استظهره.

# القسم الأول من كلام العبادلة، في الحقائق

بألسنة الأسماء وهو خمسة أجزاء

# الجسزء الأول من كلام العبادلة في الحقائق

بألسنة الأسماء

في هذا الجـــزء

وابن عبد ربه وابن عبد الرحيم وابن عبد الكافي وابن عبد الرحمن وابن عبد الباري وابن عبد المهيمن وابن عبد الخالق

عبد الله بن عبد الله وابن عبد البر وابن عبد الحق

# عبد الله بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

قال عبد الله بن عبد الله: أول ما ظهر من الحضرة الإلهية الإسم(١) ، وأول ما ظهر من المحروف الباء(٢) ، وأول ما ظهر من المعوجودات الجوهر ، وأول ما الصبغ به النور(٣) . وأول عرض ظهر الحركة ، وأول نعت أشهد بعد الوجود الجلال ، وأول نطق ظهر (منه)(٤) أنا ، وأول صفة قبل منه الحياء ، وأول حال طرأ عليه الذوبان، وأول علم قبل علمه العلم بالله ، فرآى نفسه في ذلك العلم .

وقال: العالم مأخوذ من العلامة، فكل حقيقة منه علامة تدل على حقيقة إلهية، إلى تلك الحقيقة مستندها إيجاداً، وإليها مردها (ومرجعها)(٥) عند إنفصالها.

فإذا ذكر الله (تعالىٰ)(٢) العالم فانظر إلى أي اسم أضافه ، فتعرف من ذلك أي عالم أراد (من العوالم)(٧) .

وقال ؛ إذا كني الحق (سبحانه وتعالى )(٨) عن نفسه بالإفراد ، وكني عنك

<sup>(</sup>١) هو اسم آدم ، والأسماء التي علمه الله إياها .

<sup>(</sup>٢) من حيث هي أول البسملة . ولذلك فهي أول حرف ينطقه الطفل تقريباً .

<sup>(</sup>٣) في د : انطبع .

<sup>(</sup>٤) ساقطة منن : هد .

<sup>(</sup>٥) ساقطــة مــن : هـ .

<sup>(</sup>٦) ساقطــة مــن : د .

<sup>(</sup>٧) ساقطــة مــن : هـ .

<sup>(</sup>۸) ساقــة مــن : د .

بالجمع فلوحدانيته(١)، وكثرتك، من حيث عدم إستغنائك، ووجود افتقارك.

وإذا كنى عن نفسه بالجمع مثل : «إنا، ونحن» فلحقائق الأسماء الإلهية ، وإذا أفردك فإنما خاطب منك معنى ما ، لأكلك ، فأعرف من خاطب منك ، وافتح سمعك(٢) إلى خطابه .

وقىال: كثرة السطرق من أجل تعدد الحقائق (٢)، والمستقيم منها ما شمرع، ومصيرها كلها إليه.

وقى الله على العون إثبات دعوى الكون (٤)، فيقولها العارف من حيث أنه مأمور بالقول، وهو يعرف من هو القائل.

وقال: الجزاء على قدر الأعمال للعامة، من عين الملك، فهي أعواض، وللعارفين من عين المنه (٥).

وقال: إذا ثبت أمر بين إسمين إلهيين فله وجهان، لكل اسم وجه يخالف الوجه الأخر. فإنه يطلب الاسم الذي قبله من حيث أنه ظهر من وجه من (٦) فذليك مقام حق، ومقعد صدق. ومرتبة عظمى ثما تقدّمها وتأخرها من الأسماء، فهي محفوظة عن الطوارق الحجابية.

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

# عبد الله بن عبد الرّحمن بن إلياس

قال ابن عبد الرحمن : من اتقى الله كوشف بحقائق البيان ، فـ الا يقع لـ ه في الأشياء شك ولا ريب .

وقال: من علم أمراً ما فهو مصدق بأن ذلك مقر الأمر على ما علم على ما هـو عليه في عينه ، وليس بمؤمن شـرعـأ حتى يقـربـه لقـول المخبــر لا لـدليله ،

<sup>(</sup>١) في هـ. فلأحديته خطأ ، لأن الأحدية لا تتبين فيها الوحدانية ولا الإفراد .

<sup>(</sup>٢) في هـ: وافتح سمعه .

<sup>(</sup>٣) في هـ: كثرة الحقائق.

<sup>(</sup>٤) أي دعوى الكون بالوجود في قوله ﴿إياك نستمين﴾ مثلًا .

<sup>(</sup>٥) في د : من غير الملك ، من غير المنة .

<sup>(</sup>٦) في هـ . من حيث أن عنه ظهر ذلك الاسم من وجه ما .

(ويقول ذلك على طريق القربة إلى الله سبحانه)(١) ، وذلك التصديق هو الإيمان(٢) (فـمـــا زاد عليه إلاً قوله بطريق القربة)(٢) .

وقال إقامة كل أمر حياة ذلك الأمر ، وهو قيامك بواجب حقه ، وأعلى حقوقه رؤية الحق فيه ، وإذا رأيت الحق فيه سقط عنك الوجوب والحق ، فكان إظهار الأمر إظهار موجود في العين من غير حكم ، فهكذا هي أعمال المقربين ، وقد وقفت على كلام بعضهم وقد قال : «إلزم الفرض واترك السنن» .

ثم شـرح فقال قـولاً هـذا معنـاه : رؤيـة الحق هي الفـرض . ورؤيـة الكـون بالحق هي الفـرض . فإذا رأيته به فلا فرض ولا سنن(٤) .

وقال ابن عبد الرحمن : المواهب كلها توهب . ولا سبيل إلى إمساكها . إلاّ أنه لكل وهب أهـل . فلا يتعـدى بالـواهب أهله . فمن هنا كـان الـوهب أمـانـة . ووضعها في غير أهل خيانة .

وما لا يوهب فذلك من خصائص الحق . وقد يكون الوهب بالعبارة ، وقـ د

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: د.

<sup>(</sup>٢) النوع الأول آمن بعلمه على مفتضى السُدليل والتجربة ، والثاني هو الإيمان الشرعي بقول المخبر وهو الله ورسوله إيماناً غيبياً دون طلب دليل كإيمان أبي بكر خاصة . أما طلب المخليل (ع) تجربة على إحياء الموتى فإنما كان لتقوية الإيمان لا لبناء أساسه . وليطمئن قلبي والإيمان بالغيب يحتمل المغيب عن الإدراك ، ويحتمل ما نحن بصدده الأن .

<sup>(</sup>٣) ما بين المحاضرتين ساقط من : د .

<sup>(</sup>٤) هذا تحقيق الأعمال المقربين حاول بعض المفكرين أن يفهمه على غير وجهه ، قانهم المحققين بالقول بسقوط التكاليف . وهم بعيدون عن هذا الزعم ، إنما يقولون بسقوط الكلفة والمشقة والمكابدة لا غير . فإذا رأينا رجلاً يدمن الصوم ويسعد به . فهل من الملائق أن نقول له : فرض عليك الصوم في رمضان الله ليس هذا سوى عبث صريح ، الأنه في غير حاجة إلى هذا التنبيه ، وإنما يُقال هذا لرجل أفطر فيه ، أو شعر بالكلفة في صومه ولا يُقال لمتعشق العبادة: وجبت عليك العبادة. وهكذا فأعلى الأعمال شهود الحق فيها، وإنه مسير العابد وفاعلها ومجريها عليه . فإذا دام العباد على هذا اللوق صارت جميع الأعمال العبادية ملكة تصدر عنه دون شعور بكلفة . فمن ثم تسقط عنه كلفة الأعمال . ولا يصح أن يُقال بالوجوب في حضرة دون شعود الحق كما أوضحنا ، لأن العمل صادر من حضرة التقريب ، لا من حضرة الأحكام ، وفي حضرة التقريب تؤدّي الأعمال وإن لم تجب ، ومنها الورع ، ولزوم السين والمندوبات . وأما العابد على غير هذا الذوق فهو يتعثر في أداء القروض ، ومن ثم يخاطب بالوجوب والفرضية .

يكون الوهب بإيضاح الطريق إذا كان لا ينقال .

فإذا علمت علم ذلك حصل لك ذوقاً ذلك الأمر ، فهو وهب بالتبعية .

وقال: علمك باليقظة بعد النوم، علمك بالبعث بعد الموت. والبرزخ واحد. غير أن للجسم بالروح تعلقاً لا يكون بالموت. وتستيقظ على ما نمت عليه . كذلك تبعث على ما مت عليه فهو أمر مستقر.

وقال: العيان يشد الإيمان ولا يقابله. كما قال بعضهم . فإن بعض الناس جعسل الإيمان لا يكون إلا لمن ليس من أهل العيان ، نعم ، إذا وقع العيان على ما لم يسبق به الإيمان ، فما ثم إيمان لا يرى له عيان .

وقال: القفل يكون عليه الختم والطبع، والطبع علامة في الختم. والختم هو الذي يرد عليه الفتح، وقفل كل شيء بحسب خزائنه، وكذلك الختم والطبع مشاكلان لذلك، ولكل ختم مفتاح على شكله، وعلى عدد الوجوء تتعدد الأقفال. والخواتم والأطباع منها حسية، ومنها معنوية، أي غير محسوسة.

وقال : من نعتك بشيء فقد قام بـه ذلك النعت ، فهـو أحق به . وقـد تكون أنت على ذلك وقد لا تكون .

وكذلك من سئل عن شيء فعنده ذلك الشيء(١). وهو من أهله ولا بد، فتعين الجواب. ولذلك قال: ﴿وأما السائل فلا تنهر﴾. وصية لك وتنبيهاً على ذلك في . وقت : ﴿ووجدك ضالاً فهدى﴾ .

فلا تقل للسائل: لست من أهل ما سألت عنه ، فإن ذلك غلط<sup>(۲)</sup> ، والـذي عليك أن تنظر مسألته ، وللمسؤول عنه وجوه كثيرة ، فتجيبه منها بالـوجه (الـذي يليق بـه)<sup>(۲)</sup> ، فذلك الـوجه هـو الـذي دعـاه إلى أن يسألـك من حيث لا يعلم ، ويعلم صحة ذلك<sup>(3)</sup> بقبول الجواب .

ومتى منا لم يقبله فأنت القناصر في معنزفة منا له من الجواب في المسألمة ،

<sup>(</sup>١) في هـ: فقد تصور ذلك الشيء.

<sup>(</sup>٢) في د : فإنه غلط .

<sup>(</sup>٣) في د : بالوجه اللائق .

<sup>(</sup>٤) في هـ : ويعلم صحة ما قلناه .

فلا تلمه ولم نفسك (١).

وقال: الشعور ينبىء عن الإجمال، والعلم ينبىء عن التفصيل، والسؤال أبداً يكون من حيث السعلم المعلم الم

فمن شعـر سأل ، ومن علم أجاب، ومتى سأل العـالم فليس سائـلاً ، بل هــو مختبر ، (والخبرة تكون للعالم ولغيره)(٢) .

وقال : العارف ينصبخ في كل لـون ، لأنه المتمكن في التلوين ، ولكـل مرآة وجه ، ووجوه العارف غير متناهية .

وقال: ينعقد البيع على المحرم، إلا أن صفقته خاسرة، ومهر البغي حرام وسماه مهراً، وانعقاده من جهة المشتري، لا من جهة البائع (٢)، وهو من باب إضاعة المال، فإنه ما يصل بيدي المشتري ما ينتفع به في الكونين (٤).

ولذلك قلنا: مهر البغي حرام على البغي ، فهو حرام على غيرها ، فإذا بلغ الشيء محله كان حلالاً لمن كان حرم عليه (تصلق على بريرة فأطعمت منه رسول الله (ص) ، فأكل منه على علم ، والصدقة عليه حرام ، فهو على بريرة صدقة ، ومن بريرة هدية للنبي (ص)) (٥) .

وقال: اشتاقت الجنة إلى سلمان وعلى وعمار وبلال. هكذا ورد في الخبر النبوي، لمناسبة بينهم وبين الجنة لا تعلم إلا من الجنة التي هي صاحبة الصفة الشوقية(١)، لا كما زعم بعضهم أن ذلك راجع إلى معاني أسمائهم، لا إلى أشخاصهم.

ولا نشك أن ذلك راجع إلى أمرين :

<sup>(</sup>١) وتلك هي المحكمة ، ووضع الشيء في مكانه ، وأمرت أن أخاطب الناس على قدر عقـولهم.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من : د .

 <sup>(</sup>٣) جاءت كلمة البائع بدلاً من المشتري وبالعكس في : د .

<sup>(</sup>٤) في هد: في الحال .

<sup>(°)</sup> ما بين الحاصرتين ساقط من : د .

<sup>(</sup>٦) في هـ: لأنها صاحبة الصفة الشوقية .

الأمر الواحد: لأن حقائق أعمالهم تطلبها. فإذا أجابتهم لم تجد من يقبلها لغيبتهم عن ذلك بشهود مجرى تلك الأعمال ومنشئها، والغائب المحبوب يشتاق إليه.

والأمر الآخر : لا يمكن التعريف به حتى يقع لك التعريف به من جانب الحق سبحانه(١).

وقال: معرفة الحروف والأسماء من خصائص علوم الأنبياء (عليهم السلام)، من كونهم أولياء، ولهذا تقع المشاركة في العلم بهاتين لالأولياء والأنبياء.

وقال: الملأ الأعلى والروحانيات العلا ليسوا بأنبياء ولا أولياء، ولـذلك ما عرفوا الأسماء وإن كانـوا مقربين، وتقـربهم أداهم إلى الاعتراض، (فهـو اعتراض إدلال)(٢)، بما أعطاهم الكشف الصحيح.

وكذلك كان ، وما أرادوا بذلك فساداً حكمياً . وإنما رأوا وقوع الفساد والسفك من غير تعلق المحكم بالمحمد والذم ، فنطقوا بالكائن ، والذي لم يعلموا به [هو] وجه الحكم .

وكانت النشأة عند اعتراضهم ممتزجة من نور الروح ، وظلمة الجسم الطبيعي (٣) ، ولم يكن فيها من نور العلم شيء ، فلما علمه الأسماء بعد ذلك والاعتراض قد حصل بقوله : ﴿أعلم ما لا تعلمون ﴾ ـ خلق فيه من علم الأسماء بما أجمل فيه من علم الإنسان ، فلما علمهم الإنسان كانت الأسماء أولياءه وهو ولي الله في هذا المقام خاصة (١) .

 <sup>(</sup>١) يمكن تعليل هذا الوجه باستغراقهم الـذاتي الذي جعـل الأعيان والأسباب تنعكس معانيها في
 نفوس فسعدوا بما شقي به الناس ، وتلذذوا بما تألم منه الناس . فاشتـاق إليهم النعيم الحق ،
 لأنهم باينوا النعيم الدنيوي بأرواحهم .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين من: د.

<sup>(</sup>٣) في هـ : من تور الكون وظلمته من روح وجسم .

الملائكة انوار عابدة ، غير مستعدة لأن تعمل فيها الأسماء ، بل هي التي تعمل بالأسماء . ولا يعصون الله صا أسرهم ويفعلون ما يؤمسرون . فليس لهم حكم النظر ، بل يجري عليهم حكم النظر ، بل يجري عليهم حكم النسليم المسطلق . ولذلك لم تكن فيهم نبوة ولا ولاية . لعدم مجانستهم لأفاق الولاية والنبوة من حيث إنهما تنظهران في مرتبة الجهاد بين ضد وضده . ولا جهاد في عالم \*\*:

وقال: سجدة الملائكة لموضع اللام في قوله: ﴿اسجدوا لأدم ﴾ ، (فأسرعوا بالسجود)(١) . ومن أجل موضع اللام وقع التقرير على إبليس في ﴿ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ﴾ ، لأن إبليس قال: ﴿أأسجد لمن خلقت طيناً ﴾ . .

فما ذكر آدم في السجود تصريحاً ولا كناية الله والله معمه ، فعلمت الملائكة ما جهل إبليس .

وقال: المحبوب لا يخاصم ولا يعارض، والمحب لا يكون محبوباً إلاً بالقيام بشروط دعواه (٢)، وإبليس في هذه المسألة عار من الصفتين، وقد شهد على نفسه، وبالذي منعه، فهو أعلم بنفسه وبالذي منعه من اللذي احتج عنه وأقام عذره. ثم شهد عليه الله تعالى بالاستكبار والكفران.

وقال: إذا كان الحق سبحانه كل يوم هو في شأن فمحال على الأكوان الإقامة على نعت واحد زمانين، فالتلوين مع الأنفاس، والبينة على ذلك ﴿ لَنُ نُصِبِرَ عَلَى طَعَامُ وَاحَدَ ﴾ .

وقال: الله قبلة من لا يتقيد بالجهة من حيث حقيقته، وقبلة الحائر وإن كان ذا جهة، وإنما شرع التوجه إلى الجهة ليكون العبد بحكم الإضطرار، لا بحكم الاختيار، إذ هي حقيقة العبد، (ولاجتماع الهم على أمر واحد) (٢).

وقال: في الرجوع إلى الله صلاة وهدى ورحمة، فالصلاة معرفة، والهمدى مكاشفة، والرحمة لطف متعدد.

وقيال : طلوع الشمس من المغرب آية على ترك الأعمال ، ولا يعلم بذلك إلاً الرجال ، فذلك أول وقت من أوقات الآخرة .

فإذا طلعت الشمس للعارفين من مغاربهم ، وأشرقت على بصائرهم ،

<sup>&</sup>quot; النور المحض . وحينما وقع الاعتراض سلب عنهم حكم النور حتى ينظروا . وفي اللحظة التي أنباهم فيها أدم بالأسماء كان مرتبة متوسطة بين الجمع والفرق . يحكم في عالم الفرق ويحكم عليه عالم الجمع .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: ه. .

<sup>(</sup>٢) في هـ : لا يكون محجوباً لقيامه بشروط دعواه .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من : د .

فأبصرت الأعين من هـو العـامـل بهم (١) , فذهبت الأعمـال من حيث هم ، لا من حيث هم ، لا من حيث هم ، لا من حيث هي ، فهم عمال الأعمار : ﴿وَمَا رَمِيتَ إِذْ رَمِيتَ وَلَكُنَ اللهُ رَمِي ﴾ .

ومنهم (رضي الله عنه) .

### \* \* \*

# عبد الله بن عبد ربه بن إبراهيم

قال ابن عبد ربه: المحكم ما يخلص لك أوله، والمتشابه ممتزج. فنسب النبغ لمن تبع المتشابه، وهنو الميل إلى النوجه الذي فيه التشابه. والفتنة الإخبار (٢)، فهنو إنباء عن حقيقة، ولا يعرف علم المتشاب إلا من العين ومن الحق.

وقال: شهادة المرء على نفسه إذا كان عدلاً مقبولاً عند الحاكم إذا كان عالماً . وإنما لم تقبل في ظاهر الشرع من حيث أن الحاكم ليس بعالم (بصدق الشاهد) (٣).

ويقـرب من هذا في الشـرع في بعض المذاهب شهـادة المرء لـولده إذا كـان عدلاً ، ولا بد من شاهد آخر ، أو يمين يقوم مقام الشاهد .

وقال: كل شهادة لفظية دعوى ، فتحتاج إلى شهادة ، فلذلك أقل الشهود اثنان أو يمين ، ولما كان اليمين يقطع به الحق الحالف لنفسه لـذلـك صحت شهادة العدل لنفسه .

وقال: العلماء ورثة الأنبياء في العلم والإبتلاء، فعلماء الرسوم ورثوهم فيما نقل عنهم، وعلماء الحقيقة ورثوهم في الأمر بالمعروف، فابتلوا كما ابتليت الأنبياء، وهو قوله: ﴿ويقتلون النبيين بغير حسق ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من المتاس﴾.

وقال له قبائل : أين حجر الحق الفكر في ذاتبه ؟ فقال : في قبوله : ﴿ وَيَحَذَّرُكُمُ اللهُ نَفْسُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>١) في د : فأبصرت الأعين إلاّ لمعامل ليس هم .

<sup>(</sup>٢) في هـ ; الاختبار .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من: ه..

<sup>(</sup>٤) في هـ : ولذلك قلنا بقبول . . .

 <sup>(°)</sup> في هـ: ولا يعلم هذا من العارفين إلا قليل.

وقال: إذا استحسن الإنسان أمراً ، وتعلقت الهمة بتحصيل مثله من جانب الحق فإن الحق سبحانه وتعالى يعطيه ذلك على أخص أوصاف ذلك الأمر وأعلاها ، وإن لم يكن مقصوداً للسائل ، وما يعرف هذا إلاً قليل من العالمين .

وقال: إنتهاء محيط الدائرة إلى نقطة ابتدائها، فالخواتم أعيان السوابق وإن كان بينهما أمر فلا أثر له(١).

وقال : كل سالك على طريق فهو مائل عن غيره من الطرق ، فالطرق كلها ميل ، فلوكانت طريقاً واحدة لم يكن ميل .

وقال: العلماء كون العظمة الإلهية، والعرش كون الإستواء الرحماني، والسماء كون النزول الرباني، والقلب سعة الإلهية.

ومنهم (رضي الله عنهم) .

### 表 春 楽

## عبد الله بن عبد البر بن يونس

قال ابن عبد البر : ما دام العبد بين السماء والأرض ينبغي لـه أن يستعيذ من عذاب جهنم .

وقـال : لما كـانت الرحمـة سجية من الـرحمن صح النسب الإلهي بينـه وبين الرحماء .

وقال : إذا وقع الإطلاع عند إلتحام الزوجين كان النتاج ولا بد(٢) .

وقال : صدور الكثرة عن الواحد من كون الواحد له وجوه كثيرة .

وقال: إنما كمان للرجل سهمان وللمرأة سهم واحد لما لمه من التحقق بالقيومية. الاترى المجاهد؟ للفارس سهمان، من أجل قيامه بالفرس، فذلك

<sup>(</sup>١) في هـ: وإن كان بينهما أمور فلا أثر لها . ويقول الصوفية : البدايات علامات النهايات فبداية العلم الإلهي هي نهايته ، فقد أثبت العلم لعمر بن الخطاب (رضي الله عنه) الجنة وانتهى إلها عمر وكان فيما بين البدء والنهاية يحارب دعوة الله ويئد البنات ويسجد للوثن ، وبالعكس في إبليس . وهكذا .

 <sup>(</sup>٢) وقد أوضحنا سر ذلك في «عبد الله بن يوحنا» في الجزء الرابع من هذا القسم .

سهم الفرس لا سهمه ، وللراجل سهم ، وإن كان أكثر مشقة ، وأقرب إلى التهلكة .

وقال: إذا تحقق العبد في سره ملكه لله سبحانه حالاً وجناناً فالعقوبة ساقطة عنه (في الدار الاخرة)(١) وعلى قدر ما يتحقق به من الحرية تزول عنه الحماية الإلهية.

وقال: النكاح أفضل من الصبر عنه ، والصبر أفضل من نكاح الأمة .

وقبال : الدين الحنيفي هـ و المائـل ، والحاكم العبادل هو المبائل ، والعبـ دل والحنف : الميل . والميل مرض . وليس في الدين مرض .

والجائر: المائل، والجور: الميل، ولا شك أن هنا مرضاً . ﴿ وَأَيْمَا تُولُوا فَمُمْ وَجِهُ اللّٰهِ ﴾ ﴿ أَلَا إِلَى الله تصير الأمور ﴾ (٢) وكل طريق فالحق غايته والباطل عدم والعدم لا شيء فلا يمال منهم ولا إليه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن عبد الباري بن عيسى

قال ابن عبد الباري: لا إله إلا الله ، نفي وإثبات . والمنفي لا عين لـه . فعلى من وقع النفي ؟ والمثبت موجود . فعلى من وقع الإثبات ؟ والمنفي عين المثبت عين المثبت عين المثبت عين المثبت . والمثبت عين النافي عين المنفي .

فهـذه ست ، وهي عين واحدة ، فمن قـالها حكمـاً فمـا غـرف ، ومن قـالهـا بقوله الله فقد قالها وهو مؤمن(٣) .

وقال: إبراهيم وسليمان سألا رب العزة أن يلحقهما بما شهد به لابني

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: ه..

 <sup>(</sup>٢) لا يراد أن السير على الجور من الطرق الموصلة إلى الله ، بل المراد أن كل طريق من أي نوع
 كان فهو يكشف عن الحكمة الإلهية ، وينبىء عن سر التدبير .

<sup>(</sup>٣) حقيقة الذكر التي يوجهنا إليها الشيخ الأكبر: أن نردد كلمة التوحيد وكاننا نسمعها تلقينا من الله دون أن نعمل بها فكراً منطقياً على الصورة التي فسرها وفرعها ، بــل نستشعر التــوحيد المــطلق والعظمة القائمة حتى يقع لنا التعريف الإلهي الذي يعتبر ذوقاً لا يخضع لنفسيرات العقل .

الخالة عيسي ويحيى .

وقال : إنما كان الكامل أسود الوجه في الدنيا والآخرة لأنه دائم المشاهدة فيرى ظلمة الكون في نور مرآة الحق .

ومن دونه من السعداء بالعكس. فإنه أبيض الوجه في الدنيا والأخرة لأنه مرآة الحق. فتنتفي ظلمته بنور حقيقته. وهو قوله «كنت سمعه وبصره». وهو قرب النوافل. والأول قرب الفرائض (١).

وقبال : من كبان مشهده البذات جهل في البدنيا والأخرة . فلم ينفع ولم يشفع . فهو في راحة الأبد .

وقال: الكامل من أعطى التصريف فتركه لمن أعطاه إياه . كأبي السعود وابن الشبل ببغداد .

وقال : المحمدي لا مقام له ، ومن عين لنفسه مقاماً كان لـه «يا أهـل يثرب لا مقام لكم (ومنهم رضي الله عنهم) .

### \* \* \*

# عبد الله بن عبد الرحيم بن موسى

قال: ابن عبد الرحيم: الصمداني من يستغني ولا يستغنى عنه.

وقال: الرباني لا يستغني عنه ولا يستغنى (٢).

وقال: الفرق بين الحق وحكمه: إن الحق في جميع الأطراف. وحكم الحق في جميع الأطراف. وحكم الحق في طرف واحد. ولهذا المجتهد مصيب ومخطىء ينظر إلى عبد الحكيم.

<sup>(</sup>١) المراد بالأول الكامل الذي هو أسود الوجه في الدنيا والآخرة والمراد بقرب الفرائض شهود الله تعالى والمراد بقرب النوافل شهود الأكوان بالحق ، والمراد بسواد الوجه ظلمة النور الناشئة من أمواجه المتراكمة ، وارتداد النور إلى الباطن متوهجاً . والكامل أعلى لأنه لا يشهد إلا الحق ، فإذا نظر إلى الكون رأى الظلمة ، والثاني يرى امتداد النور إلى الافاق . ولذلك قالوا إذا ظهرت الوضاءة على وجه ولى فهو أقل شأناً ممن لا تظهر عليه الوضاءة .

<sup>(</sup>٢) لأن الرباني في مقام الربوبية ، والربوبية لا تتحقق إلاً بمربوب . أما الصمدانية فلا تطلب شيشاً وهي مقصود كالربوبية .

وقال : التنزين لك . والتشبيه له . من بحر العلماء الذي بينك وبينه (١) .

وقال: العلم نور، والنور حجاب، والحجاب عمى (٢)، والعمى حيرة، والحيرة وقفة، والوقفة هلاك.

وقال : الرجمل متحرك ما لم يفتح عليه ، فإذا فتح عليه سكن . وقد وقع التنبيه على ذلك بقوله (ص) : «لا هجرة بعد الفتح» .

وقال: الوقوت شرط في صحة أداة الصلاة المفروضة، فإذا ذهب الوقت ذهب للوقت ذهب لذهابه الفرض، وتعلن الإثم<sup>(٣)</sup>.

وقال: تكمل الفرائض من التطوع بما فيه من الفرض، سجود لسجود ، وركوع لركوع، وقنوت لقنوت.

وقال : نائب الحق في العالم إذا خلعت عليه العنظمة لم يبرد له قبول ، وإذا لم يعط ذلك خوصم ورد قوله مواجهة .

وقال : تلاوة القرآن وسرد الحديث ليس من قول التبالي ولا السارد ، وكمذلك كل حاك ، فإن الله يقول : ﴿ لا خير في كثير من نجواهم ﴾ . أي مناجاة بعضهم لبعض «إلا من أمر بصدقة أو معروف أؤ إصلاح بين الناس» .

ونحن نعلم أنه من تلا فقد أوتي خيراً كثيراً ، ولكن ليس قوله(٤) .

<sup>(</sup>١) المراد أن العبد ليس مطالباً إلا بتنزيه الحق عن المثل والنظير . أما التشبيه الوارد في بعض الأيات فهو لله وهو أعلم به ، ولا يجوز للعبد الخوض فيه لأن بينه وبين الحق بحراً من العماء والعظمة لا إدراك فيه ولا رؤية .

<sup>(</sup>٢) التجارب السلكوية في التصوف تعطي أن كل شيء سوى الله عمى بما في ذلك العلم ، لأن العلم يطلب معلوماً والمعلوم محدود ولا حدود للحق ، وكل محدود حجاب ، والحجاب عمي ، وليس ذلك صدأ عن العلم كما فهم من فسروا القلسفة الصوفية على ضوء الفلسفة العقلية . بل إن هذا الشهود مرتبة من مراتب المعرفة ، ويجب إحياء العلم ودراسته ومقارنته بنتائج التجارب السلوكية للوصول إلى هذه النتيجة الذوقية ، فالصوفي يسعد بما هو أعلى من العلم . . . أي ينبع العلم وفيضه الأول في أعلى مراتبه .

<sup>(</sup>٣) تبيّن إلي وجوب التعرض للنفحات الإلهية ومراقبة الوقت ، والتحذيـر من فوات أيـام الرحمــات في الدهر .

 <sup>(</sup>٤) أي من نظر إلى صوته رحروفه ولحنه عن التلاوة فلا خير في تلاوته ، وإنما يؤتى النالي الخير
 إذا شهد أن التالى عليه هو الله بقلبه ذوقاً لا تشبيهاً .

وقال: المؤمن مأمور بالإيمان.

ومنهم (رضي الله عنهم) .

### \* \* \*

# عبد الله بن عبد الحق

قال: رؤية المنافق للجنة ، ولـذته بـرؤيتها ، وطمعـه في دخولهـا ، وتخيله إنهـا جزاء لعمله ، بخـلاف الكافـر ، ولذلـك أيضـاً ليس لـه في الـدرك الأعلىٰ من النار نصيب ، وله في الدرك الأسفل ، والكافر معذب في الأعلىٰ والأسفل .

وقال: جنات الأعمال يتفاضل فيها العمال بحسب ملازمة أعمالهم، ومن جهة المكان والزمان، والقول والحضور، واستيفاء الأركان. ومن هذا الباب قول النبي (ص): البم سبقتني إلى الجنة ١٥(١)؟ .

وقال: جنات الاختصاص من عين الجود والمنة(٢).

وقال: القصاص وإن كان سيئه من حيث إنه يسوء ، لا من حيث الحكم ، قولًا كان أو فعلًا .

وقال : الأجساد من عالم المخيال والتمثل ، وأكثر مـا يظهــر لأهل هــذا الطريق له مدخل في باب المكر الإلهي .

وقال: إذا كان الحق شاهداً فمن الحاكم ؟ انظر (٢) .

وقال : كلمات الله موجوداته ، ولذلك تنفد البحار قبل نفادها بالكتبة ، فما وقع الشرف لعيسى على الموجودات من حيث أنه كلمة ، لكن من حيث أنه

(١) تكملة المحديث قال بلال : يا رسول الله ، إني ما احدثت إلّا توضأت ، ولا توضأت إلَّا صلّيت ركعتين .

(٣) الحق الذي يشهد هو الحق الباطن في الخلق ، والحق الـذي يحكم هو الحق الـذي بطن فيـه
 الخلق .

<sup>(</sup>۲) بل من باب الحب الإلهي ، وليس في الحب اعتبار جود ولا منه ، ولهم ما يشاءون عند ربهم ولم من باب الحب والاختصاص في مقام العندية . وفي باب الجود والمنة يقول تعالى : وجزاء من ربك عطاء حساباً وحينما يكون الجود من مقام العندية يقول : وآتيناه رحمة من عندنا . أما مراد النبخ الأكبر فتصوير عظمة العطاء على قدر الجود الإلهى .

ألقاها إلى مريم ، وأنت ألقاك أبوك .

وقال : كون عيسى روحاً من حيث نسبته إلى من تمثل إلى أمه بشراً سوياً .

وقال: المقرب من البشر رجل اتبعه السرسول ليتعلم مما عنده(١) ، وهو الذي يتولى الحق تعليمه .

وقال : العمال مستأجرون ، فجميع الأعمال لها أعواض هي الأجرة ، والعبادة ليست من الأعمال ، فالعبادة لله ، والعمل للعوض ولـذلك قالت العارفة : «بئس العبيد أنتم عبيد الأجر ، إنما أنا أعبده له» .

فنطقت بالحقيقة حين جهلها من يزعم أنه من الرجال.

وقال : لو كان الإيمان يعطي بذاته مكارم الأخلاق لم يقل للمؤمن : إفعل كذا ، وافعل كذا ، وقد توجد المكارم ولا إيمان .

وقال : للمكارم آثار ترجع على صاحبها ، في أي دار كان .

وقال : الإحسان والتقوى أخوان شقيقان لأم وأب .

وقال: الحق من المخلق بحسب أحوالهم، فهو مع الأحوال، لا معهم من ذواتهم، وفي مسواطن هو مسع المخلق من حيث صفته، لكن الاسم لا يفارق المسمى. وهنا علم شريف لمن يعرفه (٢).

وقال: المحبوب مكرم منعم ، وهو أفضل عند المحب من المحب له ،

<sup>(</sup>١) كالخضر اتبعه موسى لتيعلم منه رشداً .

<sup>(</sup>٢) الحال هو ما يفتح من العلم أو العمل من الأحاسيس المتغيرة على خلاف بين الصوفية فبإذا استقرت سميت مقاماً. فالحق مع هذه الأحوال ومن أراد شهوده ذوقاً فليشهده عند هذه الأحوال، فمن اتجه إليه بالافتقار وجده معه من حيث افتقاره، وهكذا، لا يكون الحق مع الذات الإنسانية حلولاً أو إتحاداً.

وفي بعض المواطن يكون الحق مع الخلق من حيث صفته هو سبحانه ويد الله فوق أيديهم ، ووما رميت إذ رميت . . . » وفي صفة النبي (ص) ورعوف رحيم » أما الاسماء فلا تقارق الذات ولا سبيل إلى كونه تعالى بها مع الخلق ، ولعل العلم الشريف هنا هو في إطلاق الصفات الإلهية على النبي (ص) وجعلها من أسمائه والإسم لا يفارق المسمى وإن الذين ببايعونك إنما يبايعون الله . الشطر الأول للحقيقة المحمدية والثاني للذات النبوية المحمدية .

فكرامة المحب للمحب بالمحبوب ، لإيثاره وحبه وميله إليه دون غيره . وليس هذا المقام مثل ذلك في الرتبة بكل وجه<sup>(۱)</sup> .

وقال: المتقي صاحب دعوى ، ولذلك يقبل منه عمله . والعارف صاحب تجريد ، والأعمال تجري منه وهو عنها بمعزل ، فليس له نسبة إلا أنه محل لجريانها وظهور أعيانها .

فما زالت الأعمال عن عاملها ، فبلا توصف بالقبول ولا بالرد . ألا ترى المتقي يحشر إلى الرحمن ، والعارف في الحضرة ما زال(٢) .

وقال: الذاكر جليس الذكر. لا جليس المذكور.

وقال : كل من نسب إلى الحق أمراً فذلك الأمر عائد عليه . وهو أحق به .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### 泰 徐 恭

## عبد الله بن عبد المهيمن بن إسماعيل

قال: القرآن مهيمن على غيره من الكتب والصحف.

وقال : وإنما صحت الغيرية في الكتب المنزلة من حيث المحل . فهي واحدة العين ، كثيرة في الكون .

وقال: المهدي لا يكون ظالماً لنفسه ولا لغيره.

<sup>(</sup>۱) قال الله تعالى: ﴿ يحبهم ويحبونه ﴾ والشيط الأول من القول خاص بالشيطر الأول من الآية ، والثاني بالثاني . والقاعدة التي يريدها الشيخ الأكبر هي أن المحبوب بذاته أفضل عند المحب من الشيء الذي أحبه من أجله ، فالعبد المحبوب أفضل من أعماله التي استوجبت الحب. والله تعالى المحبوب من عبده لذاته من النعيم والكرامة التي يحب الله لأجلها أهل الأجور ، فتكريم المحبوب لا سبب له إلا الميل إليه دون غيره . وهذا يصدق من جميع الموجوه في حب العبد لله . ولا ينطبق من كل الموجوه في محبة الله للعبد . فلا يجوز في حق الله أن يميل إلى عبد دون غيره ، في العارف ، فإيثاره للجنس كله .

<sup>(</sup>٢) هذا يتبع القول السابق في عمل الأجور وعمل المعرفة ، فالعارف لا بدعي العمل ، لأنه في حضرة شهود الحق في العمل ، ولا دعوى في الحضرة والشهود . فأعماله تجري عليه من حضرة التقريب ، وهي حضرة تعلو على القول بالقبول والرد ، فهو في الحضرة بموت ويحشر على ما مات عليه .

وقال : الفرق في النصرة بين الفتح والأمر : إن الفتح به ، والأمر منه .

وقبال : عنز المؤمن في ذل الكيافير ، وعنز الكيافير في ذل ظياهير المؤمن ، والعارف ذله في عز ربه وعزه في ذل الكون بعز ربه .

وقال: الواقف مع الكون محجوب عن العين.

وقسال: إنما وقسع الحسد والبغي في الجنس بين المثلين، لأن المثلين ضدان والضدان متنافران .

وقال: المحقق صيد الحق منه ، والعالم صيد الحق من نفسه . والعارف صيد الحق من المجتق من المجتق من الحق من الحق من الحق من الحنا . والمقرب صيد الحق من الدنيا .

وقال: حرم الله قلبك لأنه وسعه ، وحلاله سائر ذاتك . وسرك المخاطب بالحرمة ، فصيد الحلال على الحلال حلالان . وصيد الحرام على الحرام حرام . وصيد الحرام على الحرام . حرامان ، وصيد الحلال على الحرام حرام . وصيد الحرام على الحلال حرام . فالحرمة في ثلاثة مواطن ، والحلال موطن واحد .

وقـال : الأحكام على الأسماء والأحوال , لا على الأعيـان , فمن لا اسم له ولا حال فلا حكم عليه .

وقـال : الإقبـال على أمــر الله يــوجب الصـــلاح . والإعــراض عنــه يــوجب الفساد ، وكل يجازي بشاكلة فعله .

وقال: الإدارة متعلقها العدم. فلا يريد الله أحد.

وقال : الجود على صنوفه من الكرم والسخاء والإيشار لا يصح عنـد المحق . لأنه مؤدّي إلى أمانة .

وقال: له تنزيه، ولك تشبيه، ولك تنزيه، ولـه تشبيه، والتنـزيه تشبيه، فرد مالـه، وخـذ مالـك، فالكـل له. وضرب الكل في الكـل ضرب الشيء كضرب الواحد في نفسه والنتيجة الكل. وهو عين المضروب.

وقال : وقع التنزل من الحق للأولياء إتباعـاً لما بقي فيهم من بشـرية الـطبع . ووقع العـروج للأنبياء ، لتخلصهم من ذلك . فهم أصفى ، فهم أوصل . وقــال : الملائكــة أفضل أصــلاً في النشأة من الإنــــان ، والإنـــان الــذي هــو آدم خاصة أفضل . فما توجه من المنشىء عليه فضله على الملك .

وقال: قال بعضهم: البينونة التي بين الحق والكون قدر السوط. وهي إشارة إلى صدورهم وإن كان من عين الجود، فخروجهم بالقهر، لأنهم في حال وجودهم له أتم عندهم من وجودهم لهم.

وقال له قائل: إن تاء البينونة قدر الأنملة ، ولهذا ترجع إلى الإقتدار .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

# عبد الله بن إبراهيم بن عبد الكافي

قسال ابن عبد الكافي: إن من أولياء الآ من ستسرهم عن أعين الخلق في الدنيا والاخرة ، فهم في قباب النور خلف حجاب الأنس ، فلا يعرفون ولا يعرفون .

وقال : إذا زال الولي ولم يرجع من ساعته عبوقب ، وعقوبته بأن يحبب إليه إظهار الكرامات على أنفسهم ، إلاً إظهار الكرامات على أنفسهم ، إلاً إذا اقترن بها إقتضاء حق إلهي(١) ، ومع هذا فلا بد من الإذن .

وقال: تحدث الأولياء بما حققهم به الحق من الكرامات والمنازل والمخاطبات والأسرار. من باب التحدث بنعم الله (٢) والتشويق إلى الآية ، وهو شكرها ، لا من باب تزكيتهم ، ولا تعريف بقدرهم ، فهم أعف من أن يلجوا هذا الباب .

 <sup>(</sup>١) وفي هذه الحالة تصبح الكرامة خادمة للمعجزة النبوية ومؤيدة لها ، فكرامة الولي تابعة لمعجزة الرسول .

<sup>(</sup>٢) بشرط أن يكون من أهله ولأهله ، وإلا انعكست هذه الحقائق في عقول غير أهلها ، فأساءت إلى فيض الله أبلغ الإساءة ، أما أهلها فيمكن تمييزهم من المدعين المشرئرين بإحدى علامتين :

١ \_ ردهم وعدم الاعتراف بأهليتهم لهذه المقامات ، فمن غضب فهو مدع كذاب .

٢ ـ عند المال ، فإن كان به شحيحاً ، ولم يكن مؤثراً على نفسه فهو كذاب .

وقال: الطاعة للعبد، والمسارعة إليها للمحب، والتلذذ بها للعارف، والفناء عنها للمحقق.

وقال: إن لله عباداً يتحكمون عليه فيما يخطر لهم، فيجيبهم إلى ذلك، وذلك لمعرفتهم بـه حين خطر لهم ذلك، فهو كالمتحكم غيباً، وهم المتحكمون عيناً.

وقال: الأنبياء والأولياء خارجون عما تقتضيه عقولهم، بما يقتضيه لهم ربهم، فعقولهم معقولة عن التعرف، عقلها مطالعة عين القضاء فيها، فهم قائمون بجريان الحكم لا بهم.

وقال : الأحوال نتائج أذكار القلوب ، والآثار نتائج الهمم .

وقال: في ذهاب الرسوم يتحقق المطلوب.

وقال: لولا الأسباب لظهرت الآثار من موجدها.

وقـال : كل غيب لا يكون عدماً فهـو غيب مقيـد ، وليس في الكـون اليـوم غيب إلاً وهو عدم من حيث عينه ، لا من حيث اسمه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

# عبد الله بن إدريس بن عبد الخالق

قال: عالم الأمر الوجه الذي يلي الحق في جميع الموجودات ، وما لم يخلق عند سبب في بعض الموجودات ، وعالم الخلق ما وجد عند الوسائط ، ولذلك ينسب إليها .

وقـال : كمال الإنسـان في معرفته بنفسه بـربه ، وبـربـه بـربـه ، فيعـرف مم وجد ، وفيم وجد ، وما غايته ، وما يراد منه في كل وقت ، قبل وقوع المراد .

وقال: السلوك منه وإليه وفيه. فالسلوك لا يزال دنياً وأخرى، ولموكان ثم قرار لصح الوصول، ولذلك قال من قال: إن فلاناً ينزعم أنه وصل. فقال: لكن إلى سقر. وقال : لكل همة متعلق ، فمن ظفر بـه فقد وصـل . وأشرف أهـل الهمم من تعلقت بالله تعالى همته ، وليس وراء ذلك مرقى .

وقبال : من ادعىٰ أنه خبارج عن الأسماء . وأنه قبد رماها فما عبرف ما يقول ، فإنه ما رماها إلا بها ، فهو تحت حيطتها ، وهي تصرفه . والحجة عليه في دعواه ذلك ، فإنه ما أدعى ذلك إلا بقوة اسم حكم عليه .

وقال : لو صح أن يخرج عن الأسماء والصفات لكان في درجة فـوق درجة موجده وهذا محال .

وقال: إذا سمع الولي يقول بالخروج عن الأسماء والصفات فإنما يعني به أن مشربه في ذلك مشاهدة ذات لا تتعدد بأحكامها. وقد فني عن نفسه بها، فلم يبق عنده من يحكم عليه اسم ولا نعت ولا صفة، من حيث إنه فإن لا من حيث عينه (۱).

وقـال : خرج الحق عن الأسمـاء ، ولذلـك وقع التنـزيه والتعـظيم والإجـلال لها ، لأنه لا يعرف منه إلاً هي .

وإذا كان الحق بهذه المثابة من حكم الأسماء فهذا الذي يدعي أنه خرج عنها وعنها وجد ، وبها أوجد ، وهو فقير على الدوام لأنه مخلوق على الدوام كيف تصح دعواه على غير الوجه الذي شرحناه . هذا قد لبس عليه الأمر .

# ائتهى الجزء الأول ويتلوه الجزء الثاني

أوله: ومنهم عبد الله بن إدريس بن عبد الملك.

<sup>(</sup>۱) الخروج عن الأسماء يعني الخروج عن حيطتها . فإذا سمع الولي يقول ذلك فهو يريد أنه بالله شهد الأحدية التي لا تتعدد فيها أسماء ولا صفات . فقوله هذا من حيث شهوده اللذات الأحدية . ولما شهد الأحدية فني عن نفسه فلم يدرك اسما ولا صفة ، فمن حيث فنائه هذا نطق بأنه خرج عن الأسماء . ولكنه عارف أن خروجه هذا بقوة اسم إلهي دفعة إلى هذا الأفق من المعرفة . وقد يدعي هذا القول من لا خلاق لهم ويمكن تمييزهم من سلوكهم الذي ينكشف للناظر لأول وهلة .

# الجيزء الثاني

# من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

### في هذا الجزء

وابن عبد الصمد وابن عبد البصير وابن عبد الرازق

وابن عبد العليم وابن عبد الطيب وابن عبد الشكور

عبد الله بن عبد الملك وابن عبد الواحد وابن عبد السميع وابن عبد النور

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

ومنهم (رضي الله عنهم):

### عبد الله بن إدريس بن عبد الملك

قال : رؤية الأمهات من عين المنة توحيد ﴿ فَتَلْقَى آدم من ربه كلمات ﴾ .

وقال : نوافل الأعمال ما كان لها أصل في الفرائض ، وما عدا ذلك فعمل بر ليس بنافلة (١) .

وقيال: العالم يبخشي الله ، والملك يبخياف الرب من فيوقه ، فبين الإنسيان والملك ما بين البخشية والبخوف ، وما بين الألوهية والربوبية .

وقال: خصائص الحق وصنسائعه همهم في الستر، لغيبتهم عنهم في الحق، وغيرهم همهم في البحق، وغيرهم همهم في الإفشاء، لحضورهم بالحق مع اللخلق، فيدعوهم إليه من حيث لا يشعرون.

وقال : العلم بالله تجل لا إلقاء ، ونظر لا خبر .

وقال : النور حجاب ، والظلمة حجاب ، وبالضياء يقع الكشف ، وبالظل تقع الراحة .

<sup>(</sup>١) هنا تأثير الشيخ الأكبر بالحارث بن أسد المحاسبي . [أنظر باب النوافل من كتاب المسائل في أعمال القلوب والجوارح للمحاسبي] نشر عالم الكتب بالقاهرة .

وقال: لا يتمكن ما سبوى الله من ملك وجن وإنس وحيبوان أن يتحسرك أو يسكن لا لعلة قبائمة بنه في الدنيا أو الأخرة إلا أن تكنون حبركته بغيبره، فتكنون العلة بالغير لا به.

وقال : لولا الحدود المشروعة لكانت الكائنات بعد الحركات تخلص من قيد الطبع .

وقبال : لا تخلص حبركة أبيداً من قيبد البطبيع منا دامت الأرواح مبديرة لأجسام .

وقال : أصل الكون معلوم ، فالمرض يلزمه أبدأ . ولا دواء يبرئه من علته .

وقال: الذكر لا يصح أن يكون ذكراً مقرباً إلاّ أن يكون مشروعاً فالجزاء يلزمه نويت ذلك أم لم تنوه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

### عبد الله بن محمد بن عبد الواحد

قال : قوله : «كنت سمعه وبصره» إشارة إلى أنه لم يزل كـذلك . لأنـه قيده بالماضي فالمتجدد وقع في عرفانك لا في الأمر ، وكان هنا ناقصة غير تامة .

وقال : إن شاهد الحق به ، يرى الرأي سوى ربه .

وقال: إلزم النعوت والأسماء يقو تشبهك. ولا تكن من رجال الصفات فإنهم إناث العارفين (١).

وقال: حقيقة المعنى له لا لك.

<sup>(</sup>۱) النعوت في عرف التصوف بالنسبة لله تعالى كل ما انفرد به جل جلاله دون غيره ، كالجبروت ، والأحدية وأشباهها ، ويكون بروزها معنوياً ، والصفات يكون بروزها في عالم المادة غالباً كالمعطي والمانع . أما كون رجال الصفات إناث العارفين ، فلأنهم في حاجة دائمة إلى تجلي الصفة كما تكون الأنثى في حاجة إلى النفقة وغيرها ، فهم غالباً في ملاحظة الأسباب ، بخلاف رجل النعت فإنه في ملاحظة الدات . ورجل النعت مفيض مما تجلى عليه ، ورجل الصفة قابل للفيض غير مفيض إلاً بقدر محدود .

وقال : من رآى نفسه برؤية ربه إياه<sup>(١)</sup> . إذا لأوجبت لــه [تلك الرؤيــة] نعوت العلا ، فلا يلام . ولا يرام .

وقيال: لا تعرف وحدانية الحق إلاَّ من وحدانيتك. فيلا تبرى إلاَّ واحداً. ولا تراه إلاَّ به . فيكون الواحد يرى نفسه ، وما أنت ثم ، ولا [أنت] هو . فبهذه النسبة يثبت التوحيد الصحيح ، وعزيز واجده (٢) .

وقال: كل مشهد بقيمك الحق فيه ، وبينك وبينه ذكر الأغيار ، أو ذكر نفسك ، وتزعم أن ذلك قرب فليس ذلك بقرب ، لكنك مجاور غير كائن في المقام . فإن القرب الإلهي يذهب الأكوان والأعيان إذا كنت فيه كائناً قيل لبعضهم: اذكرني في خلوتك بربك . قال : إذا ذكرتك فلست معه في خلوة ، فإذاً الذكر كون .

وقال: بعض الناس اعتذر عن إبليس. فإن اللام ما أبقت له حجة لوكان مسارعاً إلى مرضاة ربه (٢). وبعض الناس خاصم آدم فحوجه ، فحج آدم موسى ، فليته خاصم إبليس (٤).

(١) أي بما أفاض الله عليه من معرفته ، لا بالدليل والنظر والفكر ، فلا يحاول التصنع ولا التأمل الأ في الغيب دون فرق .

(٢) الإنسان متكثر من أعضاء ومدارك مختلفة ، ولكنه في مجموعه واحد ، فلا يمكن إطلاق اسم الإنسان على اليد أو الرجل ، وكذلك في إدارك التوحيد المفاض لا المصنوع بالفكر ، قلا تمييز ، ولا حلول ، ولا اتحاد لا فيه تعالى منك ، ولا فيك منه تعالى ، لأن حقيقة المعنى له لا لك .

(٣) فاللام تشير إلى أن المراد السجود وهو للإبداع والخلق في أدم ، لا لشخص أدم .

(٤) قال موسىٰ لأدم : أنت الذي أخرجنك خطيئنك من الجنة . فقال له آدم : أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وبكلامه ، ثم تلومني على أمر قد قدر على قبل أن أخلق . فحج آدم موسىٰ .

وهذا عتاب من موسى لآدم على مخالفة الأمر ، واعتذار من آدم بالحقيقة ونفوذ الحكم ، فلم لا يقبل من المشركين في قولهم ﴿ولو شاء الله ما أشركنا ولا من البخلاء في قولهم ﴿الطعم من لو يشاء الله أطعمه ﴾ فإن هذا أيضاً احتجاج بالحقيقة ونقاذ الحكم ؟ .

والجواب: إن الاحتجاج بالحكم مع الإصرار على المعصية غير مقبول فإذا دعي العاصي إلى الطاعة ، والكافر إلى الإيمان فلم يقبل وقال: لا حيلة لي إلا بمشيئة الله ، واستمر على ما هو عليه ، لم يقبل منه . فقول المشركين السابق حق أربد به باطلاً ، فلم يقولوه توحيداً وتسليماً ، وإنما قالوه رداً للأمر ، وإصرار على المخالفة وآدم كان تائباً راجعاً نادماً ، فقبل احتجاجه .

و [قد] اعتذر الله تعالى عن آدم فقال: ﴿ولم نجد له عزماً ﴾ على انتهاك الحرمة . بل وقع بمطالعة قدراً سابقاً ، أنساه ما توجه على التركيب [الآدمي] من خطاب الحجة .

وقبال: من وقف في معرفة الحق موقف العجز. فلم يشاهد في معرفته سوى نفسه . فلا عين المنة شاهد، ولا عين الحق أشهد(١) .

وقال : من تجرد عن وجوده . كان في وجود الحق عين الهو .

وقال: من طلب الله وحده.

وقال: من طلب نفسه وجد الله لاكسراب بقيعة يحسبه الظمآن صاء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً. ووجد الله عنده (٢) ومن طلب الله وجد نفسه (٣)، فكل مطلوب حاصل. غيرك وغير الحق.

وقال : شاهد الحق أفناني بالحكم ، وأفناني عني بالحقيقة .

وقال : من شهد بقاءه بحضوره مـع من بقي فهو بـاق ، والبقاء والفنـاء خلتان لا يحصل معهما توحيد ولا تجريد ولا تفريد ، إلاً من فني عن فنائه وبقـائه .

فالبقاء في السلوك أعلى ، والفناء في الـوصـول أعلى ، ولكـل حـالـة مقـام معلوم ، وشرح مفهوم .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

# عبد الله بن يحيى بن عبد الصمد

قال : لو كان ثم طريق يوصل إلى الله لظفر بـه الواصــل ، ولا ينال بــالـــلوك والسعايات ، ونيله بالسعاية محال ففرض الطريق إليه محال .

 <sup>(</sup>١) وإنما العجز الذي يعتبر معرفة هـو الحيرة في المعـرفة المفـاضة ، لا العجـز النابـع من النفس
 الطينية .

 <sup>(</sup>۲) لأن طالب معرفة نفسه طالب لمعرفة ربه بالتبعية ، ولا يرى إلا أوهاماً من نفسه يعبرف أن الحق
 هو الله عند تحقق فنائها .

<sup>(</sup>٣) لأن طالب الله لا يجد إلا النفس الطالبة .

ولما وقف بعض العارفين على هذا المقام قال: الطريق مسدود، والسالك مردود، يعزي هذا القول إلى أبي يزيد البسطامي،

وقال: الكذب وصف للخبر، يحدث بتوهم السامع، حيث يجعل المخبر به في غير الموضع الذي رآه فيه للمخبر أو سمعه، فما كذب مخبر قط فيما أخبر به من جهة الحقيقة (١).

وقـال : إذا توجـه القلب إلى شيء فلا يسعـه غير مـا توجـه إليـه ، وإذا كــان الأمر على هذا فلا كلفة في دفع ما سوى الله عن القلب وقد قرب الطريق .

فاجعل شاهد القلب الحق ، يذهب ما سوى الحق .

وقال: إن الله في كل شيء كما هو، في السموات والأرض من غير تكييف ولا تحديد، بل كما ينبغي لجلاله فوونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون في فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد .

وقبال : الحس يدرك بـالحس ، والحيـال بـالخيـال ، والغيب بـالغيب ، ودع عنك ما يطرأ من الوهم في إدراك الغيب بالحس إذا كان غيباً ،

وقال : الرؤية علم ، فكل معلوم مرئي ، فالعدم مرئي ، وهمو وقوع السرؤية على لا شيء ، فالعالم مرئي لله تعالى وهو معدوم ، ومسموع له وهو معدوم .

وقال : رؤية القلب غيباً بغيب ، ورؤية العين حساً بحس ، والمشاهدة رؤية لا مشاهدة ، والمشاهدة في الدنيا كأنك تراه ، لا أنك تراه . فالمشاهدة بين الحس والغيب .

وقال : الرؤية والكلام لا يجتمعان ، فإذا أسمعك لم تشهد ، وإذا أشهدك لم تسمع .

وقـال : الذي منـع الخلق من رؤية الحق كـونهم في قبضته ، فهم في ظلمـة القبض لا يبصرون ، وإذا بسط يده رأوه .

 <sup>(</sup>١) مثال ذلك المتنبيء الكاذب، ليس كاذباً في الحقيقة من حيث أن هناك نبوة وأنبياء، فلما قبال
كذباً: أنا نبي. فقد حبول النبوة عن مكنانها الصنادق إليه كنذباً وهكنذا الكافير يقول: النوثن
ربي. فإسناد الربوبية إلى الوثن كذب لأنه تحويل لها عن حقيقتها. والربوبية صدق. هكذا.

فيده على الأشقياء مقبوضة ، فالعمى والحجاب لهم دائم . قال (ع) في حديث آدم واليدين حين قيل له ؛ اختر ايتها شئت . فقال : «أخترت يمين ربي ، وكلتا يدي ربي يمين مباركة» . فإذا آدم وذريته .

فأدم في اليد مقبوض عليه حين اختـار اليمين ، وليس في اليد ، وآدم الـذي اختار ، والذي ليس في اليد هو عين آدم المقبوض عليه .

وهكذا كل موجود ، فيظهر الشيء وإن كان له عين واحدة في مواطن كثيرة (١) ، فيتخيل أنه تعدد ، وما تعددنا ، [فالعجب] لمن يدري معرفة الله بعقله ويقول : هذا محال وهذا جائز . أين عقلك في هذه المسألة وأنت تقول : الشيء الواحد لا يكون في مكانين .

وقال: تكثر الظلال من الذات الواحدة بتكثر الأنوار، ولكل نور ظل، ومن هذه العين تكثر الصورة في المرائي الكثيرة، وهي صورة وجود حسية، وهي من صورة واحدة، يتلى عليها مثالاً: يا أبتها الصور إنا خلقناكم من صورة واحدة (٢).

وقال : ﴿ وَمِا أَيِهِمَا النَّاسِ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مَنَ ذَكُمْ وَأَنْثَى ﴾ مَن آدم وحواء ، عيسىٰ مَن ذَكَرُ وَأَنْثَى ، وجميع بني آدم كذلك . تنبيها للغافلين ، وإيجازاً للعارفين .

ومنهم (رضي الله عنهم) .

### \* \* \*

# عبد الله بن داود بن عبد السميع

قال: المعرفة معرفتان: معرفة تحصيل بالنظر والإستدلال، وهي معرفة تعتور صاحبها الشبه، ومعرفة هي حق المعرفة، وهي معرفة تحصل عن الأحوال.

 <sup>(</sup>١) تكون عين الإنسان في مكان ، ثم يجول بخاطره في مكان آخر ، ويستغرق حتى ينسىٰ عينه
 تماماً ولكن ليس وجوده عندما استغرق فيه وجوده في عينه .

 <sup>(</sup>۲) يريد أن يقرر أن تكثر العوالم والمظاهر نشأ عن شدة الأنوار التي نشأ عنها تكثر الظلال فهي مع
 كثرتها راجعة إلى عين واحدة ، كما تتكثر الصورة في المرايا المنقابلة .
 وعلى هذا تكون التجليات الإلهية المتعددة راجعة إلى أصل واحد هو الله وحده .

وعن هذه المعرفة تظهر الآيات في خرق العوائد لأربابها ، فتخيل بعض الناس أن ذلك الأثر عن الأحوال ، وإنما الأثر للمعرفة التي تكون عن الحال . ولهذا قد يكون الحال ولا أثر ، لكون الحال لم يكتسب المعرفة بالله فقول من قال : الأحوال للكرامات . [يعني] إذا كانت عن المعرفة ، وهو قول صاحب محاسن المجالس .

وقد نبهت النبوة على هذا الفصل من المعرفة في خبىر روى عنه (ص): «لـو عرفتم الله حق المعرفة لمشيتم على البحور، ولزلزلت بدعائكم الجبال».

وقال: لا يكون الجهل علماً إلا في علمك بالله، فإن العلم به جهل، ومن جهله كان عالماً به، وكان صديقاً.

وقال : إذا ارتفع ستر الغيب عن عين الإيمان ، وانصرف البصر إلى القلب ، شاهد الحق بعين الحق .

وقال: إن من عباد الله من لا يستره حجاب ، ولا يمنعه الحجاب ، ومع هذا فلا يعرف ما في جيبه وربما تكلم على الخاطر ، وما هو مع الخاطر .

وقال : العلم بالله من حيث الكون لا يصح ، فإنه قبد كان والكون لم يكن في الكون للكون ، بل كان الكون في الكون للكون .

فهو تعلم به الأكوان ، ولا يعلم بالأكوان . قال : هو خارج الباب فما يعرف بالكون من الحق ؟ قلنا : الأثار تبدل على الأحكام والنسب ، وعليه من حيث أنه موجود من غير علم ماهيته ولا كيفيته ، ولا هويته ولا آنيته ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً(١) .

وقال: الشغل بغير الله عين الجهل بالله .

<sup>(</sup>١) يربد إن العلم بوجود الله غير العلم بالله . فالعلم بوجود الله يمكن معرفته بالأكوان . أما العلم بالله فيستحيل أن يكون بالأكوان .

وقد أخطأ بعض دعاة النصوف في تفسير هذه القضية فهاجموا علم التوحيد النظري السني وغيره . وأطلقوا القول بوجوب معرفة الكون بالله لا العكس ، لا فرق بين علم بالوجود وعلم بالله . ولعل في قول الشيخ الأكبر . فعلم التوحيد النظري الذي يهاجم دعاة النصوف بحسن نبة لازم في إثبات وجود الله للمفكرين والملحدين . أما العلم بالله فمرحلة أعلى من المعرفة ، لازمة للمؤمنين .

وقى النه عنه فعرفه ، ثم عباد الله من كفأه مؤنة المعرفة ، فكشف لمه عنه فعرفه ، ثم عرف نفسه بنه ، إذ لا مناسبة ولا مشاركة .

وقال : إن من عباد الله من تقودهم إليه المعرفة به ، فيهبهم المعرفة ابتداء وهم جائلون في ميادين المخالفات ، ثم يهبهم التوفيق ، فيسلكون على بصيرة وسلوك .

وهؤلاء أشرف سلوك السالكين، إذ كـل سالـك غايتـه المعرفـة، وهي بدايـة هذا السالك، وهي كانت بدايتنا(١).

وقال: من كانت بـدايته الخوف فغايته الجمال، ومن كـانت بدايته الرجـاء فغـايته الجـلال، ومن كانت بـدايته المعـرفة فغـايته الكهـال والجهل، ومن قـال: الله. فإنما قالها بنفس، فإن الله لا يقال إلاً بالله فهى حالة نفسه.

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

# عبد الله بن عبد العليم بن سليمان

قـال : لا حياة إلا عن مـوت ، ولا موت إلاً من رؤيـة حي ، فمن مـات غيـر هذا الموت فلا يحيا ، ومن حي غير هذا الحياة فهي حياة حيوانية(٢) .

وقىال: من عرف اسماً ربانياً من غير اسم عبداني فمعرفته لقيطة ، وإن عرفه باسم عبداني فمعرفته لقيطة ، وإن عرف اسماً عرفه باسم عبداني فتلك (٣) المعرفة ، وهي معرفة بانس وبسط ، ومن عرف اسماً عبدانياً من اسم رباني فهي معرفة قهر وقبض (٤) .

<sup>(</sup>٢) الحياة من غير صوت نوازع النفس البشرية حياة الحيوان بل أضل سبيلاً. ولا تموت نوازع النفس إلا عند مشاهدة الحي بذاته سبحانه. فإذا تم الصوت على هذه الصورة كانت الحياة الأبدية دون شك.

 <sup>(</sup>٣) المعرفة اللفظية مثل معرفة اسمه العزيز دون تحقيق بالذل ، والـربوبيـة دون تحقق بالعبـودية .
 والعكس معرفة حقيقية .

<sup>(</sup>٤) مثال النوعين من المعرفة : من عرف العزة الإلهية من الذل البشري فتلك المعرفة تنتهي بالأنس ...

وقال: الأجل المسمى هو مسمى لانقطاع الأنفاس، لأنها مناهل طريقه، فمن لا نفس له فلا يضرب له أجل.

وقال: الكامل من عباد الله من كان طريقاً لجريان النعوت الإلهية، وهو يعلم الفرقان بينها وبين العلم بها(١).

وقال: العبد محق في حق.

وقال : من غيب عن اسمه ورسمه كان القائم عنه سواه .

وقال : من فتح عينه فلم تقع إلاً على الله ، ومن أغمض عينيه فلا يغمضها إلاً على الله .

فمن فرق بين الحالتين فقد وجده ، ومن لم يفرق بين الحالتين فقد وجد ، وليس عنده وجود بالأمر على ما هو عليه .

وقال: في الإشارة إلى الله إثباتك، فلست بىواجىد، لأن في وجـوده محوك.

وقال: من أراد أن يعرف الله فليعرفه منه . وقد أخبر (ص): إنه يتجلى غداً لهذه الأمة ومنا فقيهاً على اختلاف عقائدهم فيه سبحانه وتعالى في غير الصورة التي عرفوه بها ، فيتحول لهم في الصورة التي عرفوه بها ، بالعلامة التي بينه وبين كل طائفة ، وهي ما عرفوه منه في الدنيا فيقرون به ، وهو عين ما أنكروا .

ولما وقف الجنيد على هذه المعرفة بالله تعالىٰ سئل عن المعرفة والعارف فقال : «لون الماء لون الإناء» فالإناء مئل مضروب لعقده ، والماء مثل مضروب لمعروفه .

وقد اختلف الناس في تأويل هذا من علماء الرسوم .

وقال : العالم بالله من حيث المشاهدة والكشف يرجع إليه ، فهو بين أدب

والبسط ومن عرف الذل من العزة الإلهية انتهى إلى القهر والقبض. النوع الأول سلوك الطريقة
 الخلوتية . والثاني : سلوك الطريقة الشاذلية والنقشبندية .

<sup>(</sup>١) العلم بالشيء غير منازلته وذوقه ، فمن يعش في نعمة الله قـائماً بشكـرها ، غيـر من العلم بها فحسب .

وحقيقة ، فهو مركب من شرع وحقيقة ، يأكل بعضها بعضاً .

فإذا أحس بالألم لا يقدر أن ينطق ، فإنه إن نسطق أهلك ، وإن سكت هلك ، فيشكو إلى الله ، ويستأذن في أن يؤذن له بالنفس . مثل النار لما أكل بعضها بعضاً ، فتنفست نفسين ، سعيراً وزمهريراً ، فأهلكت الخلق ما كانت تهلك به في نفسها .

كذلك العارف . إذا تنفس استراح في نفسه ، وأهلك الخلق بكلامه ، فإن رزق العصمة كفر وزندق ، وربما قتل ، وهلاك الخلق أولى من هلاك نفسك .

ألا ترى القاتل نفسه في النار ، والقاتل غيره في المشيئة ، والقاتل غيره لـ كفارة ، والقاتل نفسه لا كفارة له ؟ .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن يوسف بن عبد البصير

قال: الرجل من عرف الفرقتين، ولم يتميز في فرقة عنهم في وقت الوزن، ثم ينظر إلى ضنائن الحق خلف ستر العزة مكتنفين بالنور الحجابي والنار تسطع من سبحات وجوههم، في زوايا سرادقات كونهم، فتحرق كل ما أدركه بصرهم منهم، فيبقون مع الحق أعياناً قائمة بلا معنى، فيكون الحق معناهم، فهو نور في نور، فيطمع هذا الرجل باللحوق بهم من عين التوحيد أو المنة.

فإن رفع لـه الميزان التحق بهم من عين تـوحيـده ، وإن لم يـرفـع لـه ميـزان التحق بهم من عين المنة ، وكان عند ذلك ممن كمل .

وقال: إن من عباد الله من يشهد لهم الحق، وإن منهم من يشهد لنفسه بما شهد به الحق للآخر وليس هذا بأفضل من هذا . قال تعالى : ﴿وسلام علي عليه وقال : ﴿والسلام علي ﴾ .

وقال: الظلال محجوبة أبداعن موجدها، وظهورها عند طلوع الأنوار على من تولدت عنه . وهي أبد تطلع من خلف حجاب أسبابها، لترى موجدها فلا تراه أبداً . فهي في ظلمة كونها محبوسة لا تسرح أبداً .

وقال: من كان مع الله مثل ظله معه لا ينحجب عن ربه ، ولا يعترض عليه في فعله ، ولا يتحرك إلا بتحريكه إياه . وكان عبداً حقيقة ، ألا ترى الظل لا يزال تابعاً لمن ظهر عنه ؟ .

وقال: تطلب الظلال غير مطالع أنوارها، وهـ و عين رجوع العبـ الى حقيقته وفراره عن مكانة ربه، فلا يزال أبدأ عبداً.

وقال : كل ما سوى الله ظل له . ولما كان السلطان مجمع الصفات الإلهية قال فيه (ص) : «السلطان ظل الله في الأرض ، يأوي إليه كل مظلوم» .

وقال : ظل كل شيخص على شكله ، فلذلك يصح أن ينسب إليه .

وقال: لا يقوم الظل أبداً من بساط الخضوع والعبودية إلا إذا قبابل كوناً ، عند ذلك ينظهر فيه بصورة منوجده ، ألا تنزاه يؤثر فيه حاله ؟ هل رأيت قط ظلاً قائماً إلا إذا قابله جدار أو شبهه .

وقيال : في كل شخص ظلان : ظل يخرج عنه متصلاً به من طرف ابتداء وجوده ، وظل في نفس الشخص يقيابل ذلك الظل . فيلا يرى من البظل الخيارج من الشخص إلاً الظل الذي يقابله وهو صورته .

فلا يرى أبداً إلاَّ صورته ومثاله ، لا حقيقة الشخص الذي ظهر عنه .

وقال: تستتر الظلال بأشخاصها، لئالا تتقدمها الأنوار، فالا يكون لها وجود.

فلا يرى المحق أبداً إلا من خلف حجاب ، فإن سبحات الوجه لا تقف لها الأكوان .

وقيال : إذا أحاطت الأنوار بالشخص اندرج ظله فيه ، وانقبض إليه ، كما قال سبحانه : ﴿قَبْضًا يُسِيراً ﴾ حين جعل الشمس على مد الظل دليلًا .

وقال: ظلك لا يلحقك إن أدبرت عنه متوجهاً إلى الشمس، وأنت لا تلحقه إن أقبلت عليه وأعرضت عن الشمس، والذي حصل لك منه في الإقبال هو السذي حصل لك منه في الإدبار، وفي إعسراضك عن الشمس الخسران المبين.

هذا مثل مضروب ضربه لك الحق في نفسك ، تقول لك الشمس : أنا ، فإني أنا النور ، والكون ظلك ، وما فيك منه ما قدر لك ، سواء أعرضت عن الكون أو أقبلت عليه ، فلا تخسر .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

# عبد الله بن إدريس بن عبد النور

قال: العلم في العين حيرة ، والعين في الحق حيرة ، والحق في الحقيقة حيرة ، والحقيقة خيرة ، والحقيقة في العلم حيرة ، ترتيباً دورياً .

وقال: ليس في الوجود تكرار أصلاً للتوسع الإلهي ، ولو طرأ على الإنسان عدم لم يعدم عين وجوده الأول ، وإنما هو انتقال من حال إلى حال ، والعين واحدة ، والحال المتنقل إليه وجود آخر ، منه بدأنا . وإليه نعود ، ﴿كما بدأكم تعودون﴾ منا .

وقسال : يتنزل الأمر الحق من سدرة المنتهى على قلوب الخلق من جهـة الحرأس . ولما كـان القلب قد وسع الحق تلقىٰ ذلـك الأمر الحق الحق الـذي في القلب .

فصدرت الحركة إن كان أمر. حركة عن الحق بالا واسطة ، فيخرج ذلك العمل من قدسيته ، فيعرج على معارج الأرواح ، بل عروجها على الطريق الذي نزل عليه الحق إلى قلبه من وسعه نزولاً منزهاً ، وعروجاً منزهاً .

ولا تعرفه الأرواح الملكية ، بل يــرون نوراً لا يعــرفون مــا وراءه إلى العماء ، فيستقر هناك إلى يوم القيامة .

وإن لم يصادف الأمر النازل الحق في القلب ، وصادف الملك ، تلقاه في ننفذ أمره في الجوارح ، فيخرج منه على صورة روحانية ملكين ، فيقع على معارج الأرواح طيراً حسناً ، له من الأجنحة والألوان على قدرها له من اللوازم ، فلا يستقر حتى ينتهي إلى سدرة المنتهى ، وهناك مقره .

وإن صادف الأمر النازل في القلب الشيطان ، انقلب في صورة روحانية نارية شيطانية ، فيعرج على معارجهم طيراً أسود ، يحلق في الجو إلى أن ينتهي إلى مقعد فلك القمر ، وهي كرة الأثير ، فلا يبرح فيها إلى يوم القيامة .

وتبدل صورت بأمر آخر ، إلى صورة أخرىٰ ، فيشق الأفـلاك إلى السدرة ، وهو الذي يقع فيه التبديل ، فيبدل الله سيئاتهم حسنات .

وإن صادف الأمر النازل النفس ، ولم يصادف حقاً ولا ملكاً ولا شيطاناً ونفذ أمره في الجوارح ، خرج على صورة نفسية ، فلا ينزال يعرج طيراً حسناً ، حتى ينتهي إلى الجنة ، فينتظر النعيم الذي لاءم منزاج تلك الصورة ، فينغمس فيه ، إلى أن يأتيه صاحبه .

وإن صادف الأمر النازل إلى القلب المحل مشتركاً بين النفس والشيطان أو النفس والملك ، ولم يحصل للشيطان استيلاء على النفس ولا الملك ، بل النفس في حال النظر إلى أحدهما والأخر على ذلك الحال من غير تمكن . نفد الأمر في الجوارح ، فعرج على صورة نصفها ملكي ونصفها نفسي . وفيما هو ملك يقيم بالسدرة .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن محمد بن عبد الطيب

قال : عالم الأنفاس حالة مشام الأرواح في التعارف ، فما وقع منها وجهاً لوجه كان كل واحد منهما في المعرفة بصاحبه والحب له على السواء ، والود ثابت لا يبرح .

وما وقع منها ظهراً لظهر فبالعكس مما ذكرنا .

وما وقع منها وجهاً لظهر ، فذو الوجه محب ، والأخر عنه غافل .

وقد سمعت قول بعض الصالحين وقد سلم عليه ذو النون فرد عليه وسماه ، وذو النون لا يعرف ، فقال له ذو النون : من عرفك باسمي ؟ فقال له : عرفت روحي روحك بعيني في هذه الحضرة ، ومسألة أويس القرني مع هرم بن حيان ولذلك لا يعرف كل شخص .

وقد تكون السرؤية في هذه الحضرة بين الأرواح على الجنب بالعين

المواحدة ، وقد يكون المواحد مقبلًا على جانب الآخر ، وقد يكون على جانب البمين ، أو على جانب البمين ، أو على جانب الشمال ، فيكون أبداً المقبل بوجهه عارفاً بالآخر ، ويكون أبداً صاحب العين الواحدة متحير معرفة ، غير قاطع بها ، ولا يعرف هذا إلا بعد الكشف لهذه الحضرة .

وقال : العشق التفات الـروحية ، والحب صفـاء ذلك الإلتفـات ، والود ثبـاته ودوامه ، والهوى أول سقوطه في القلب .

وقال: الذهاب صفة العارفين، لكن ذهاب إلى غاية.

وقال: الحال الذي يملكه النبي غير الحال الدي يحكم على الولي . وللأنبياء حال يحكم على الأنبياء . الا تراهم عند نزول الوحي ترد عليهم حالة الفناء والبهت ، ويرغون مثل ما يرغو البعير ، وينصرف عنهم الوحي وجبينهم يتفصد عرقاً بحكم الحال عليهم .

وسبب ذلك أن للنبي وجهين : وجه للولاية ، فهو ولي بذلك الوجه ، ووجه للنبوة . فمن حيث بوت ولايته يملكه الحال ، ومن حيث نبوت يملك الحال والولى ليس له وجه سوى وجه الولاية ، فيملكه الحال .

فالأولياء تصرفهم الأحوال ، والأنبياء يصرفون الأحوال .

ألا وإن الأولياء يصيرون من القوة بحيث لا تسترعيهم الأحوال في حالهم، ولا يقفون مع شيء وقوف تعشق إلاً مع العين التي فيهما ومنها تظهر الأحوال. فهي باقية ، والأحوال في كل آن فانية والعشق الفاني جهل وعذاب حاضر.

ومنهم (رضي الله عنهم):

张 经 张

## عبد الله بن يوسف بن عبد الرازق

قال: من يستعمل العلم فهو العالم المحقق، وهو فوقه، ومن يستعمله العلم فهو مكلف متكلف، حافظ نقل الحكم.

وقال: كل ما كان للعبد كسب فالحق همو القائم به لا العبد، ولكن فيه ظلمة الكسب، وكل ما لم يشاهد العبد فيه كسبه وأبقاه للحق، لم ينظر إليه

الاسم القائم ، لأن القائم إنما ينظر لمن قام له في فعله كسب ، فإنه مقام لاسمه القائم ، فلذلك ينظر إليه الاسم القائم ، ليزيل قيام الكسب عنه .

وكان العقل نوراً محضاً فخلط من ظلمة الكسب .

وقال: المعرفة من كسب النفس، فالحق قائم بها، فالمعرفة نفسية ربانية جنانية .

وقال: بالباء عرفه العارفون، وبزوالهم صح الدوام لهم في المعرفة.

وقبال : من جلس مع الله من حيث هنو رزاق فمنع بنطنه جلس ، وهنو من المغترين .

وقال: إن من عباد الله من إذا رفع عنه حجاب المشاهدة، ولم يحجبهم عن الذكر في هذه الحالة، وأعطاهم الفهم في ذكرهم وأورادهم في الملكوت، ونفسوسهم تتقلب في أطوار النعيم واللذات، بالحور الحسان، والمشارب والمطاعم الشهية، والمسموعات النغمية المستعذبة، وكل ما أعطاه الحس لهم من الكشف في عالم دنياهم إن كانوا في الدنيا، وأهل الآخرة إن كانوا في الآخرة، وأسرارهم ناظرة إلى جمال رب العزة، كل ذلك في وقت واحد، وحالة واحدة، لا يحجبهم شيء عن شيء، فقد أعطاهم الغاية التي ما فوقها غاية، وهي أعلا مرتبة ينالها أولياء الله وخاصته

ومنهم (رضي الله عنهم):

※ ※

# عبد الله بن عبد الشكور بن داود

قال: العبد بين نعمة وبلية قائم، فالنعمة تطلبه بالشكر، والبلية تـطلبـه بالصبر، فهو الصبار الشكور كراكب البحر.

وقال : الرباني فخره في غناه ، والإلهي فخره في فقره .

وقال : الحركة تصحبها الدعوى بأنها موجود ، والسكون لا دعوى فيه لأنه عدم ، فله ما سكن في الليل والنهار خالصاً من المدعوى ، ولـه ما تحرك في غير عالم الليل والنهار .

فإذا خرج العبد من ليل نشأته ونهارها كان لله لا لنفسه . ولما كان السكون الثبوت كان له ، وكل ثابت فهو له ، وما ليس بثابت فهو لك ، وهو العدم .

فالعدم الثابت لك منك ، والوجود الثابت لك منه ، وما بينهما فحالة إضافية ونسب .

وقال: الكافر يعدل بربه إلى نفسه، والمؤمن يعدل بنفسه إلى ربه، والعارف يعدل بربه إلى ربه، وبنفسه إلى نفسه.

الكافر يقع في الظلمة فيحجب ، والمؤمن يقع في النور فيكشف ، والعارف يشق حجاب الأنوار والظلم ، فيرى الحق بالحق ، ويرى الأشياء بالحق ، والمؤمن يراها بنور الحق ، لا بالحق .

وقال: الإعراض لا يمكن أن يكون عن الله ، فإنه مطلوب الكل ، وإنما يكون الإعراض عن الآيات والذكر فإن الآيات كون ، والذكر كون ، فإنه من عالم العبارة والخاطر ، والحق المطلوب بالوجه خارج عن الأكوان ، فلذلك أعرض من أعرض .

ولما رآه العارفون في الآيات والـذكـر لم يعـرضـوا عن الآيـات والـذكـر، فسعدوا حين شقي من أعرض عنهما.

وقال: لما كانت الآيات علامات لا على أنفسها أعرضوا عنها معرفة بارتفاع المناسبة فكانوا عارفين.

انتهى الجزء الثاني من كتاب العبادلة ويتلوه الجزء الثالث

# الجسزء الثالث

# من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

# في هذا الجزء

عبد الله بن عبد الحي

وابن عبد المغيث

وابن عبد العلي

وابن عبد المحسن وابن عبد الجبار

وابن عبد الباقي

وابن عبد الكبير

وابن عبد العزيز

وابن عبد الوالمي وابن عبد القادر

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

### وبه العون والعصمة

ومنهم (رضي الله عنهم):

# عبد الله بن إلياس بن عبد الحي

قال : إن من عباد الله من قلوبهم من نور الملك ، ومن قلبه من نور الملك ، ومن قلبه من قلبه الملك ومن قلبه الملك ، ومن قلبه من نور الخبروت ، ومن قلبه من نور النور .

وقال : المحي من لا يموت ولا يجوز عليه المموت ، ومن يجوز عليه الموت فهو ميث وإن كان حياً .

وقال : من كانت حياته بالحي فهو حي دائم ، ومن كانت حياته بغير حي كحياة عالم التركيب الطبيعي فهو ميت ولو دام .

وقال: الموت عبارة عن مفارقة الـوطن، (ومن فـارق عبـوديـــه فقـــد فــارق وطنه، والدعوى في الربوبية غربة، والغريب ذليل)(١).

وهو سفر ، وفيه يفطر الصائمون ، وتقصر الصلاة الرباعية .

وقال: قطع العلائق موت الخلائق، فإذا انقطعت العلاقة بين الروح والجسم صع الموت (واسم الميت)(٢) على كل واحد منهما.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: د.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من: د.

وقىال : الوجبودية حيباة أزلية ، تتلوها حياة وجبودية روحبانية ، تتلوها حيباة عهدية ميثاقية ، تتلوها حياة دنياوية .

وفيها حياة سباتية ، تتلوها حياة سؤالية ، تتلوها حياة برزخية ، تتلوها حياة حياة حياة حياة بشرية ، تتلوها حياة نظرية ، وهي عين الحياة الأزلية .

إلاً أن هذه تسمى حياة أبدية . وهي حياة لا موت فيها ، وكل حياة ذكرنـاها فعن موت .

وقال: من ركب فرس النار طار مع الملائكة(١).

وقال: الجمال محبوب لذاته وإن اختلفت صفاته في أعين الناظرين.

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن هارون بن عبد الوالي

قال: العلوم على خمسة أقسام: علم الأحوال، وهو المشبه بالحمر. وعلم الأوهام، وهو المشبه باللبن. (أعني وعلم الأوهام، وهو المشبه باللبن. (أعني علم التوحيد الذي جاءت به الشرائع)(٢). وعلم الرسوم، وهو المشبه بالماء، وهو على قسمين: ماء غيث، وماء عيون.

فماء الغيث علم يتعلق بالأرواح ، وما في ضمنها ، وماء العيون وهو علم ما يتعلق بعالم التركيب ، وما في معناه وضمنه ، وقوله : ﴿غير آسن﴾ . أي غير متغير .

فإن العلوم على قسمين: علم يتغير معلومه، وعلم لا يتغير معلومه. فإذا كان العلم واحداً لم يتغير، والمشبه بماء العيون هنو المتغير، بخلاف ماء الغيث فإنه على صفة واحدة.

وقال : إن من عباد الله من تجري عليه أحكام العبادات على الكمال من غير نقص ، وأحكام العبادات من غير أن يكون ذلك متصوراً في قلوبهم .

<sup>(</sup>١) فرس النار كناية عن الشهوات . وركوبها التحكم فيها وإدخالها تحت حكم العقل والروح .

<sup>(</sup>Y) ما بين الحاصرتين ساقط من: د.

وربما يقول القائل: وبعض الأعمال لا بد فيها من النية ، (وهي أعمال القلب ، فكيف يتصور أن تكون هذه عبادة ؟ قلت: والنية)(١) من جملة العبادات التي تجري ، وماله قصد في القصد .

وقــال : من تحقق بـالحق لا يتصف بصــدق ولا إخــلاص ، ولا حـــال ولا مقام .

وقال : لا يقف الفتح على العبادات ، بل قــد يفتح في غيــر العبادات بـأعظم مما يفتح فيها ، فإن الفتح جود ومنة ، والأعمال للجزاء في الدار الآخرة .

وقال: لا تدخل الحضرة الإلهية أبداً وهناك أحد يجذبك من خلفك ، فمن زعم أنه فتح له فتح العناية الإلهية، والتقريب الاختصاصي، وأن معرفته من هذا النمط ، ومشربه من هذه العين ، وعليه لمخلوق حق يطلبه به فقد كذب ، وبطل ما زعم ، فهذا شرط الفتح .

وأما العلم فقد يحصل له ، ولكن لا فائدة فيه في عين القرب .

وقال: ما ثم إلاً موافقة ومخالفة، فبالموافقة ينال القرب الإلهي، وترفع المحجب، وبالمخالفة يكون البعد الإلهي (وإرسال الحجب، إذ همو القريب البعيد)(۲).

وقال: من العباد من لا تضرهم المعاصي والذنوب للعناية الإلهية التي مبقت لهم عند الله ، فيا أيها المتعدي حد ربه أنظر ما حصل عندك من الفتح في عين القرب ، هل يتغير عليك أم لا ؟ .

فإن تغير حالك فاعلم أن الله قد نبهك على أنك في عين البعد، فإن وفقك للتوبة ، وألهمك إياها فأنت السعيد .

وإن لم يتغير عليك حالك فانظر في إبقاء ذلك عليك مع وجود المخالفة وانتهاك الحرمة ، هل هو من الاعتناء فلا تضرك المعاصي : وليغفر لك الله مسا تقدم من ذنبك وما تأخر ﴾ . فقد سبقت المغفرة وجود الذنب ، فلم يبق له أثر في عين القرب ، أو هو من عين المكر بك حتى تفتر فتسلب ذلك في الوقت الذي

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: د.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من: هـ.

يضرك زواله .

فإن كان مكراً فاستدرك الرجوع إلى عين الموافقة ، ومعرفة ذلك بالإطلاع على كلمة الحضرة ، بلسان الفهوانية ، فيرتفع الريب والشك ، وما ثم إليه طريق إلاً هذا ، فإن لم تجده فهو مكر .

وقال: لما أنتشر العلم (١) من جانب الحق على بساط الرحمة تسارعت إليه الأكوان ، فأخذته من طرق مختلفة ، فمهما عدلت عن الطريق الذي منه أخذته ردها إليه القائمون على موضع اجتماع تلك الطرق (٢) ، فإن أجابوهم سعدوا ، فهم عالمون بعين الجمع من سواهم . فعين جمعهم أحدية طريقهم لا غير .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن يعقوب بن عبد الباقي

قال : العلوم من الصدور إلى الطروس ، لا من الطروس (٣) إلى الصدور .

الطروس أمكنة الحروف ، والألسنة أمكنة العبارة ، والحرواس أمكنة الإشارة ، والعلم من وراء ذلك كله (١) فهو لا يتقيد بحرف ولا عبارة ولا إشارة فهو منه إليك ، فإن وقفت مع تلك البسائط (٥) أتعبك في تحصيله ، وتكلفت مشقة عظيمة ، وقطعت شقة بعيدة ، وإن لم تقف أخذته من عين الرحمة واللطف .

هنيئاً مريثاً غير داء مخاصر لعزة من أعراضنا ما استحلت

<sup>(</sup>١) أول الشيخ أحمد بن عجيبة الحسني قواعد النحو والصرف والفقه إلى طريق الله ، فجعل منهــا علم إلهياً ، وهكذا يمكن أن تصل جميع العلوم يالإنسان إلى الله .

<sup>(</sup>٢) لأنهم كما يقول الشيخ الأكبر بقفون على مجتمع الطرق ، حيث تتجمع كلها في طريق واحد ، هو الحطريق القريب من عين الفيض . وهم يقفون بـوجهين وجـه سـالـك واحـد في السمت والهدف ، ووجه ناظر إلى عالم الفرق لهداية الحيارى وجمعهم على طريق الله الواحد .

<sup>(</sup>٣) الطروس : الأوراق .

 <sup>(</sup>٤) لتحقيق أن الحواس تكذب في إعطاء حقيقة العلم أنسظر [المنقذ من الضلال . للإم ام العزالي] . وكذلك أنظر [العالم غير المتطور . للدكتور عبد الجليل راضي] . مع التحفظ في النظريات الروحية السائدة بين المشتغلين بالروح .

<sup>(°)</sup> في د : الوسائل .

وقىال : إذا كنت مع الحق أينما كان كنت من شأنه ، كما هـو معـك أينما كنت عنده ، قصح لك أن تكون أنت أنت .

وقـال: لا يكون الحق ثـواباً إلاّ لمن لم يتحرك إلاّ به، ولا سكن إلاّ به، ولا عرف إلاّ به، ولا جهـل إلاّ به، فلم يكن الحق في مقـابلة شيء سوى نفسه، فهو ثواب لنفسه.

ويحصل للعبد من ذلك كونه محلاً لهذا التصريف على الشهود، فكما لم ير في الدنيا غير الله ، كذلك لا يرى في الأخرة إلا الله مع شهود الأحكام الكونية (١) في الدنيا والآخرة .

فهـو يــأكــل ويشــرب وينكــح ، ويسمــع ويجيب ، وهـــو حق في حق ، بعين محق ، عن كل باطل وحق .

وقال : للمؤمنين الدرجات ، وللعارفين الفوائد ، الـوجوديـة ، التي هي عين كينوته الحق لا اكوانه .

وقىال : ما من ذوق ولا شرب ولا ري ولا وجود ولا تجل إلا ولمه لسان ، لكن لا يفهم به ، ولا يفهم عنه ، ولا يقع بجهة الإيماء ، ولا يأخذه المثال ، فهو لسان خاص بينه وبين ربه ، لا يكلم بتلك اللغة غيره .

وقال: الغني للعارفين، والفقر للمحققين الكمل من الرجال(٢).

وقال : الواله مبطل لوجوده ، فلا وجود له .

وقال : الزيادة مشعرة بالنقص في كل شيء ، إلاَّ الـزيادة من الله تعـالىٰ فإنهـا كمال في كمال . وهنا معنى دقيق لطيف(٢) .

<sup>(</sup>١) في د : مع ظهور الأحكام الكونية .

 <sup>(</sup>٢) المراد بالفقر الإضطرار الدائم إلى الله ، ولا يتقيد هذا الإضطرار بجهة في الكون . بل هو كلي حتى يصير ملكة للمحقق . أما العارف فقانع بما عنده ولو كان قليلًا ، فهو غني في هذه الحالة لا يريد من ربه غير ما هو فيه .

<sup>(</sup>٣) لعله فقدان الرغبة في الأشياء ، لأن العارف الذي يزداد من الله يزداد ثقة وعرفاناً بحقائق الأشياء على ما هي عليه في الأصل فلا يشعر نحو مظاهرها برغبة ، ويعيش قريباً من حقائقها في عين العلم ، فأصبح ما كان محظوراً في مظهره نعيماً في حقيقته .

وقال : العلم والمعلوم والعالم ثلاثة عينهم واحد(١).

وقال: اجتمع عارف ومحب، فادعى كـل واحد منهمـا أنه محيط بصـاحبه، فسألوني عن ذلك فقلت لهما: أحدكما به، والأخر له.

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

# عبد الله بن عبد المغيث بن ذي النون

وقال المحب مبتلى ، والحبيب معافى ، والشخص واحد .

وقسال:

تصرفنا وتسالنا فهل لي إلى تعريف أمرك من سبيل (٢) وقال :

إن السرسالة للنبوة جامعة وكذا النبوة للرسالة دافعة (٢) (كما قال الصاحب (رضي الله عنه) (٢) : ورسولك الذي أرسلت ، قال رسول الله (ص) : لا ، قل : ونبيك الذي أرسلت .

وقسال:

إن المقادير تجري غير قاصرة وتنتهي بي إلى حد ومقدار فلا وجود لها إلا ويحصسرها ولا وجود لنا إلا باقدار

وقسال :

وإني مجزي بها عندما أجرى وإن لنا منها المكانة والعرا وكانت لنا في كل نازلة حرزا)(1)

إذا كانت أعمالي إلى خالقي تعزي (وقد ورثتني حال مجد وسؤدد وكانت لنا بالحال حفظاً وعصمة

<sup>(</sup>١) في هـ: كلهم واحد .

 <sup>(</sup>٢) في هـ : يصرفني ويسألني فهل لي . إلى تحصيل أمرك من سبيل .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

### وقسال :

لله في خلقه طلائع إن أنبجدت طبالبات علو أو أتبهمت طبالبات سفيل فبين شرع وبين طبيع فيمالك يقتضيه طبعي

أرواحها كلها طوالع(۱) دارت بسأنفاسها السشسرائيع دارت بانفاسها الطبائيع دارت بانفاسها الطبائع قيام لينا مالك وشافع وشافع في البطباع شارع

وقسال:

وقال: الكامل من الرجال يكنى هأبا العيبون» (لأنه ينظر إلى كل شيء بعين ذلك الشيء ، فبعطي كل شيء خلقه ، لأن الله أعبطي كل شيء خلقه ) (٣) . فتحقق بمولاه في قوله: ﴿ وتجري بأعينا ﴾ . فجمع وما أفرد .

فالعین التی یری بها ربه ، غیـر العین التی یری بهـا نفسه ، وعین یـری بها فعله ، وعین یری بها ذنبه ، وعین یری بها قربه ، ولکل حال عین .

وقال: المعاذير تهمة وتزكية، ومن لحق برجال الله تعالىٰ لم يعتذر، فالعذر علة قاطعة، فاقبلها ممن جاءك بها، ولا تكنها، ولن يجيء إليك بها مثلك.

وقال : لوكان للوجود انتهاء ، ماكان لى عليك بقاء .

وتسال:

في صورة الحسن أبدي لي محبته فما رأيتك إلاّ كنت لي حسنسا

<sup>(</sup>١) في الأصل : زوابع .

<sup>(</sup>٢) يعني كلما أشتد البطون والخفاء والغموض في أي مظهر من مظاهر الكون أو في كلياته كان هذا الخفاء والغموض من مبدأ الأشد أنواع الظهور ، ولذلك شاهد من العلم الحديث ، فالذرة أخفى الكائنات مشهدا وأغمضها معرفة ، ومنها يبدأ أشد أنواع الطهور في عالم البخير والشر على السواء .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

وقــال : اختلفت كلمـة الحضــرة في عبـاد الله ، فقــوم أخـرستهم ، وقــوم أنطقتهم بأنا ، وأنطقت آخرين بأنت ، وقوم أنطقتهم بهو ، والكل لمه وبه ومعـه وإن اختلفوا .

وقسال :

تــوالى البــرق لمحــاً بعــد لمــح فعــانيت المـلاحــة في التمــاحــه ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن محمد بن عبد المحسن

قال: تنوعت أحـوال الملك في نفسه بين ملك ومثيئة ، وحكم وعلم ، وكلام ومعرفة ، فالتصريف للملك ، والنفوذ للمشيئة ، والتكليف للحكم والإحاطة للعلم ، والجود للكلام ، والوجود للمعرفة .

وقسال :

النار ناران ، نار غير محسرة وهي التي ما لها سفع ولا شرر وقال : الإقبال على الله إجابة لنداء الله تعالى ، وسماعك إياه من حيث لا شعر .

وقدال: من رآى الله في الأشياء فقد استراح<sup>(۱)</sup> (الخلق منه، ومن رآى الأنوار بالله فقد استراح)<sup>(۲)</sup>.

وقال: من أسماء الله تعالى ما لا يبدل على غير الله تعالى ، ولا تعلق لمه بكون ، وهو من خصائص الذات .

وقال : إنما لم يكن في الإمكان أبدع من هذا العالم لأنه ما ثم إلا رتبتان : البحق في البرتبة الأولى . وهنو القدم ، والعنالم في الرتبة الثنانية ، وهي الإمكنان

<sup>(</sup>۱) طبيعي ألا يرى ذات الله ، وإنما يرى آثار أسمائه في الأشياء ، فإذا نـظر إلى مظهر من مظاهر الوجود اقتربت النظرة بـالبحث عن الاسم الذي سيطر على هذا المـظهر وحكم عليه ، وبهذا الاعتبار يتأمل مظاهر الوجود ، فإذا تدبر الاسم الحاكم عليها فقد رآى الله فيها مجازاً .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من: ه.

والحدوث عن المرتبة الأولى ، والعالم منصبغ بمرتبته ، ولو خلق مــا خلق إلى ما لا يتناهى ، فلا يزال في المرتبة الثانية الإمكانية مصبوغاً بها .

ولا شك أن الحقائق هي في كل شخص بذاتها ، لا توصف بالقسمة ، ولا بالكلية ، ولا بالبعضية فالبياض في كل أبيض بحقيقة ، كذلك الإمكان في كل ما سوى الله ، وهو الممكن بحقيقة فافهم (١) .

وقال: نزول المعاني في عالم الأرواح تروحن، وإلى عالم الأجساد تجسد، وارتقاء أرواح الأجسام إلى عالم الخيال تجسد، وإلى عالم الأرواح تروحن.

وقــال: الاغترار بــالله من حيث الكـرم والجــود، لاعتقــاده في جــود الله وكرمه .

وقال: ما عصاه مؤمن قط إنتهاكاً لحرمة ، ولا قاطعاً بالعقوبة ، وإنما تقع المعاصي والمخالفات من المؤمنين من حسن ظنهم بربهم .

فإن الأسماء الإلهيـة واقفة على السـواء ، وليس هذا الإسم المعين في ظهـور أثره عليه بأولى من هذا الاسم المقابل ، وهو عند حسن ظن عبده به .

وقال: علق سبحانه النشر بالمشيئة من غير قوله (ثم إذا شاء أنشره) وأخبر بالخلق والتعريف والهداية والموت في هذه الصورة: وما قرن من ذلك شيئاً بالمشيئة فما ذلك إلاً لحكمة.

وهي التنبيه على النشأة الأخروية وإنها تشبه هذه النشأة الدنياوية ، إلا من حيث الجسمية ، لا من حيث غيرها ، مع أنه ممكن أن تكون بعينها ، فهذا تنبيه صحيح (كما قال سبحانه وتعالى : ﴿ ولقد علمتم النشأة الأولى ﴾ . أنه أنشأها على غير مثال سابق ﴿ فلولا تذكرون ﴾ إن الله تعالى أخبر أن تلك النشأة بالا

<sup>(</sup>۱) فالعلم قد يكون ممكناً بحقيقة إذا تنزل في العوالم إلى المستعد لقبوله وهو الإنسان ، وهو في هذه الحالة ممكن بحقيقته ، فإذا فني حامله صعبد إلى المرتبة الأولى التي هي اصله فيصير قديماً بحقيقة ما نسب إليه ، فظهر أن العلم في حقيقته قديم فإذا تنزل إلى الإنسان انصبيغ بمرتبته وهي الإمكان ، فإذا فني المحل عاد إلى أصله وهو القدم ، والوجود الإلهي قديم ، فإذا تنزل إلى الكائنات انصبغ بها فصار ممكناً ، فإذا فني المحل عاد الوجود إلى أصله .

جوع ولا تبول ولا تمخط ولا تغوط ، منزهة عن المستقذرات كلها)(١) .

والأخبار قلد وردت بصورة الخلق الأخراوي من اللطافة والصفاء في حق السعداء ، والكثافة والكدورة في حق الأشقياء ما لا يناسب هذه الصورة اليوم وقلد قال : ﴿ بدلناهم جلوداً غيرها ﴾ ولم يقل : إنها بعينها .

وأما قبولسه: ﴿تشهد عليهم﴾ . وذكسر الجلود والسمع والبصر والألسنة والأيدي والأرجل ، فليس هذا دليلًا على أنها أعيان هذه التي عندنا اليوم ولا بد ، مع جواز ذلك .

والمقصود حصول العلم عند الشهود ، وبأي طريق حصل العلم كانت الشهادة ، كشهادتنا على الأمم قبلنا وما رأيناهم .

ومن التنبيه أيضاً قوله تعالى: ﴿ كما بدأكم تعودون ﴾ . خطاب الأرواح أنها بدئت مدبرة لأجسادها ، فتعاد بعد المفاقة إلى تدبير أجساد ترابية تنشأ على عجب الذنب الباقي من هذه النشأة (٢) ، وتعاد أيضاً كما بدئت من قوله ﴿ وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً ﴾ .

ولـوكانت الإعـادة مثـل البـدأة لكـانت الإعـادة في حق آدم تخميـراً ، كمـا علمتم أن الله استوىٰ ، وإعادة حواء كذلـك وإعادة عيسىٰ كـذلك ، وإعـادة بني آدم كذلك بنكاح وتناسل ، وتوالد نطفة وعلقة ومضغة وتربية .

وقد ذهب إلى هذا القول ابن قيس صاحب «الخلع». وحمله على تحقيق المثلية . نعم ، والأمر جائز ، ولكن ما يقع الأمر على هذا ، وإنما المثلية في الذي ذكرنا .

وقال: نعوت الكمال تبعث النفوس إلى تعظيمها. وصفية النقص على النقيض من ذلك.

وقال: صفة الرب أبداً واجب على العبد تعظيمها. وصفة نفسه واجب

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

 <sup>(</sup>٢) أي المثلية في إعادة الأرواح لا في إعادة الأجسام ، فالأرواح بعينها تعود إلى تدبير أجساد ترابية تنشأ على عجب الذنب الباقي من الجسم الأول .

عليه الإعراض عنها . إلا أن يرد في ذلك أمر إلهي (١) .

وقال : صفات الربوبية معظمة ما لم تقم بالعبد . فإذا قامت بـالعبد عين الحق لهـا مواطن تذم فيها ، ومواطن تحمد فيها .

وصفات الكون إذا اتصف بها الحق سبحانه عظمت مسطلقاً . والتمس الناس لها وجوهاً في التنزيه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

# عبد الله بن إدريس بن عبد الكبير

قال : كل تعظيم لأمر<sup>(۲)</sup> فلعلة ما ، وإن كانت خيـراً فصاحبهـا معاتب من الله تعالى (جبراً لقلب ذلك الضعيف المستهضم)<sup>(۳)</sup> .

وما أقبل (ص) على من أقبل عليه من زعماء الكفار إلا استجلاباً لقلوبهم ، ليؤمنوا ، (لعلمه (ص) بأن القلوب مجبولة على حب الإحسان ، والنفوس مجبولة على حب الإحسان ، والنفوس مجبولة على حب التعظيم ، لا سيما إذا عنظمها من شهد الله تعالى بأنه عنظيم)(3) . ومع ذلك كله عوتب .

وقال: إذا وقعت الحركمة من العبالم من غيس أن يتحقق العلم بهما ، يـــلام عليها من أجل مرتبته ، وعلو قدره ؛ بخلاف غير العالم ، فإنه مسامح في ذلك .

وقال: زينة الحياة الدنيا هي زينة الله تعالى ، لأنها تختلف بالقصد، وهي محبوبة بالطبع ، فإذا تحرك العبد إليها بطبعه كانت زينة الحياة الدنيا، فتذم لذلك (وإن كانت غير محرمة شرعاً)(٥).

وإذا تحرك إليها بأمر ربه كانت زينة الله تعالى ، وحمد بها(٢) .

 <sup>(</sup>١) كتعبظيم بني آدم في قول تعالى : ﴿ولقد كرمنا بني آدم﴾ ، وتعظيم صفة التقوى والولاية وغيرها .

<sup>(</sup>۲) في هـ: كل معظم أمر . .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٥) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٦) كاللباس الجميل إذا تحرك إليه العارف إظهاراً لنعمة الله وتحدثاً بها لم يكن ذلك اللباس في ـــ

وقال: لما كان أمر الله، وكـل ما يـرجع إليـه جداً كله ذمت الحيـاة الدنيـا، لأنها لعب ولهو وجهل، فإن فخر الإنسان على مثله من جهله بحقيقته.

وقال: أعيان الذوات لا يتعلق بها من جانب الحق ذم، وكذلك أعيان الصفات، فإذا اتصف العبد بها تعلق بالعبد الذم والحمد، فمحط عين الذم والحمد لا في العبد، بل في عين التعلق، فإن للمزاج حكماً لا يكون لكل واحد من المركبين قبل التركيب.

وقال: الكون كله مربوط بالأسماء ، والأسماء مربوطة به ، فإذا نظرت إلى ربط الكون بالأسماء نسبت إليه القدم ، وإذا نظرت إلى ربط الأسماء بالكون نسبت إليه الحدوث (١) .

وقال : كل اسم لله تعالى ليس له تعلق بالكون لا بسلب ولا بـإثبات ، فهـو اسم للذات ليس لله فإن أسماء الله تعالى مخالفة لأسماء الذات .

فأسماء الله تطلب الأكوان ، وأسماء اللذات لا تطلب الأكوان ، فتعرف أسماء الله لهذا الإرتباط ، وتجهل أسماء الذات لعدمه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### 泰 泰

# عبد الله بن إلياس بن عبد العلي

قال: الاسم علامة للمسمى ، يعرف بـ عند الغيبـ ، ولولا الغيبـ ما احتج إلى الأسماء ، فإن الإشارة إلى الأسماء .

فإن الإشارة في الحضرة تفني ، فليس للأسماء ظهور إلا في عالم الغيب

هذه الحالة زينته النفس ، بل هو زينة الله التي أخرج لعباده ، وإذا تحرك إليه العبد بطبع تفســـه
 وميلها كان زينة النفس .

<sup>(</sup>١) في هـ : فلحظ عين اللم والحمد لأنها في العبد عين التعلق .

<sup>(</sup>٢) لتقريب هذا القول: ناخذ صفة الخلق واسم الخالق. فإذا أرجعنا المخلوقات ورفعناها إلى أصلها والخالق، كانت علماً قديماً ، وإذا نزلنا اسم الخالق ونظرنا إليه في المخلوقات كان خلقاً حادثاً . وليس المراد بنسبة الحدوث إليه نسبته إلى الذات ولا إلى الصفة بل نسبته إلى متعلق الاسم وحده . لأن الاسم قديم ، وذلك كله راجع إلى فكرة التنزيه والنشبيه ، ويوضحها القول الأتي بعده .

فإذا حضر غـاب الإسم فمن عبد الاسم عبـد غائبـاً ، والعبادة لا تكـون أبداً إلاّ مـع الغيبة .ولذلك قال : «اعبد الله كأنك تراه» .

وهو حال غائب ـ فإن إحضار المرئي من قوتك ما هو حضور .

ولـذلك تبتغي الأعمـال مع المشـاهدة لقيـام الحق ، وفنائـه عن نفسه ، فـلا يبقى ثم مخاطبة حتى يرد موجوده وهو الغيبة ، فيقوم العمل به .

وقال: الليل ذكر ، والنهار أنثى ، فلما تغشاه حمل فولدت . فظهرت الكائنات من غشيان الزمان فالمولدات أولاد الزمان ، واستخراج النهار من الليل استخراج حواء من آدم ﴿ وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون ، ثم قبال : ﴿ يُولِي الليل في المنهار ويولج النهار في الليل في مريم ، وحواء في آدم .

فإذا خاطب أبناء النهار قال : ﴿يُولِعِ النهارِ ﴾ ، وإذا خاطب أبناء الليل قال : ﴿يُولِعِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وقال: المفاضلة بين الخلق عند الله تعالى لنسبهم، لا لنسبتهم، فهم من حيث النسبة واحد ومن حيث النسب متفاضلون: ﴿إن أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ . واليوم أضع نسبكم ، وأرفع نسبي أين المتقون ؟ .

وقال : لـو وقـع التفـاضـل بين الخلق من حيث النسبـة لـوقـع بين الحقــائق الإلهية [نفس التفاضل] ، والتفاضل هناك لا ينبغي ، فكذلك هنا(١) .

وقال: لما كان الإرتباط في الأسماء الإلهية بينها وبين الأكوان لذلك وقع بينهما التمييز وصح التوقف بينهم بعضهم على بعض . فالكمال فهم بالجملة ، فالحي أشرف من العالم ، لأنه موقوف عليه ، والعالم مع المريد ، والمريد مع القادر ، وهكذا جميع الأسماء .

وإنما تعينت هذه المراتب في الأسماء بالأكوان ، ولولا مشاهدة مراتب الأكوان ما نسب إلى الأسماء شيء من ذلك .

<sup>(</sup>١) ولذلك كان من الخطأ في العقائد كراهية أو مخلوق لـذاته ، لأن الكراهة حينئـذ متوجهـة إلى حقيقـة إلهية وهـو كفر صـربح . وإنمـا يجب أن نقع الكـراهـة على نسبـة المخلوق إلى فعـل مكروه .

#### 袋 袋 洛

# عبد الله بن موسى بن عبد القادر

وقال : لوكان الشرف لـالأشياء من حيث نشـاتها(١) أو مـواطنها لكــان الشرف لإبليس على آدم في قوله : ﴿خلقتني من نار وخلقته من طين﴾ .

ولما كان الشرف اختصاصاً إلهياً لا يعـرف إلاّ من جانب الحق تعـالى جهل إبليس في مقالته تلك ، وصح الشرف لآدم والخيرية .

وقبال : الحيرة أوضبح لإقامة الحجبة من العلم ، والعلم أشرف مكانبة من الحيرة .

وقال : قدرة الله تعالى نافذة في كل ما سوى الله ، وكـل ما سـوى الله ممكن والمحال عدم محضي ، فلا يصح عليه اسم ولا غير .

وقال : يعدم بالإرادة ، ويوجد بالقدرة .

وقال: المقاضلة إذا كانت بالأعمال فقد سبق التابع المتبوع.

وقال: إنما سميت الجنة جنة لأنها ستر بينك وبين الحق وحجاب. فإنها محل شهوات الأنفس، فإذا أراد أن يريك ذاته حجبك عن شهوتك، ورفع عن عينك سترها، فغبت عن جنتك وأنت فيها، فرأيت ربك فالحجاب عليك منك، فأنت الغمامة على شمسك، فاعرف حقيقة نفسك (٢).

وقال: الأسماء حجاب على المسمى ، كما هي دلائل عليه .

<sup>(</sup>١) في هـ: من حيث شأنها.

<sup>(</sup>٢) إذا أرادت النفس أن تقارف معصية صنعت ستراً على بصيرة العبد فغاب عن الهم الناشيء من لوم النفس ، وانقلب غمه سروراً بالمعصية ، وتبعاً لكثافة الحجاب ورقته تكون قيمة الإيمان المشهود في قلوب المحجوب . ورد في القسرآن أنسواع الحجب كالعمى والصمم والختم والتغليف والضلال والران والغشاوة . وغيرها .

# وقمال أيضماً:

أنت الجواد بما تعطيه محسان بالجود أعرف من بالفقر يعلمني كما تقرر أن الحق يمنحني لي منه بالفقسر أرباح مقررة علمي به لا بنفسي أنه سندي

أنا الفقير الذي تدعوه إنسان ولي عليه دلالات وبرهان ولي بنذاك زيادات ونقصان وبالغنى لي منه اليون خسران برهانا فيه إسلام وإيمان

وقال: انظروا قوله: ﴿لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل﴾ ولم يقل: ظلل من النار (١).

وقال: يأتيهم الله في ظلل من الغمام، والغمام من الغم، فإن الغمام حجاب بينك وبين السماء التي هي عالم الإنفساح، ولذلك تنقبض النفوس عند تراكم الغمام، لأنها تحول بينها وبين عالم انفساحها، ومسرح أبصارها وانشراحها،

وقال: ﴿كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها﴾ إلى غم آخر أيضاً ﴿أَبِد الآبدين﴾ فهذا المجيء الإلهي الرباني، مجيء قهر وعظمة، وإظهار إقتدار، للقضاء الفصل بين العباد، فيأخذهم من تحتهم، وكان النبي (ص) يقول في تعوذه: وأعوذ بك أن أغتال من تحتيى».

ويتجلى للمؤمنين من فوقهم ، وسبب ذلك أن المؤمن علمه ، فنسب العلو إليه ، فتجلى له من فوق ، يقول الله تعالىٰ في الملائكة : ﴿يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون﴾ .

والكافر جهله ، فنسب العلو لنفسه ، فأخذه الحق من تحته فلم يـره ، فذلـك

<sup>(</sup>١) الإستعلاء مقام إبليس ، فالظلل والحجب في حق هؤلاء إبليسية من النار . أما الحجب التي من تحتهم فهي طينية من شهوات النفس في الأرض ، وهي من رسوسة الحجب النارية ولـوازم الإستعلاء ، وليست هو .

<sup>(</sup>٢) ولذلك أيضاً كان الله قريباً من المغمومين والمهمومين والمرضى وأهل الفقر والحاجة ، فتلك من الحجب الطيئية التي من تحتهم فكلما استطاع العبد أن يقوم بحق تلك الحجب بنسيانها والتوجه إلى الله فقد أفلح . ولذلك قالوا إن الاضطرار يقوم للعبد مقام الاسم الأعظم الذي إذا دعى به أجاب فأمن يجيب المضطر إذا دعاه .

هو عين الحجاب : ﴿كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون﴾ . بالغمام الذي أخذهم قيه الحق من تحتهم .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

# عبد الله بن عبد العزيز بن يوسف

قال: لوكان الإيمان نافعاً لصاحبه من حيث هو إيمان فقط لنفع الإيمان عند رؤية البأس، وفي البدار الأخرة، وعند طلوع الشمس من المغرب، وهو ليس بنافع مع وجوده في هذه المواطن، ولا المواطن أعطت هذا. فإن قوم بونس قد نفعهم الإيمان في هذا الموطن، وإن الله تعالى استثناهم، فلم يبق النافع إلا النافع جل جلاله.

والإيمان من حيث أنه ينفع مقترناً بحالـة ما ، أو في مـوطن ما . حجـاب عن الله ، فلا يحجبك إيمانك بـالله عن الله ، ولا تتخذه سبباً ، بل اجعـل نفــك سبباً له ، فإنه ليس له ظهور إلا بك(١) .

وقال: أعظم العبادات عند الله ما أيدها المخيال. «أعبد الله كأنيك تراه». وما أنت له تراه .

وقال: لولا الوهم ما ظهر للعلوم في الكون سلطان، فإنه ما ثم قطع، إذ لا يقطع على الله بشيء، فإن المشيئة في الكون مجهولة، فكما هو شديد العقاب، فهو الغفور الرحيم.

وقال: بالتزيين ضل من ضل، وبه اهتدى من اهتدى فالزينة هي الحاكمة على العبد بتعشق حاله، ولذته بما هو فيه، لأنه بالطبع يطلبها، ولو عاين وجه الكراهة في حاله، ولم يزين له ذلك ما أقدم على مكروه والله عليم حكيم.

يفول الله تعالى : ﴿ أَفَمَنَ زَيْنَ لَهُ سُوءَ عَمَلُهُ فَرَآهُ حَسَناً ﴾ . إلاّ أنه قال في موضع آخر : ﴿ زَيْنَ لَهُمُ مُوضَعَ آخر : ﴿ زَيْنَ لَهُمْ مُوضَعَ آخر : ﴿ زَيْنَ لَهُمْ

<sup>(</sup>١)هذا تقرير لنظرية الاستمداد والإستفاضة من داخل الإنسان لا من خارجه ، فالمعرفة تستزل ، ولا يصعد إليها ، فإذا حاول العبد التسامي بمداركه عن طريق الإيمان ليعرف الله فقد جعل بينه وبينه حجاباً . أما إذا استفاض المعرفة بظهور الإيمان على نفسه فقد أدرك المعرفة الحقة .

الشيطان أعمالهم ﴾ . فأبهم الأمر علينا ، وما عرفنا الفرقان بين الزينتين .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

### عبد الله بن شمونل بن عبد الجبار

قال: دخول الجنة برحمة الله تعالى، ولا يدخلون غالباً حتى يبتليهم الله تعالى . فالابتلاء من رحمة الله ، فبلاء الأجسام هنا ، وبلاء السرائر هناك فالمظاهر من كل عالم هو المبتلي .

ولما كان الظهور هنا للأجسام ، والسرائر باطنة فيها وقع البلاء بالجسم ، ولما كان الظهور للسرائر هناك . والأجسام باطنة فيها ، وقع البلاء بها هناك فويوم تبلى السرائر . ومن هنا تعرف أن نشأة الآخرة لا تشبه نشأة الدنيا ، وإن كانت طبعية .

وقال: نشأة السعداء طبيعية . ونشأة الأشقياء عنصرية . فاعتبر ما قلناه فإنه يغلب على ظني إنه ما طرق سمعك من غيري والله أعلم .

وقال: للعلم الإلهي توقف في التعلق ببعض الأكوان من حيث النسبة حتى تكون تلك النسبة، فيكون التعلق بها على حسب ما تعطي.

وقال : لو أمن أهل الكتاب بما في كتابهم لآمنوا بك . فكان خيراً لهم . فمن كفر بمحمد فقد كفر بنبيه وما أنزل عليه . فإنه كذبه فيما أتى به من الإيمان بمحمد (ص) . وغير ذلك .

وقال: وجوه القلوب هي المسودة والمبيضة. ثم تلا: ﴿يُومِ تَبِيضِ وَجُوهُ وتسود وجوه ﴾. لأنها الظاهرة هناك وهي التي كانت هناك مسودة بالكفر. مبيضة بالإيمان.

وقال: تحول الإنسان في الصورة التي في سوق الجنة دليل على ظهور روحانيته هناك على جسمانيته، كما يتحول الإنسان هنا في باطنه في صور مختلفة مع الأنفاس، والجسم على حالة واحدة.

وقال : المقصود والإشارة عند أهل الإعتبار من الـدار الأخرة من كـونها أخـرة

تحول النشأة فيها . فيرجع الظاهر باطنا . والباطن ظاهرا . ويكور الليل على النهار ويكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل فه فويحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون حياة كله . كشف وحقيقة .

تم الجزء الثالث . ويتلوه الجزء الرابع والحمد لله وحده . وصلواته على نبيه محمد وآله

# الجسزء الرابيع

# من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

## في هذا الجزء

وابن عبد القاهر وابن عبد الواسع وابن عبد العظیم وابن عبد السلام وابن عبد السلام وابن عبد الوهاب عبد الله بن عبد العال وابن عبد الرؤوف وابن عبد الناصر وابن عبد الغني وابن عبد الغني وابن عبد الحميد

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

# وصلى الله على نبيه محمد وعلى آله

ومنهم (رضي الله عنهم):

### عبد الله بن دانيال بن عبد العال

قال: إن من الأسرار ما ينال بالإشراف عليها، فتكون علوماً ليس لها أحوال .

وقال : الكون وإن لم يكن لـه أثر فـلا تظهـر الأثار إلاَّ منـه وبه . فهــو الباطن سبحانه عن الإدراك في هذه الرؤية .

ف ابتداء الأشياء منه . وإليه مرجعها ، وهو القائم بها ، ما بين الرجوع والبدء . ولولا هذا الحفظ الإلهي ما استمر لها وجود .

وقال: عمى الناس عن تبديل الكون في أصله، في كل زمان فرد بأسره، ومع هذا فأنت عين الأول لا مثله ولا غيره، فهو مكون على الدوام، وأنت مكون على الدوام، وليو لم يكن الأمر هكذا لاستغنيت حالة ما، وكانت الصفات الافتقارية التي هي في مقابلة استغنائك تطلب حيث تظهر. ولست بمحل لها، فتعود على من لا يقبلها، وليس لها محل غيرك، والاقتدار نافذ فيك.

وقال: الفطنة والفراسة والإلهام من علوم الأولياء، وهي كلها صفات كمال لهم، مع أنها تشير بذاتها إلى جهل وعجز وغفلة، سوابق عليها. والإختصاص الإلهي يزيلها، ويقيم هؤلاء بدلاً منها.

وقال : العبودية ميزان ، لا يعلم إلاً من جانب الحق سبحانه تعالى . ومنهم (رضي الله عنهم) :

### \* \* \*

## عبد الله بن إسحاق بن عبد القاهر

قال: الوقت يسحقك ولا يمحقك.

وقيال: لما كانت العلاقة أمر مشتركاً بين الجسم والروح لذلك صح اسم الميت لكل واحد منهما، كما صح اسم المفارق لكل واحد من الزوجين لما وقعت الفرقة على عين الجمع بينهما، فنبه الحق على رجوع العلاقة بين هذا الجسم بعينه وبين روحه بقوله: ﴿فَاحِينا بِهِ الأرض بعدموتها كذلك النشور﴾.

والجسم هو المشتبه بالأرض ، وهو الذي طرأ عليه الموت . ففرق بينه وبين روحه المدبر له ، فلوكان غير هذا الجسم لم يكن جسماً طرأ عليه موت ، فكانت الآية لا تصح ، غير أنه تختلف عليه الأعراض ، كما وردت به الشريعة من الله .

وقال : طاعتك الله فيها طاعة كل شيء لك .

وقال: إذا وقف سر العبد مع من لا تجوز عليه الحركة والانتقال لم تظهر عليه كرامة أصلاً ، وصار الأمر باطناً (١) ففي باطنه من العجائب ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر .

وقال: لا يعطي احد التصرف في العالم على الكمال ، وقد يعطي التصريف ، لكن قد يمكن من بعض العالم فيتصرف فيه ، وهو الذي يزهد فيه بعضهم (١) . زهد أدب ؛ إذ لم يقترن أمر به ؛ فإن اقترن به أمر لزمه اتباعه ولا بد .

<sup>(</sup>۱) قد يكون سر العبد موجها نحو تأمل العجائب في الأفاق والأنفس ، وفقه السر يكون في هذه الحالة حجاباً عن السر الإلهي ، وفي هذه الحالة تنظهر الخوارق على يد العابد . فإذا سكن السر مع الله تعالى توجها وشهوداً لم تظهر على يد العابد خوارق مادية ، وماج باطنه بما لا يمكن التعبير عنه ، لأنه لا يرى ولا يسمع ولا يخطر على القلوب ، وقد يجمع الولي ببن الحالين ، فنظهر عليه الخوارق ، ويموج باطنه بالأسرار ، وهو الكامل في عصره .

<sup>(</sup>٢) ليس التصرف ذاتياً في الولي ، وإنما هو نصرف مستمد من الله تعالى وبإذنه سبحانه ، والكمـلـــ

وقال : من أراد أن يعرف ما عنده من معرفة ربه ؛ فلينتظر إلى ما عنده من الوقوف عند رسومه . وزناً بوزن فإن استغرقت أنفاسه المعاملات ظاهرة وباطنة فقد أشرب المعرفة بالله شرباً .

ولقرض بالمقاريض ، وإحراق بالنيران أهون على العارف من أن يمر عليه نفس في غير طاعة الله ، ولو بشر بالغفران . والتجاوز عن ذلك النفس فإن أعمال العارفين ما قامت على طلب الأعواض . وإنما قامت على ما يقتضيه الأمر في نفسه ؛ فشتان بين العبادتين (١) .

يقول العارف : الله فيحـرق بنفسه كـل ما سـوى الله . ولكن من حالـه لا من مقامه .

وقال: إذا أدرك المحقق اللذة في علمه بالله فما علمه . فليحقق نـــظره ، فإن العلم بالله في الــدنيا ليس فيــه لذة ، ولا في الآخــرة ، غير مــا يظهــر على صور الباطن في الدنيا من ذلك ، وعلى الظواهر في الآخرة .

وقال: الرجال على أقسام: رجال يذكرون الله تعالى فيذكرهم. ورجال يذكرهم الله فيذكرونه. ورجال يذكرهم ما تعلقت يذكرهم عند الذكر، وهو الباعث. فيتحقهم به. فالأول ذكر السالكين. والثاني ذكر العارفين. والثالث ذكر العابدين.

(ورجال بذكرهم فيذكرونه فيمذكرهم . وهو ذكر المحقق) ، جعلنا الله ممن له في كل قسم أوفر حظ . وأكمل نصيب .

ومنهم (رضي الله عنهم) :

\* \* \*

يزهد في ذلك إلا إن أمر به إعلاء لكلمة الله . والتصرف نـاشيء من التحقق بالاسمـاء الإلهية ذكراً وشهوداً .

<sup>(1)</sup> هذا بنفي عن الشيخ الأكبر ما نسبه إليه من لم يفهم مراميه ، فقد نسبوا إليه زوراً القول بإسقاط التكاليف الشرعبة بعد الموصول إلى مرتبة العرفان . يقبول الشيخ الأكبر إن العارف يقبوم بالحركات العبادية إمتثالاً للأمر فحسب ولو بشر بالغفران في مقابل تضييع نفس واحد في غير طاعة . وفي هذا الحال تسغط عنه الكلفة والمكابدة ، لا التكليف كما فهم الناس خطأ .

# عبد الله بن يوحنا بن عبد الرؤوف

قال : كل غاية بـداية إلى غير نهاية . دنيا وبـرزخاً وآخـرة . فإن التـرقي في البـرزخ لبعضهم كما هـو في الدنيا . وقد خـالف في ذلك الأكثـرون لعدم الكشف والثبوت في البرزخ .

والتعـريف الإلهي ، والزيـادة في هذا الـطريق مقبولـة ، لأنها كلمـة من عدل شاهد ما لم يرغيره .

وقال : إذا ذهب الأنس والوحشة من قلب العبد كان حقاً محضاً .

### وقسال :

إلا إذا أشهد في الباه (۱) الله الله وبالله وبالله ما جازها كون سوى الله

السقلب لا يستبست بالله فسذلك القلب الذي قد رأى طوبى له من ناظر صورة

وقىال ؛ عجباً . كيف يجيب من لم ينادي . ليت شعري ، من ناداه حتى أجاب نداه .

وقال : نداء الحق للخلق على قسمين : نداء كفاح ، وغير كفاح ، فتحصل الإجابة من الكل ، وتتبين الطريق في المكافحة ، وتسد عليه جميع المسالك فيسعد .

وقال : الزوائد تمارة تكون لىلأولياء من الله تعالى ، وتمارة تكون لهم من أنبيائهم . فإن الولي لو صعد ما صعد فلا بد أن يرى قدم نبيه أمامه .

<sup>(</sup>۱) إذا شهد العبد لله في حال اتصاله بالأنثى على وجه شرعي فتلك الشهادة الشانية التي لا تتزعزع ، لأن القلب حينشذ ثبت بالله ، وما ثبت بالله لا يبزول الثبوت بعال من الأحوال . لا سيما وقد اتخذ هذا العبد مما يتخذ الناس لهواً وسيلة للتحقيق . وقد أوضح الشيخ الأكبر في القص المحمدي من قصوص الحكم إن الإنسان بعد ظهوره إلى عالم المادة من خزائن العلم الغيبي أخذ يحن إلى أصله وبارثه ، وشهد سعادته في التوجه إليه . فلما خلقت حواء من ضلعه الأيسر كان ناقصاً فنقصت لذلك بنيته ، فلم يستطع التوجه الكامل إلا إذا كملت هيئته الجسمانية بعودة فرعه الذي هو حواء ولن يعود إليه الفرع في حال اتحاد تام إلا في حال الإنصال الجنسي ، فإذا تم هذا الإندماج تمت له مداركه في هذه اللحظة ، فاستطاع أن يسرع بالتوجه نحو الله ، وحينئذ شهد الله بالله وباللاهي الذي يلهو به الناس وهو الجنس .

وقال: تخرج الأرواح طاهرة من حضرة الرحمة ، فإذا توسطت الفضاء تنزلت عليها لطائف المنن أمانة ، فتنظر تحتها ، ثم تنظر إلى قلوب بني آدم ، فترسل اللطائف عليها إرسالاً متتالياً فيجد لذلك العارفون في قلوبهم برداً وانفساحاً فينطقون بالحكم نطقاً إلهياً لا عوج فيه ولا تعريف .

وقال: لا ينطق عارف قط إلا عن إذن إلهي ، ومن نطق من غير إذن إلهي يعرفه ويسمعه فليس بعارف. فلا ينبغي أن يرد كلام أهل الله تعالى . فإنه علم لا منازعة فيه . كما قال (ع): «عند نبي لا ينبغي تنازع» . وقال تعالى : ﴿وما ينطق عن الهوى .

وقال: المتقي مشهوده الرحمة في مآله.

وقـال : الأحجار مـواضع الأسـرار ، ومنـابـع الحيـاة والأرواح فمن كتم سـره منهم اتخذه الحق يميناً .

ودونهم في الكتمان النبات . ولكن لا يبلغ في حفظ السر مبلغ الجماد ألا ترئى الأزهار تنم بما فيها ؟ .

ودونهم في الكتمان الحيوان . ألا تـراهم ينبهون بحـركاتهم وأصـواتهم على ما في نفوسهم ؟ وهؤلاء الأصناف كلهم أمناء الله على ما يؤول إليه أمر الخلق .

ودونهم في الكتمان الإنسان والمالائكة وهم على صنف هذا النوع من الإنسان ما عدا الأنبياء . وعليهم يلور الأمر . وهم العرائس والضغائن . والمقصورات في الخيام . وهم الذين يُقال فيهم غداً : إن الله آمناً .

وقال: الرجل من أشبه المحجر الأسود الـذي هو يمين الله. قبال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الذِينَ يَبَايِعُونَ أَنْهُ يَدَ الله فُوقَ أَيْدِيهُم ﴾ .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن عبد الواسع بن معروف

قال: جميع الأرواح بعد الموت محبوسة في البرزخ في صور أعمالها. تتنوع عليها الصور تنوع الأعمال من خير وشر ما لم تمت على توبة إلا أرواح الأنبياء. فإنها مسرحة تمشي حيث تشاء. إلا أن للأرواح إطلاعاً على أماكن أجسادها من الأرض من مكانها حتى تعود إليها.

فكل ميت يرى في المنام فهو تمثل في خيال الرائي . يمثله الملك أو الشيطان أو النفس . إلا الأنبياء فإن الشيطان لا يتمثل بهم عصمة لهم كما كانوا في حال حياتهم معصومي البواطن من إلقائه . فانسحبت العصمة عليهم حياة وموتاً في المحل الذي كانوا معصومين فيه ، وهو باطنهم .

والرؤيا في النبوم من عالم الباطن. لأنها تمثل معنى أرواح في قالب محسوس فهو روح ذلك النبي يدبر صورة جسدية يبراها البراثي. والاختلاف الذي يقع في تلك الصور راجع إليها. لا إلى روحها. ويبراه مائة ألف شخص في وقت واحد. على صورة مختلفة. والروح واحد هو هو.

ولكن الصورة ومثالها إلى الصور المتعددة كمثال الشمس إلى الأماكن فالنور المنبسط في مكان ما ليس هو النور المنبسط في غيره من الأماكن ، وهو الشمس ليس غيرها ، وتختلف تلك الأنوار باختلاف (ما أنبسطت عليه من)(١) الأماكن والصفاء وغير الصفاء ، وتسمى بتلك الأنوار شمساً ، والشمس في عينها لم تتغير بتغير الأماكن .

فذلك تغير الحق في ذلك الموضع . أو نفس الرائي . فانصبغت الصور بذلك .

وقال: الأرواح بعد الموت ليس لها نعيم ولا عذاب جسماني حسي. لكن نعيم أو عذاب معنوي فيما انتقلت إليه وهو شبيه بهذا الجسم الأول حتى تبعث أجسادها فترد إليها, فتتنعم عند ذلك في الدار الأخرة حساً ومعنى كما كانت في الدنيا.

ويؤيد ما ذكرناه عنـد أهل الـطريق قول بعضهم : رأيت بشـر الحافي (رحمـه الله بعد موته . فقلت له) ما فعل الله بك؟ .

قال : غفر لي . وأباح لي نصف الجنة . قال أبو مدين في هذه الحكاية : يعنى أن روحه متنعمة بـالجنـة التي تليق بهــا ، والنصف الآخـر هــو الجنـة التي

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين ساقط من: هم.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

يدخلها ببدنه إذا حشر . فيكمل النعيم بالنصف الأخر .

والأكل الذي يراه الميت بعد موته في البرزخ هو كالأكل بالصورة التي يـراها النائم في النوم . والنعيم مثـل النعيم سـواء . فـإن الحضـرة واحـدة . قـال (ع) : وإني أبيت عند ربي يطعمني ويسقيني فل . وكذلك كل شخص في النوم .

غير أن الفرق بين النبي وغيره في هذه المسألة التي لأجلها قال (ع): «لست كهيئتكم». ليس لنفي الأكبل والشرب في النوم في حق كل إنسان. وإنما هو راجع إلى من يعود من ثمرة الأكبل التي هي الشبع وثمرة الشرب التي هي الري إلى هذا الجسم النائم في هذا الفراش، يبيت جائعاً، فيرى إنه يأكبل، ويستيقظ لذلك وهو شبعان. وغير النبي يأكل في النوم، ويستيقظ وهو جيعان.

(وقد اتفق لمي مثل هذا . ولما استيقظت بقيت رائحة ذلك الطعام على نحو ثـلالة أيـام . وكان كــل من لقيني يقول لمي : مــا شممت رائحــة طعــام مثــل هــذا ، وكنت أسكت ولا أخبر به)(١) .

وإذا رآى الولي ذلك فلم ينزل هذا الأثنر من أحكام النبوة. (لا من أحكام غيرها. وقد وردت الأخبار النبوية في أمثال ذلك. وإن المبشرات جزءمن أجزاء النبوة. وإن كذا)(٢) جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة ومن حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين كتفيه.

وقد رأينا هذا بأنفسنا . أكلنا وأصبحنا وعلينا رائحة الطعام التي أكلناه وشبعنا ، وهذه وراثة نبوية ، فهي للنبوة أولى ، قد علم كل أناس مشربهم . ووقع الحكم من مشارع بحكم الغالب ، لا بحكم الجميع . أعني قوله : «ليست كهيئتكم» .

ومنهم (رضي الله عنهم):

张 泰 张

# عبد الله بن يحيى بن عبد الناصر

قال : الجسد الميت عندنا حي مثل حياة الأحجار ، فقد يـطلع عليها بعض المكـاشفين ، فيتخيل عنـد رؤية ذلـك أن أرواحها لم تفـارقها ، فيقـول : إنـه ليس

<sup>(1)</sup> ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل.

بميت ، فيكفر ؛ فإن الله تعالى قال فيه : إنه ميت في عموم قوله : ﴿إنك ميت وإنهم ميتون﴾ .

لكن هذا المكاشف لو عرف أن الموت عبارة عن قطع العلاقة التي بين الروح التي كانت لهذا الجسم ونبيه لم يقل ذلك . ألا تسرى إلى موسى (ع) يضرب الحجر الذي فر بثوبه وهو يناديه : ثوبي يا حجر . وقال (ص) : الوإن بالحجر لنديا ستة أو سبعة من ضرب موسى الحجر ولولا علمه بأن ذلك يؤئر في الحجر عقوبة لما فعل ما فعل من ذلك الضرب .

وخرق العادة في الحجر إنما هي الحركة بنفسه من غير هبوط ، فكذلك حياة الجسم التي هي فيه .

وقال: للذات والألام أسباب تتوقف عليها ، لكن منها أسباب عادية ، وقد تكون اللذة عقيب سبب الألم والألم عقيب سبب اللذة (١) ويكون ذلك خرق عادة ، فيسمى سبب البلاء بلاء ، وسبب اللذة نعمة عرفاً . ويُقال : الشكر على البلاء ، والصبر على النعماء ، وليس بصحيح .

وكانت المعاملة تكون وفق الحق تعالى . وأجهل الناس من يجهل حاله وذوقه ، والذي هو فيه .

فصاحب هذا القول يجد اللذة عقيب سبب الألم. فلو وجد اللذة تنبعث النفس بالشكر ولوجود سبب الألم يتخيل إنه يشكر على البلاء. وهو لا يعرف الباعث للشكر. وكذلك الصبر أيضاً.

وقال: لو كوشف العبد بالأمر فذلك العلم . وإذا ثبت عليه من غير أن يتخيله عقله فذلك اليقين . وإذا حكم عليه فأثر فيه أثراً [بحيث] يتصرف اليقين على حكم ذلك الأثر فتلك الطمأنينة .

وقال: إذا كان المعلم الحق كان علماً لا تعتبريه شبهة (٢). وإذا كان المعلم غير الحق اعترت صاحبه الشبهة فقدمت فيه .

<sup>(</sup>١) نظرية سلوكية من التصوف. هي أن من وجد اللذة عقب سبب الألم، ثم شكر على البلاء فقد أخطأ، لأن الحق هو الشكر على نعمة اللذة لا على سببها، وكذلك الحال في الصبر، قلا يُقال الصبر على النعماء، بل يكون الصبر على ما يتبع النعمة من جهاد للنقس في مقاومة الخضوع لسلطانها.

<sup>(</sup>٢) في هـ: لا تدخله شبهة.

وقال: المعجزة علامة ما هي نائبة مناب الخطاب. وليس بواجب على الأنبياء إظهارها. وإنما ذلك من بسط الحق للعالم. ونزوله إليهم. غير إنها بكل حال لا تعطي العلم عند الناظر، إذا كان نافذ البصيرة.

ثم الذي يفيده العلم من ذلك أن يقيده الإيمان.

وقال: الإعجاز من عالم القهر. وعروته العجر لا الإيمان، فليست المعجزة إلاّ لإقامة الحجة، لا لوجود الإيمان.

وقال: ما لم يعلم إلا بالدليل لا يقع على الإلهام به إلا بدليله (١). غير إنه ليس صاحب نظر فيه قبلهم العلم بالدليل. والعلم بالمدلول. وكذا يجدونه ولا يعرفون الفرقان بينهما.

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### 张 林 张

# عبد الله بن شبیث بن عبد العظیم

قال: كما أن القطع بالمضمون من الوزق. والتحقيق به يؤدّي إلى عدم تعمل الحركة في تحصيله. لعلمه بأن الحركة غير مؤثر فيه فصارت كأنها عبث وعذاب حاضر. كذلك العالم. إذا حصل له العلم بنزول أحد الدارين. الجنة أو انتار. وتحقق به. أداه إلى تعطيل حركة العبادات من الأعمال المشروعة.

ولهذا الواقع جنح العارفون من رؤية جزاء الأعمال حذراً من هذا الكسل . إلى رؤية ما تقتضيه الربوبية عند العبد من التعظيم . فيقومون با لأعمال العظيمة من حيث ما تستحقه وتقتضيه الربوبية علينا . لا من حيث ما عدت به . إيماناً بما وعدت به في ذلك . فلا يخلط الدارين . ولا يفرق بين المنزلتين وعلى هذا قامت عبادة خاصة الله وأهله . من نبي وولي . وهو مذهب رابعة العدوية (رضي الله عنها) وغيرها (٢) صرحت بذلك فيما نقل عنها . ولقينا على ذلك جماعة من شيوخنا .

<sup>(</sup>١) أهل الإلهام لا يقع لهم الإلهام الأبالمدلول مع دليله ، وليس العالم حينئذ صاحب نظر بل صاحب نظر بل صاحب إلهام . وغيرهم قد يعلمون بالمدلول ، غيباً من غير دليل ، كإيمان العوام ، وقد يعلمون الدليل ولا يعلمون بالمدلول ، وذلك كالمتكلمين وأهل الأنظار من الحكماء ، وكلا العالمين ناقص .

<sup>(</sup>٢)وهذا دليل آخر على استقامة مذهب الشيخ الأكبر ، وتأكيده إن العبادات لا تسقط عن أحد حتى \_

وقال: الحملة ثمانية: إسرافيل، وآدم، وجبريل، ومحمد، وميكائيل، وإبراهيم، ورضوان، ومالك.

فإسرافيل وآدم للصور، وجبريل ومحمد للأرواح، وميكائيل وإسراهيم للأرزاق، ومالك ورضوان للوعد والوعيد، واتسق الخلق، وانتظم الأمر الحق.

وروينا هذا الكلام عن شيوخنا ، ذكروه عن أبن مسرة الجبلي الـذي كـان بقرطبة ، وفيه حضور الأمركله .

وقال: آدم ومحمد أخوان، ونوح وعيسى أخوان، وإبراهيم وسليمان أخوان، وإبراهيم وسليمان أخوان، وموسى وداود أخوان، هكذا تم الأمر لنا في الكشف وما عرفت المناسبة: فبالقلب طولعت به: وأطلت عليه،

وقال : من خرج من رق الأوقات كلم من غير ميقــات(١) لأنه لا يعــرفه ، ومن خرج عن رق الكونين أشهد الحقائق في العين(٢) ولذلك قلنا :

إذا بدا الكون الغريب لناظري حننت إلى الأوطان حن الركائب

وقال: ما تجلى الله لشيء إلا خشع له (٢)، لأن ذلك الشيء يرى حقيقته (٤) في ذلك التجلي ﴿ فَلَمَا تَجِلَى رَبِهُ لَلْجِبُلُ جَعَلُهُ دَكَأً وَخُرَ مُوسَىٰ صَعَقَاٰ﴾، صعق موسىٰ (ع) بما أندك به الجبل، ولذلك قلت:

# ليس في الأمر اضطرار لا ولا فيه اختيار

ولو رآى العابد منزلة . بل إن العبادة في رأيه هي أداء حق الربوبية لا غير .

<sup>(</sup>۱) الأوقات عند الصوفية هي الأنفاس التي يعيش فيها السالك ، وقعد أكدت التربية السلوكية الصوفية ضرورة حفظ هذه الأنفاس عن العبث، وشغلها في الله ، وما دام كذلك فهو مريد ترد عليه الواردات في وقت دون وقت ، أما إذا وصل الإنسان إلى حال تصبح فيها المراقبة ملكة من ملكاته بحيث خرج عن عبوديته للوقت ، فإن الواردات ترد عليه من غير وقت وبلا استعداد لها ، وفي أي موطن ، وفي أي شأن من شؤونه .

<sup>(</sup>٢) الأكوان كلها حجاب عن شهود الحقيقة في عينها ومنبعها فمن تخلى عنها ، وحاول الاستجماع نحو المهجول، واصبح ذلك مذهبا من مذاهبه شهد الحقائق في أعيانها ، فشهد الحياة في عين الحياة القديمة ، والعلم في عين العلم ، والنور في أصل النور . أي أشرف على أصول الحقائق ، لا على امتدادها إلى كون من الأكوان .

<sup>(</sup>٣) في هـ : خضع له .

<sup>(</sup>٤) أي حقيقة فقره وذلة وعبوديته وفنائه .

إنسسا الأمر وجبود وكنذا البعلقيل يبحدار النصدار السمدار وعسلى هنذا السمدار فناعتلينا وانشغلنا فببروز وبنزار هنو للشمس قبدينم هنو للبندر منعار فنكذا كنان دوام وكنذا كنان سرار

وقـال : ليس في عين الأمر اضـطرار ولا اختيار ، ولكن علم سـابق ، وقذــاء لاحق ، وقدرة نافذة ، وإرادة غير قاصرة .

وقال: إذا أنصب الصراط على متن جهنم على الصفة التي ذكرها الشرع. فأما المعطلة فلا يحصل لهم عليه قدم أصلاً. وأما الفرقتان اللتان تقولان بإنعدام العالم بعد إيجاده فيخطون فيه خطوة واحدة ويقعون في النار(١)، وأما المشركون فلا يحصل لهم عليه سوى القدم الواحدة، فإذا اعتمدوا عليها، وأرادوا أن يضعوا الأخرى، لم يقدروا على ذلك، ووقعوا في نار جهنم. وأما ما عدا هؤلاء من الفرق فيمرون عليه على مراتبهم(١).

ومنهم (رضي الله عنهم):

华 华 华

# عبد الله بن يوسف بن عبد الغني

قال: الموحدون على قسمين:

موحدون من حيث العلم ، وهم الذين يخرجون من النار بشفاعة أرحم الراحمين ، لا يشفع فيهم ملك ولا نبي .

وموحدون من حيث الإيمان ، يشفع فيهم النبيون ، فلا ييقى أحد في النار يعلم ألا إله إلاّ الله .

وقال : من نسب إلى شيء سوى الله تعالىٰ خلق شيء من الأشياء كائناً ما كان فهو مشرك . بقدر ما نسب ، والأمر فيه إلى الله تعالىٰ ، إلا أن يجعل مع الله إلها آخر . فهو لا محالة في النار .

<sup>(</sup>١) وهذا دليل على كراهية الشيخ الأكبر للفلسفة وعلم الكلام .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: فيصعدون عليه على مراتبهم.

وقال: رفع للناس يوم القيامة خرزائن، وفي كل خزانة خزائن فخزانتان منهما إذا رفعتا أثرتا الغبن والندم عند الناس، وخزانتان إذا رفعتا أثرتا الفرح والسرور، وخزانة تنكس الرأس وتورث الويل والثبور.

وقال : يحشر الناس يوم القيامة في الظلمة ، والشمس منكسفة لا نور لها ، وقد يزيد حرها سبعين ضعفاً ، وليس لأحد يوم القيامة نـور إلا من ذاته خـاصة ، فنوره يسعى يوم القيامة من بين يديه ومن خلفه إن كان متبوعاً يقتدى به .

فثم شخص يعم النور جميع جهاته ، ظاهراً وباطناً، ويكون في نفسه نوراً ، وهو أكمل الناس .

وثم [نـاس] ينزلـون عن هـذه الـدرجـة في النـور على منـازلهم في المعـارف والأعمال إلى الظلمة المحضة التي لا نور فيها .

فإذا استنار بأنوارها أهل الأنوار جاءهم رسول رب العزة غيباً يعلمون به ولا يرونه ، فيقول لهم : أنا رسول الحق إليكم فيقوم المهديون من تلك الطائفة ، فيقولون : ماذا جئت به أيها الرسول ؟ .

فيقول : اعلموا ، أو تعلموا ـ قد خـرج عني أي اللفظين سمعتـه ـ يقول : إن الشر في العدم ، والخير في الوجود .

أوجد الإنسان بجوده ، وجعله وحدانياً في وجوده ، وتخلق بالسمائيه وصفاته . وفني عنها في مشاهدة ذاته ، فرأى نفسه بنفسه ، وعاد العدد إلى أسه ، فكان هو ولا أنت (١) . أو قال : بالا أنت أو بالا هو ، لا أدري أي الكلمتين يقول ، وقد سدت عني .

وقال : الخلق مجبور ، فكيف يحيط بالحقيقة محصور .

وقال : أحاط الله علماً بكل شيء : وعلم ما لا يتناهى إنـه لا يتناهى من غيـر إحـاطة ، فـإنه لــو علـم محاطــاً به يعلمـه على خلاف مــا هو عليــه ، وذلك في حق

<sup>(</sup>١) وجود الكائنات ليس أصيلاً فيها ، وإنما هو مستعار من الوجود الحق . وعلى هذا يكون مذهب الوحدة الصوفية قائماً على شهود الأصل في كل شيء متجلياً فيه . وعلى هذا يكون الإنسان موجوداً ظاهراً ولا موجود حقيق . فالأصل هو ، والمجاز أنت ، والمحرك هو ، والمتحرك أنت ، وإذا جاء في الكتاب والسنة نسبة العمل إلى العبد كانت من حيث جريان الفعل الإلهي على الفاعل المجازي وهو الإنسان .

الحق محال .

وقـال: ما فقـد أحد الحق في شيء إلاً كـان له ظلمة ، ولا وجـده في شيء إلاً كان له نــور من حيث وجده ، ولا شــك أن الناس يتفـاضلون في وجود الحق في الأشياء ، فمنهم ومنهم .

وقال : من أراد أن ينظر إلى ربه فلينظر إلى نفسه ، فإن عرفها عرفه ، وإن جهلها جهله .

وقال: من أعجب صنع الله إن الشيء مع كونه ذاتاً واحدة يظهر في أعيان وجودية كثيرة، وهو هو بعينه ما انقسم، فهو موجود لله ومنا برح، وموجود لمه وما برح، وموجود في القبضة ومنا برح، وموجود في خارج القبضة ومنا برح، وموجود في الأحد وما برح، وموجود في البرزخ ومنا برح، وموجود في البنة إن كنان سعيد، وفي النار [إن كان شقياً] وما برح، وهو لا غيره.

فسبحان من أخفى الحقائق خلف حجاب العقول والأفكار .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

# عبد الله بن آدم بن عبد السلام

قال : ما ثم إلاّ هو وأنا ، فما ثم إلاّ وجوب ، فلا محال ولا ممكن .

وقال: لما كانت الأرض موطن اجتماع الحقائق من جميع الخلائق. لذلك نانت محال الخلائق، وإنما جهل من جهل الأسماء، لكونه ما برح من السماء.

وقال: كل ما سوى الله مركب، لا يوجد قط واحداً أصلاً، فـلا تصـح لأحدية إلاً لله، ولهذا لا يشهده أحد قط في أحديته(١).

١) لتقريب معنى الأحدية ولله المثل الأعلى نفترض عدداً من الجداول تجري فيها المياه ، ثم تصب كلها في جدول واحد . فحينئذ لا يمكن نمييز المياه بعضها من بعض . ولا يمكن الحكم عليها بالكثرة . فلا تمييز ولا تكثير . فالأحدية مقام لا نمييز فيه بين اسم واسم ولا صفة وصفة . ولا اسم وصفة . وهي غيب الذات .

والفرق بينها وبين الواحدية أن الواحد أصل الأعداد ، ويمكن أن يتكرر فلا يكون واحداً ، بل يكون عدداً أخر مساوياً لعدد تكرار الواحد وهو واحد لم يتغبر بمخلاف الأحديـة فليس فيها شيء من ذلك أصلاً .

وقال: توحيد الخلق للحق إنما هو من حيث خصائصهم التي بها ومع التمييز لكل موجود عن غيره (١) ولا تقع فيه مشاركة ، فبذلك القدر ثبت التوحيد الإلهي في نفس من ثبت ، وهو الآية التي له في كل موجود ، تدل على كونه واحداً في ذاته .

وقال: نسبة الكثرة من حيث الأسماء ليس بتركيب، وإنما ذلك راجع لتعلقات من عين واحدة إلى عيون كثيرة أعطتها حقائق الكيان.

وقال: لو وقع أخذ الميثاق على البطون لقالوا: نعم ، ولم يقولوا بلى . وأما قول ذي النون حين سئل: هل تعلم الأن شهوداً إنك قلت: بلى ؟ فقال: لكأنه الآن في أذني . يشير إلى أن وجود الأخذ باق إلى الأن في عالمه . كما ذكرنا أن العين وإن كانت واحدة فلها وجودات ومواطن كثيرة تظهر منها .

وقال: لا يعرف الله بالكون، ولا يعرف الكون بالله، فإنه سبحانه لا يكون دليلًا ولا مدلولً، لعدم الرابط الذي يقع فيه الإشتراك بين الدليل المدلول، فالعلم بالله تعالى علم إلهي ما فيه شيء من الكسب: ﴿فَاعِلْمُ أَنْهُ لا إِلَهُ إِلَّا اللهُ وَاسْتَغَفْرُ لَذُنْيِكُ وَلَلْمُؤْمِنْينَ ﴾ (٢).

وقال: إذا تحقق الموحد بتوحيده لم يبق له تبوحيد، لا قدرة ولا كسباً فلو قيل له: قم، أو أقعد ما استطاع، فهو المقام والمقعد، ومتى لم يكن بهذه المثابة في حاله فليس بموحد، فالناس يشهدونه حاملًا للأشياء، وهو والأشياء محمول.

وقال: الموحد من شهد له التوحيد، لا من يشهد بالتوحيد.

وقال: «لاإله إلاّ الله» تـوحيـد المؤمنين، و «الله» إقـرار المـوقنين، و «هـو» إقرار العارفين، والخـرس إقرار الكمـل من الرجـال، وليس لهم نطق في خـرسهم

<sup>(</sup>١) في هـ : من حيث خصائصهم التي يمتازون بها عن غيرهم .

 <sup>(</sup>۲) كالجبال توحد الجلال ، والوحوش توحد القهر والغلبة ، والماه بوحد الحياة ، والزهر بوحـد
الجمال ، وهكذا . والإنسان يوحد توحيداً كلياً ، لأن فيه من كل شيه آية وهو العالم الصغير .

 <sup>(</sup>٣) يصور الشيخ الأكبر هنا قمة التوحيد الصعودي ، ثم يعود بالموحد إلى سلوك نـزولي آخر في
 القول التالي بعد هذا القول بقليل .

إِلَّا بِلا إِلهَ إِلَّا اللهِ (١).

وقال: من خرج عن وطنه عند إرتحاله عن أرض بدنه ، ولم يقم به ميل ، ولا عبراه نشاط ، ولا كسل ، ولم ينقصه ذرة من العمل ، وشاهد الأزل بعين الأزل ، وناب الحق منابه ، فما صعد وما نزل ، وتوقفت عليه الأسباب والعلل ، فذلك الموحد العارف الكامل الذي لا يزال .

وقال : من اتخذ الحق وكيملًا لم يقم على توحيده دليلًا(٢) ، فإن اتخذه عن أمر ربه فقد كملت سعادته وعلمه .

ومنهم (رضي الله عنهم) :

\* \* \*

#### عبد الله بن محمد بن عبد الحميد

قال : الصوفي ابن وقته ، والرجل من لا يتبناه كون .

وقىال : الرجل من يمر على الأوقىات ، ولا تمر عليه ، فيكون حاكماً لا محكوماً ، وعالماً لا معلوماً .

وقال: ليس الرجل من إذا صلّى في فلاة من الأرض وحده، وانصرف من صلاته انصرف معه ما لا يحصى من آلاف الملائكة، وإنما الرجل من ينصرف من صلاته ولا ينصرف معه أحد، وإنما الرجل من يتردد في معرفته بربه بين حزن وسرور، وفي توحيده بين أنس ووحشة وفي عبادته بين إخلاص وشرك (٢)، وفي معاملته بين حسن وقبيح، وفي خوفه بين جمع وفرق (٤)، وفي مشاهدته بين منة

<sup>(</sup>١) هذا هو الصعود ثم العودة، قبعه الخرس يعبود السالك إلى مقام الإيمان ولكن بروح أخرى تخالف مشارب المؤمنين الذين لم يصعدوا .

 <sup>(</sup>٢) لأنه أثبت أثنين : وكيلاً وموكلاً ، ولا توحيد على الحقيقة في هذا الاعتبار وأصحاب هذا
المشهد يرخصون لمن تنازعهم نفوسهم إلى الاستقلال بالعمل بإتخاذه تعالى وكيلاً وهي مرتبة
نازلة من مراتب الإيمان بالنسبة لتلك المرتبة التي يتحدث عنها الشيخ الأكبر .

<sup>(</sup>٣) المراد بالعبّادة مع الشرك ملاحظة العابد نفسة ، أي ملاحظة عبّابد ومعبّود وهو قبوله ﴿إياك نعبد﴾ . والمراد بالإخلاص الفناء عن هذه الملاحظة ، وملاحظة جريان أفعال العبادة من الله العبد دون حوله وقوته . وهو قوله ﴿إياك نستعين ﴾ .

<sup>(</sup>٤) الجمع النظر إلى أحدية الأشياء وعدم ملاحظة الاعداد، والفرق النظر إلى الاكوان منفصلة

وكسب ، وفي صبره بين رخاء وشدة ، وفي شكره بين نعمة ونقمة ، وفي رضاه بين تعمل وقسمة ، وفي حياته بين صدق وكذب ، وفي دعائه بين رهبة ورغبة وفي إيمانه بين نفي وإثبات .

وقىال: إن من عباد الله من يفتح عينه فبلا تقع إلاَّ على الله ، وسمعه فبلا يسمع إلاَّ كلام الله ، ولسبانه فبلا يتكلم إلاَّ بالله ، ومنع هذا فليس بـذلك الـرجل ، فقد يكون من هذا حاله في نتائج الزوائد<sup>(١)</sup> .

وقال : من صحت نافلته فقد كمل (٢) .

وقبال: المعرفة والسرور لا يجتمعنان في أحد منا دام في الندنيا، أبداً، والمعرفة والحزن لا يجتمعان في الآخرة في أحد أبداً، ولنولا التكليف لحصلت المعرفة والسرور في الدنيا.

وقال: ما دام الرجل في هذه الدار فهو على قدم الخطر، لأن الأمر الشرعي يخاطبه بالتكليف الذي هو العمل في كل حال ولو بلغ ما بلغ، لأنها دار المكر والتبديل، ولو بشر فإن الأدب يمنعه.

وقد ذم الفرح فيها لعدم تحقق أسبابه من جميع الوجوه ، فإذا انتقلنا إلى دار التمييز والتخلص ، تراءي الجمعان ، وتميز الفريقان ، وانصبغ من انصبغ في الفضل .

ويمنعه من الفرح فيها ما في طي الأمر من طلب القيام بحقوقهما ، فـلا يتفرغ للفرح بهما مع شغل القلب بأداء حقوقهما .

وهنالك ليس كـذلـك : فكيف يسـر العـارف بـالمعـرفـة هنـا ، وفي الأمـر مـا ذكرنا .

يخوف الله به عباده يا عباد فاتقون﴾.

 <sup>(</sup>١) أي لا زال ذلك الرجل سالكاً ، لأنه لا زال في نتائج النوافل كما جاء في الحديث القدسي :
 هوما يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه . . . » المحديث .

<sup>(</sup>٢) ولا يكون ذلك إلا لمن سلمت له نافلة خالصة له وهو محمد (ص) . فالنافلة شرعت لتكميسل نقص الفرائض ، أما الكامل المصطفى (ص) فقد قال الله تعالى في شان نافلته : ﴿وَمِن اللَّيلُ فَتُهْجِدُ بِهُ نَافِلَةً لَكُ﴾ .

وقـال : ليس لـرجـال الله همـة مــولاهم ، ولا نيـة ولا إرادة ولا عــزم ، ولا هاجس ولا قصد ، وفي الهاجس خلاف ذوقي .

وقال: المشرك هو المأمور أن يعبد الله مخلصاً، وغير المشرك يعبده فقط.

ومنهم (رضي الله عنهم):

格 格 格

#### عبد الله بن خضر بن عبد الوهاب

قال: الرجل إذا قال: أنا، كان كما قال.

وقال: اللدنية حجاب.

وقال: العندية حجاب، والغض اللدن المائس، وكل علم يضرب به الميل فغير مخلص (١)، بخلاف من ضرب باليد فعلم علم الأولين والآخرين وهو العلم الصحيح الذي لا ميل فيه، وصا شهدنا إلا بما علمنا، ألا تراه كيف قال لموسى (ع): «أنا على علم علمنيه الله لا تعلمه أنت، وأنت على علم علمكه الله ، لا أعلمه أناه. فقد تساويا، وعدمت الفضيلة.

غير أن الرسل مأمورون بالزيادة من العلم ﴿وقل رب زدني علماً ﴾ فوجب عليهم الطلب ، فاندرج الخضر في موسىٰ ، بقدر ما تعلم منه . ولم يحصل للخضر ذرة من علم موسىٰ .

وقال: ثلاثة لثلاثة: السفينة المخروقة في البحر نظير التابوت في البم، وقتل الغلام نظير سقي البحر وقتل الغلام نظير سقي غنم المجاريتين بماء مدين من غير الجر وما فعلته عن أمري وزبدة الحديث، فليته صبر.

وقال: أمتثل الخضر طاعة موسى لمعرفته بمنزلته، وإن لم يكن تحت حكم شريعته، ولكن الأدب لازم حيث نهاه عن الصحبة إن وقع السؤال الثالث فوقع فكان الفراق، ولم يقل في ذلك موسى شيئاً، فلو لم يكن مقصوداً لموسى

<sup>(</sup>١) في الأصل: يضرب به المثل فغير مخلص.

ذلك الخطاب لاعتذر . ولاستدرك الأمر قال محمد (ص) : هليت موسى سكت أو صبر عني ليته لم ينهه عن صحبته حتى يقص علينا من أخبارهما ، وكان ما أراد الله تعالى من الفراق ، وكان الخضر قد أعد له الف مسألة ، كلها اتفقت لموسى ، وكلها ينكرها عليه .

تم الجزء الرابع ، ويليه الخامس

# الجنزء الخامس

# من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

## في هذا الجزء

وابن عبد الحليم	وابن عبد الغفور	عبد الله بن عبد الحميد
وابن عبد الشهيد	وأبن عبد القائم	وابن عبد الغفار
وابن عبد الودود	وابن عبد القوي	وابن عبد اللطيف
	وابن عبد الصادق	

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

#### وصلى الله على سيدنا محمد وآله

#### ومنهم (رضي الله عنهم):

### عبد الله بن صالح بن عبد الحميد

قال جابر: سينا محل الفتنة ارتفع الستر، وطلعت الشمس، فقال: ﴿هذا ربي ﴾ فابلغا جابر: فينا عربت الشمس عندهم وفلما أفلت قال يا قوم إني بريء مما تشركون ﴾ إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسناً ، ميزان صحيح ومعرفة تامة ، وبشرى مثل هذا إلى الخاتمة وإلى الخير ما لهما ، لأنه أخذ أن يتخذ فيهم حسناً ، وبهذا يفضل أهل المغرب على أهل المشرق ، والقسمة من البيت العتيق (١) .

وقال: ليس عند السرجال تميين، يبثون المعارف، ولا يخصون بها أحداً، لعلمهم أنه ما يأخذ منها أحد إلا على قدر ما هو أهلاً له، وذلك هو الفهم عن الله تعالى، ولا يبالون بمن ضل فيها ومن اهتدى تخلقاً إلهياً (٢).

١) هذا لون من الأسلوب الرمزي عند الشيخ الأكبر . يشبه ما تردد كثيراً في كتابه «مسواقع النجوم» .

 <sup>(</sup>٢) هذا رأي الشيخ الأكبر في نشر العلم . فليس عنده شيء يحجب ، وشيء يلقي للناس ، وقد حالف الكثيرين من الصوفية في هذا ، وإن كان هو أحياناً يسكت عن بعض الأسرار ولكن لتعذر إيضاحها بأساليب اللغة .

فالكامل عنده يجب ألا يسيز بين شخص وأخر ، بل يجب أن يبث علومه ولا عليه أن يهتدي \_

القرآن كلام الله ، وهـو العلم الكامـل الحاوي على جميع معارف العـارفين وأضـل به كثيـراً ، وهدي بـه كثيراً ، فيكـون البر والفـاجـر ، ولا ينتفـع بـه إلاّ البـر الـرحيم ، فالـرجل مبسـوط في العلم أبداً ، لا قبض عنـده في علم بالنظر إلى غير قابل .

ينـزل المطر . . تنبـط الشمس . . فـلا ينحجب عنهـا إلاَّ المجـوب . فليس في حقها منع ، وإنما المنع فيك .

فمن تستر بالسقف والجدران ، حرم فوائد الأمطار والأنوار ، فالنكاح للمطر ، وتفتح السروح للشمس . . فتضع الأرض حملها . من زهر متنوع الأعراف . وعقد ثمر مختلف الأصناف . . فربى متوجة . . وأهضاب موردة .

وقال : من رجال الله من يضحك ولا يبكي ، ومنهم من يضحك ويبكي .

وقال: الدموع دمعتان: دمعة فرح، وهي من بمرد اليقين باللقاء، ولذلك تخرج باردة، ودمعة حارة، وهي دمعة ترح للمحزونين وتتفاضل درجاتهم بتفاضل المحزون عليه.

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

### عبد الله بن إليسع بن عبد الغفور

قال: حشر العارفين عند موتهم ، وحشر العامة عند بعثهم من القبور فحياة العارفين متصلة لا موت فيها ، وحياة العامة رجوع بعد مفارقة ، فقد تكون عين المفارق ، وقد لا تكون . فإن آفات الفرقة كثيرة .

وقال : تنقضي أعمار العرافين وهم مع الحق على أول قدم منهم ، فلم تف لهم أعمارهم بما تعلقت به هممهم ، من إقامة حقوق الحق التي عليهم ، فهم في الغيب مشهودون ، وفي الشهادة مغيبون ، فهم ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر ، وليس وراء الألف مرتبة ، فإنها آخر مراتب أسماء الأعداد وفيها يفرق

جها الناس أو يضلوا ، كما بث الله القرآن في الناس فضل به قوم واهندى آخرون .
 ولعل من حظر إلقاء العلم إلى بعض الناس أراد مقام التربية على مدارج السلوك ، وعلى أي حال فقد استقل الشيخ الأكبر بهذه النظرية كما استقل بالقول بعدم الإقتصار على شيخ واحد .

#### كل أمر حكيم).

وعن العارف ظهر هذا الفرقان في العالم والروح ، نزل به الروح الأمين على قلبك . تنزل الملائكة كذلك على قلب العارف تنزل الملائكة بضروب الأوامر ، فإذا طلع الفجر زالت ليلة القدر ، وبقي القدر ، فصار نوراً كله بعد ما كان ذا وجهين .

وهنا أسرار لأهمل الله مصونة من أعين الأغيار . آه . آه . آه . إن إبراهيم . لحليم أواه .

وقال: إن من عباد الله من لم يبق له إلى الله حاجة ، لعلمه بأنه أعلم بما له فيه الخير منه .

وقال : حاجة الكون إلى الله ذاتية ، فلا يعين حاجة بعينها .

وقال: أي عبد عين حاجة إلى الله بعينها فقضاها له زالت عبوديته إلى الله، وفقره إليه من حيث تلك الحاجة، وهو مقام خطر، وفيه قال عز وجل: 
هومر كأن لم يدعنا إلى ضر مسه .

وقال: الرجل من ألقى بنفسه بين يدي من هي نفسه له، فإذا ولاه الحق عليها بتوليه إياه فيكون معاناً مؤيداً.

أو إذا أولها على غيره هذه الولاية بضرب تعمل منه ، وطلب من الله ذلك ، فربما خذل عن إقامة العدل فيها .

وقال: لله حق على العبد يطلبه به ، وللعبد حق على الله جعله له عليه يطلبه به ، فمن ترك طلب حقه من الله تعالى ، ترك الله تعالى طلب حقه من فتظهر الأعمال من العبد من غير افتضاء حق ، فيكون العبد في عمله بحكم التصريف الإلهي .

وقال : المعرفة موجبة أداء الحقوق .

وقال : النظر إلى الحق من كونه هادياً يؤدِّي إلى التسليم .

وقال : لا يطلب الرب إلاَّ العبد ، ولا يـطلب الجزاء إلاَّ الأجيـر ، وفي الحق كفاية . وقال: للمعرفة إرادة، وللإرادة طلب، وللطلب وجود. وعند الوجود يقع الاكتفاء والاستغناء عن الغير.

ومنهم (رضي الله عنهم):

※ ※

#### عبد الله بن إبراهيم بن عبد الحكيم

قال: تحقيق الأمر عند العلماء التفاف الساقين، وهـو العشق، وصفاء الأمـر وهو الحب، وثباته وهو الود.

فإذا ثبت هذا كانت الطاعبة على غير عبوض ، فانقبطعت العلائق عن قلبه ، وذهبت العبوائق من سره ، وانتشرت أنوار السبحات(١) على ذاته ، وقوي بصره بنور إلهى ليكشف به في ذلك النور كان غطاه عنه غطاؤه من عظمة الربوبية .

وقال: لا تخلص السجدة لله إلا من قلب ساجد، فمن لم يسجد قلبه لم تصح له سجدة أصلاً.

وقال: إن من عباد الله من لا يـذوق حباً لله إلا ببغض ما سوى الله تعالى (٢)، ومنهم من يحب الكون بحب الله سبحانه.

وقال: في الأنس بغير الله استيحاس من ذلك الغير منك، وهي غيرة إلهية عليك. وفي الأنس بهذا ولا تأنس عليك. وفي الأنس بهذا ولا تأنس بغيره.

وقال : صاحب السبب مضطرب . وهو عابد وثن .

وقال : حب الله تعالى من العلم ، وحب الله ورسوله من الإيمان ، والحب من حيث الإيمان (أتم منه من حيث العلم . وإن كان الإيمان (أتم منه من حيث العلم . وإن كان الإيمان) (الله علما بطريق ما .

<sup>(</sup>١) في هـ : أنوار الوجه .

<sup>(</sup>٢) النوع الأول هم أهل الخلوة وأهل الحذب ممن لهم وجه واحد في الحب فهم إذا أحبوا الله أبغضوا ما سواه، وهذا النسوع لا يقتدي بسه ولا يصلح للإرشباد، ولا تخلو أقوالهم من شطحات.

والنوع الثاني هم أهل الإرشاد الذين يقتدى بهم . رأوا إن الله يحرب خلقه فأحبوه لحب الله . الأول سلكوه نزولي ، وربما وقف ، والثاني صعودي . الأول ناقص والثاني كامل .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين ساقط من: ه.

وقىال: كما تدين تدان. فاذكر الله سراً يذكرك سراً، وعملانية بعملانية، وطاعة بطاعة وأنساً بأنس، وحباً بحب، ورضاً برضا، وأمراً بأمر، وكل شيء بمثله.

وقال: التذكر من النسيان (١) لا الذكر.

وقال: الكتب قيمة بالصحف المطهرة ، تتلوها ألسن العصمة .

وقال : القراءة بالاسم الخالق .

وقال: ﴿ الرحمن \* علم القرآن ﴿ بأي قلب يكون، وعلى أي قلب ينزل.

وقال : الميزان الموضوع في الأرض هو الشرع ، وأنت لسان ذلك الميزان ، فلأية كفة ملت كنت لها .

وقال: لا يتقرب بالأعمال إلا . للعامل فتحفظ فقد نبهتك (٢) .

وقال: ليس العجب من التحف والزوائد والطرف على قلوب العارفين إنما العجب من قبولهم إياها مع أنهم لا يطلبون سواه. نعم يقبلونها من كوئهم خزنة عن أمراً لهما ، وقد عرفوا أنه لا ينال .

وقال: الوقوف من الحق سلب الحكم (٣).

وقال: مواقع النجوم قلوب العارفين، ومشارق الشموس أسرارهم، ومطامع البدور حقائقهم، وأقمار البدور تبوسط حال، وإهلالها بقاياهم معهم، وأنوار البروق تنزل رحمة عرشيته إلى كرسي مجيد (١).

<sup>(</sup>١) في الأصل: عند النسيان.

 <sup>(</sup>٢) يقصد التقرب بالعمل على وجه المطالبة بالأجر ، أما تقرب غير العمال فبكون بالتوجه وعدم
 ملاحظة العمل ، وبالزهد في الأجر .

<sup>(</sup>٣) يعني إذا وقفت مع الحق وتحققت به في تلك المرتبة الصفاتية ارتفع عنك الحكم ، وتخلصت من مرتبة الحكم البشري ، لأنك صرت حينئذ محكوماً لمرتبة الحق ، وصار الحق ملكة من ملكاتك . فلا يحكم على صاحب هذه المرتبة مثلاً بأنه عابد ،ولا بأنه يجب عليه كذا . لأنه قائم في عين رتبة الحق .

<sup>(</sup>٤) يعني أن العلم يقبع عام فلب العارف كالنجوم تقبع في كبد السماء ، والحق شمس واضحة تشرق على أسرارهم ، فإذا اتحد السر مع العلم ببدت ببدور الحقيقة ، وتحول العلم إلى =

وقال: من كانت له وثيقة على غريمه استراح وارتفع المحرج عنه، ولـوكان الغريم عديماً فلا بدله من سلطان عليه، وهو المطلوب(١).

ومنهم (رضي الله عنهم) :

\* \* \*

### عبد الله بن داود بن عبد الغفار

قال : العيش مع الله هو القوت الذي من أكله لا يجوع .

وقال : من يأنس بالله لم يستوحش من شيء .

وقبال: العبد مطلوب من حيث معناه، لا من حيث صورته، فصورته نصورته نكرة، ومعناه معرفة، ولكن عند الخلق. وهو عند الله مطلوب من حيث المعنى والصورة، وقد لا ينضبط.

فالذي انضبط معناه بصورته دون الذي لم ينضبط ، فإن الوجه أوسع (٢) .

وقال: للخلق مراتب في رؤية الحق، فرؤية لا ترى بها سواه، ورؤية تراه بها قبل كل شيء، ورؤية تراه بها مع كل شيء، ورؤية تراه بها مع كل شيء، ورؤية تراه بها بعد كل شيء، ورؤية تراه بها في كل شيء، ولها مراتب في القرب والمعرفة.

وقال : خطاب الحق لعبده (٣) لا إجمال فيه ولا تفصيل .

وقـال: في معرفـة الألوهيـة أنت الأصـل، وفي عين الـوجـود هـو الأصـل، ومعرفة الذات لا أصل لها ولا فرع.

معرفة ، من حيث عرف حقيقة نفسه وشعور العارف بسطوع تلك البدور في باطنه حال متنوسط
لم يصل إلى حال فناء الفناء الـذي يبدأ منه البقاء وإهـالالهما أي ظهـورها للعين من بقيـة حظ
النفس .

<sup>(</sup>١) الغريم العديم هو العبد، والوثيقة للتي لله على العبد هي الشريعة والطريقة، وحينئذ لا يد من سلطان على العبد ضامن وهو السرشد .

<sup>(</sup>٢) يعني أن المراد من العبد قلبه ، لا حركاته النظاهرية في العبادة ، وليس معنى ذلك أن صورة العبادة غير مطلوبة ، بل هي مطلوبة من حيث تعبيرهما عن العبودية . وقد تنطبق الصورة على المعنى فيعرف باطن العارف من ظاهر حاله ، وقد لا يعرف باطنه من ظاهره لأن باطنه أفضل .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : للعبد . وفي هـ : عبده .

وقال : الصنعة واحدة ، والاختلاف في الموضوعات .

وقال: إياكم والاغترار بصفاء الأوقات، فإن طيها آفات لا يعرفها إلاً من أشهده الحق إياها.

وقال: براءة من الله ورسوله لما وقع الاشتراك(١) مع الرسول بالعطف، لذلك كانت من الله ، ولو لم يقع الإشتراك لم تصح البراءة ، لأنه بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون وإليه يرجع الأمر كله ، وهو الفاعل لكل شيء ، وإليه يرجع كل شيء ، وقد يصح من طريق الأسماء .

وقال : لا يرى من ليس كمثله شيء إلاّ من ليس كمثله شيء .

وقال: تفقد القلب من علامات التيقظ.

وقال: تغلب هيبة الله تعالى على القلوب، بحيث لا تظهر عليه حركة عبادة أصلاً ولا عادة ، وقد مكث أبو يزيد [البسطامي] أربعين يوماً ما صلى (٢) من هيبة الله حتى سأل ربه أن يرزقه (٢) من الغفلة قدر ما يؤدّي به الصلاة . وقعد بعض شيوخنا سبعين يوماً ما صلى أو أكثر في هذا المقام . ولقيت رجلاً من أهل الحديث استولت عليه العظمة ، بحيث أنه كان يدير النخامة في فيه ، ولا يقدر أن يرميها من هذا المقام ، لأنه كان لا يرى شيئاً خارجاً عنه (٤) .

وقبال : كل ببلاء أهبون على العبارف من صبلاة ركعتين منع هيبة ، ببل إذا

<sup>(</sup>١) في الأصل: الإشراك.

<sup>(</sup>٢) في هد: لم يصل.

<sup>(</sup>٣) في هـ : أن يهبــه .

<sup>(</sup>٤) تلك مسألة جرت على الصوفية أقاويل كثيرة . ولكننا قبل أن نطعن أحداً يجب أن نحاول إدراك ماهية تلك الهيبة التي كانت تستولي على هؤلاء العارفين ، وما نحن ولا المعترض بمستطيعين إلاً ترديد ما نقرا عن هيبة الله أما ذوق تلك الهيبة فلا يدركه إلا من مارسه بالفعل .

ونعتقد أن مقارنة بسيطة مع الفارق الشاسع يمكن أن تنير لنا الطريق فالرجل بنزل به بلاء دنيوي مزعج فلا يملك عقله ولا يكنفي بترك الصلاة بل بتهجم على الله بكلام يخرجه عن جادة الإسلام . وقد يصيبهم الذهول من لقاء إنسان له في الدنيا شأن . بل لقد يترك الصلاة تحت تأثير اللهو والسمر . وما شابه ذلك .

فكيف بقوم أحسوا بما لم نحس به ، ومع ذلك يضرعون إلى الله أن يرزقهم الغفلة حتى يؤدوا فرائضهم . ونحن لا ندافع عن قوم دخلاء أدعياء لا يؤدون الفريضة بحجة الوله والوجد بل تدافع عن المحققين وحدهم .

استحكمت منه تحول بينه وبين الحركة . والصلاة حركة .

وقال: صحبة الله بالحرمة والحياء.

وقال : قدرك عند الله قدره عندك . ورأيت رجلاً بإشبيلية قد سأله مسكن معروفاً لله تعالى ، فأخرج من جيبه كيساً فيه قطع من الفضة ، بين صغار وكبار . فأخذ يفتش عن أصغر قطعة فيها ، حتى يدفعها للسائل ، وكان معي رجل صالح يُقال له «الحاج بدور بن يوسف» ، فقال لي : يا بن أخي ، تعرف على ماذا يفتش هذا ؟ .

قلت: لا . قبال: هذا سئيل ببالله ، فياخيذ يفتش على قيدره عنيد الله(١) ، فعلى مرتبته عند الله يفتش .

ثم رد وجهه للمعطي ، وقبال له : على قبدر ما تهب لبوجه الله تعبالي يكون وجهك عنده ، فكبر او صغر وعظم أو حقره .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### 米 班 米

# عبد الله بن لوط بن عبد القائم

قال المتعة مشروعة ، فاتخذ ملجاً تستند إليه من زمان قصة لوط ، حيث قال : ﴿ أُو آوى إلى ركن شديد﴾ ، يعني من القبيلة عما بعث نبي إلاً في منعة من قومه » .

قيل: «ذل من ليس له سلطان يعضده، وإن كان ظالماً، وضل من ليس له عالم يرشده وإن كان فاسقاً».

وقـال : إذا امتلأ العبـد بربـه سروراً يعـظم حتى لا يسعـه شيء ، وإذا امتـلأ منه حياء دق حتى هو لا يبين منه شيء .

وقال: كن عرش الكائنات.

وقال: لولا أنت لكان هو ، ولولا هو لكنت أنت ، وهو لا تجتمع .

 <sup>(</sup>١) في هـ : ببحث ، وهكذا في بقية الفقرة .

وقال: إن من عباد الله من أطلع على كيفية تدبير الأمور الإلهية الجارية في الكون، وكيفية تقدير المقادير يجريان القضاء فيها، وكيفية خلق المخلوقات من غير ممازحة ولا معالجة.

وقال: رجال الله على قسمين ، وهما: أصحاب أنـوار إلهيـة ، أطلع الحق على أسرارهم من غيب الغيب ، ومن عين ملك الملك ، فأشرقت بنور ربها .

ومنهم بجال ظهر من تلك الأنوار على ألسنتهم ما ظهر ، فأولئك الذين يقتدى بهم .

ومنهم رجال ظهر عليهم في أحوالهم من تلك الأنوار ما ظهر ، فأولئك النور يهتدي بهم ، لأن النور في هؤلاء مشهود لك ، فتهتدي به في ظلمات برملكك ، وبحر ملكوتك .

وقال: ﴿ أُولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده ﴾ . فإنه حصل له من طريق السمع . ﴿ شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم ﴾ و ﴿ أُوحينا إليك أَنْ اتبع ملّة إبراهيم حنيفاً ﴾ .

وقيال : من اعتصم بحبل الله أوصله الحبل إليه ، ومن اعتصم بالله تنزل الحبل إليه (١) .

وقال: الناس كلهم متعلقون بالقرآن، وإن من عباد الله من تعلق بهم القرآن.

وقال: إن من عباد الله من يقبلهم الحجر، وتطوف بهم الكعبة. وقد رأيت ابن أبلج والكعبة تقبل رأسه (٢).

<sup>(1)</sup> جاء الترخيص بالسلوكين في القرآن. قبال الله تعالى: ﴿واعتصموا بحبل الله . وقبال: ﴿واعتصموا بالله للعابدين السالكين ، والثاني للعارفين ، والقول التالي توضيح لذلك ، فالعابد معتصم بالقرآن والعارف معتصم به القرآن . لا من حيث الكلام القديم إلى ركن يأوي إليه ولكن من حيث فقه الأسرار وتوجيه بواطن العارفين نحو المعرفة العليا ، ومن حيث إحيائه على الأرض ونشره بين الناس .

<sup>(</sup>٢) أمر موسى بخلع نعليه احتراماً للوادي المقدس. من حيث هو مكان لتجلي الله تعالى بالكلام الموجه إلى موسى . وجاء الحكم من الله تعالى بتكريم بني آدم ﴿ولقد كرمنا بني آدم﴾ فما بالنا بالأدمي الخاص وهو العارف المحقق فلا عجب من تفضيل العارف على الحجر والكعبة ، من المد

وقال: في الناس من إذا صلّى وسلّم من صلاته، ما تشتهي صلات. مفارقته، حتى يرفع بها إلى عليين.

وقبال : الحج فرض على الناس كلهم ، إلاَّ على أهـل مكة ، فـإنهم فـرض على الحج .

قال : إذا شرع الإنسان في العمل فهو بين القبول والرد ، فإما وإما .

وإذا رمى العبد نفسه بين يديه وطرحها عند بابه فقيراً ذليـلاً ، فهو مـرحوم بـلا شك(١) .

وقبال : الفقر من الله ذل لازم ، والفقر إلى الله عنز دائم ، فبالفقير من الله خائف من كل شيء ، والفقير إلى الله ما عنده خير من شيء .

وقامت الحجج لأصحاب الحقوق على غرمائهم ، فتلك قيامة العارفين قد قامت ، وقامت الحجج لأصحاب الحقوق على غرمائهم ، فتلك قيامة العارفين قد قامت ، وفاكن أكثر الناس لا يؤمنون (٢) .

حيث ولاية الله له وكذلك فضل الرسل والأنبياء .

فالمقدسات والعارفون مستوون من حيث التكريم الإلهي ، إلا إن العارف في مقام الفناء عن الكل في الله أن الأكوان تخضع له من حيث حكم من تعلق به العارف وهو الله تعالى .

(١) لاتخصيص في الرحمة بمظهر من المظاهر التي تعارف الناس على أنها رحمة ، فقد يكون منع المطلوبات عن النفس عين الرحمة ، وكذلك الحال في مطالب الروح والعقل ، لأن السلوك لا يتتهي أبداً فإذا فقد الإنسان مطالبه في حال ذله أمام ربه . . فهمو بلا شك من أهل العطاء المخصوصين بالرحمة . وقد لا يشعر بذلك .

(٢) إذا مات العبد قامت قيامته ، والموت مونان : موت النفس ، وموت الجسد . فإذا ماتت النفوس فقد تحققت القيامة للعارف ، لأنه وحده الذي يستطيع الظفر بنفسه وقتلها ، وكبت جميع ميولها حتى تموت فيحاسب في الحال على ما تقدم من ذنبه ، ويوفق فيما تأخر من عمره ، بل قد يرى مقعده من الجنة أو من النار .

وقد روى أن مريداً من أهل الكشف رأى شيخه مناماً إنه من أهل النار فهجره زماناً، فأرسل إليه الشيخ واستوضحه سبب هجره إباه ، فقص عليه ما رآى ، فقال لمه الشيخ ، يما ولمدي منذ عشرين عاماً وأنا أعلم إني من أهل النار ، وأجتهد مع ذلك في العبادة رجماء رحمة الله . ثم رأى المريد شيخه ثانية أنه أصبح مرحوماً ومن أهل الجنة فعاد إليه .

وإذا شـك بعض الدارسين كـدأبهم حتى في وقائبع المنامـات . فإنهـا تربيـة تبعث الأمـل ، وتعلي كلمة الخير ، لا نجد لها مثيلًا في مناهج التربية النظرية . وقال إنما كان لجنهم سبعة أبواب ، فإن الأصور الموبقات سبعة ، لكل باب منهم جزء معلوم . والباب الثامن لها مغلق ، ولـذلك لم يـذكره ، لأنه غير مسلوك، وهو الحجاب الذي لهم عن ربهم يومئذ .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

### عبد الله بن جرجيس بن عبد الشهيد

لما قال القائل، وهو الحلاج:

ياكل كلي فكن لي إن لم تكن لي فسمن لي ماكل كلي فسمن لي مالي سوى الروح خذها جهد الفقير السمقل

فقال لي الآخر : وهو أب الحجاج يوسف المبتلي الدباغ الرباطي القرطبي ، بحضور مشايخ كانوا عندي ، وكان الوقت قد طاب لهم ، فقال : يا أخي ليس هذا بشيء . فقلت له يا أبا الحجاج ، رد عليه . قال : أسمع ما قلته أنا . ثم أشعرني مرتجلًا في الحال :

من الخرائب إني اهديت بعضي لكلي ما لست أملك أهدي (١) فعل الحبيب المدل

فقلت له: لا فض الله فاك. ولنا من قصيدة في هذا المعنى وهو هذا:

كيف اهدي لكم الروح وقد صبح بالبرهان أن الكل لك ولما قال القائل :

فالليل إن وصلت كالليل إن هجرت أشكو من الطول ما أشكو من القصر فقلت : والله ما أحسن هذا في قوله ، ولو قال مثلما قلت :

شغلي بها ، وصلت ليلاً وإن هجرت فما أبالي أطال الليسل أم قصرا ولما قال القائل :

لئن ساءني أن نلتني بمساءة لقد سرني أني خطرت ببالك (١) ني هـ: ما ليس ملكي أهدي . فقلت : ما هذا بشيء ، ولوقال مثل ما قلت :

لئن سرني أن نلتني بمساءة فما كان إلا أن خطرت بسالك ولما قال القائيل:

ولقد هممت بغتلها من حبها حتى تكون(١) خصيمتي في المحشر قلت : هذا لا يحسن ، لأنه جعل الحق لها ، فربما لا تطالبه لبغضها فيه . فلو قيال:

ولقد فرحت(٢) بظلمها من حبها كيما تكون خصيمتي في المحشر وقال الشريف الرضى في هذا الباب:

فما أمرك فسى قبلبي وأحلاك أنت النعيسم لتقلبي والحذاب لمه وقال صاحب «محاسن المجالس»: فهل سمعتسم بسسب سقيم طرف سليم منتسم بتعبذات معلب بنعيم وقال أبو يزيد البسطامي :

> أريدك لا أريدك لسلشواب وكل مباربي قيد ملت منها ولنا تتميم نصف البيت الأول:

أريدك لا أريدك للشواب

عسجبسي والسله مسن مسسألة صبح أن السحق أسرى ليلة وعلا الأفلاك في دورتسهسا وهمو لا يسكن في تحريكه

ولكنسى أريدك للعقاب سوى ملذوذ وجدي بالعداب

ولكني أريدك ليلثواب

أعرض العاقل عنها وسلك بسنسبى وبسراق ومسلك ووجود الكون في دور الفلك بطل التأثير وقتألا) وهلك

<sup>(</sup>١) في الأصل: كيما تكون.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ولقد سررت .

<sup>(</sup>٣) في هـ: بطل العالم .

#### ※ ※ ※

#### عبد الله بن زكريا بن عبد اللطيف

قال: الغيرة على الله تعالى ليست من صفات الرجال، ولكن من صفاتهم الغيرة لله، والغيرة في الله، والغيرة من الله وإن كانت من صفات الرجال، فهي دون هاتين.

وقال: الصبر على الله تعالى من أعظم الصبر، كما تقول: أخذت العلم عن الله ، ليس من الأجل ، وهو أن ينسب الصبر إليك نسبته إليه ، وعند ذلك تكون النيابة حقاً ، والحرفة صرفاً .

وأما الصبر عن الله بمن حبس النفس عن الله بما يكون فيها من المخالفة التي هي سبب البعد والطرد والحجاب ، وليس ذلك بتحقيق الصبر من الله ، وأن ذلك تحقيق صبرك عما فيه نعيمك ولذتك ، فإن مرجعك إلى الله وبالله ، فلا مفارقة عين ، ولكن نعيم وعذاب . فإن تشهده منعماً شهدته معذباً .

وقال: لما تعلقت الهمة بزكريا لطلب الولد، من أجل قرة عينه بمريم، واستفراغ سره في مشاهدة حالها، وكانت كاملة بتولًا، كان يحيى سيداً وحصوراً، مطابقة.

وقال: إنما كانت الشيخوخة والطفولة مرحومتان عن الخلق، منظوراً إليهما · بعين الرحمة والشفقة والرفق من جانب الحق، للضعف الذي بهما .

ونحن بالشيخ أشد رحمة في هذا الباب ، لأنه صاحب ضعف وشيبة ، وعدم المربى بما ينبغي ، فإن تربية الشيخ مستقذرة ، تنفر عنها الطباع ، بخلاف تربية الطفل .

فالطفل موقى ، والشيخ مسموع منه .

وقال: الشيخ الضعيف المؤمن البسه الله سبحانه وتعالى خمسة أثواب بعضها فوق بعض .

فالذي يلي بشرته وهـو شعاره ، ثـوب الصيانـة ، ثم ثوب العنـايـة ثم ثـوب الولاية ، ثم ثوب العنـايـة ثم ثـوب الولاية ، ثم ثوب الهداية ، والخامس هو للزينة ، ثم ثوب الحماية والكفاية .

ثم يغمس في الرحمة غمسة ، فلا يبقى عليه من درن المخالفة شيء ، فيخرج نقياً تقياً طاهراً مطهراً .

ولا يبقى له من العمل إلاَّ هذا الذكر الخفي ، وهذا من الرحمة بالضعيف .

وقال: إذا غلب الإنسان حكم الهرم يضعف عن الحركة ، فتقوم الخطرة من الذكر منه مقام عبادة العمر ، لأن الآخرة له مشهودة .

وقال : ليس شيء أعز على الله من أوليائه ، ملكاً كان أو بشراً ، أو جناً ، ثم هم في الولاية على طبقات .

فمنهم رسل ، ومنهم أنبياء ، ومنهم أهل حديث ، ومنهم أهل مسامرة ، ومنهم أهل مواصلة ، ومنهم أهل مؤانسة ، ومنهم ومنهم .

وقال: المرآة من حيث هي مرآة لا تزال محلاً للتجلي ، وإن كانت صدئة تجلي فيها صداها(١) ، فجلاؤها عبارة عن إزالة صورة الصدأ عنها ، لتتجلى فيها صورة الرائي وغيره . فهي بجلائها صقيلة أبداً ، وتختلف عليها صورة المتجليات ، لأنها مرآة ، وأكثر الناس لا علم لهم ، وإذا لم تكن مرآة فهي قطعة حديد لا غير .

وكذا صدأ مرآة القلب<sup>(۲)</sup> إنما هو ظهور صورة الأكوان فيه . فإذا أميطت عنه هذه الصورة بالذكر وبالمعرفة ، وهي أحسن من الذكر وأحلى ، كما ورد في الخبر : «إن القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد» . قيل : فما جلاؤها ؟ قال رسول الله (ص) : «جلاؤها ذكر الله وحده» .

وقال : أنت مجلي الحق الذي وسعه حين ضاقت الأرض والسماء .

وقال: مرآة القلب لا جهة فيها، فلذلك هي مجلي الحق سبحانه، الذي لا يتصف بالجهات.

ومنهم (رضي الله عنهم):

<sup>(</sup>١) في هـ: فإن صداها هو المتجلى فيها .

<sup>(</sup>٢) في هـ: وكذا مرآة القلب صداها . .

### عبد الله بن موسى بن عبد القوي

قال : شخص كل شيء ذاته ، فليطلق هـذا الاسم على كل ذات بحسب ما هي عليه ، وليس هو حقيقة في شيء ، مجازاً في غيره .

وقال: ما ثم مجاز أصلاً . الكل حقيقة .

وقال: صورة كل شيء حقيقة مثل الشخص ما هو مجاز في أمر ما من الألود. الأمور. فقال: أخبرني بصورة الأمر. فقال: القديم ثبات الألوهية، والصورة ما تظهر فيه للأبصار عند الكشف، والساق شأنها وأمرها، واليد تصريفها، والعين حفظها.

وقال : وقوفك معك حجابك عنك(١)، فلو زلت عنك لرأيتك(١).

وقيال كن مع الله كميا هو الله معيك ، تكن أنت أنت ، وما يخبرك بيه فخذ مالك ، وافهم ماله ، وافهم لأي شيء أخبرك عنك وأنت تعلم خبرك (٣) .

<sup>(</sup>١)في هـ: حجاب عنك.

<sup>(</sup>٢) قال العارف عبلاء الدين العبطار «رؤيتك لنفسك أنك مؤدب خبطاً في الأدب». فمعنى قبول الشيخ الأكبر إذن: إن رقوفك مع نفسك من حيث الشهبوات حجاب بينك وبين معرفة حقيقة نفسك ، ووقوفك مع معرفتك هذه حجاب عليك ، وبين حقيقية نفسك الحاملة للأسرار والفناء عن المعرفة يستلزم فيض المعرفة الحقة من أعلا ، حيث زال الحجاب . وحينتذ فكل ما يصدر عن العبارف مما هنو متصل بالبشرية لا يكون وقنوفاً منع النفس ، بل يكنون تحقيقاً لحقيقة المعرفة . يقول داود بن ماخلا «العارف إذا اشتكى آثار بشرية يُقال له : إنما أردنا أن نغمر بنك دوائر القدس ، فالعبارف حين يزول عن نفسه يدرك سربان الأسرار إلى قلبه بلا واسطة ، ويدرك ما هو أعلى من الأسرار بواسطة الملأ الأعلى .

<sup>(</sup>٣) إنما جاء الإخبار عنا في القرآن ونحن نعلم خبرنا لأسرار دقيقة تظهر من الحروف لا من المعنى الكلي . فمثلاً قوله تعالى : ﴿ لهم قلوب لا يفقهون بها ﴾ فكثير من الناس يظن أن قلبه معه ، ومن ظن ذلك فقد أشرك شركاً خفياً ، لان البذي معك هو ربك ﴿ وهو معكم ﴾ ﴿ إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب ﴾ . فحرف الجر والضمير ﴿ له ﴾ ينبهان الإنسان إلى معنى عظيم هو وجوب التمييز بين ما هو لك وما هو معك ، حتى تفهم الأصر على حقيقته ، فبلا يختلط عليك الحق بالخلق ، فإذا نبودي البشر : ﴿ ولا تجعل مع الله إلها آخر ﴾ فيجب النظر إلى القلب الذي هو بيت الداء وسر البلاء . وإذا نادى البشر بقوله : ﴿ مأصرف عن آياتي المذين يتكبرون في الأرض ﴾ وجب النظر إلى القلب في الحال لأنه لك ، وما كان لك يجب أن ترعاه وتصلحه ، ولو كان القلب معك الأصلحه الله ولم يكلفك بإصلاحه ، فإذا كان التكبر محله »

وقال: حضرة الخيال أوسع الحضرات، فإنها تعم كل شيء، تارة بحكم المطابقة ، وتبارة بغيرها ، ولذلك ترى ربك في النوم وجميع المعاني ، وفيها قال : «أعبد الله كأنك تراه» .

وقال: حضرة الخيال تجسد المعاني ، فإنها لا تقبل شيئاً ما لم تصوره بصورة ، فإذا جعلته صورة قبلته .

وقال : من خرج من حضرة خيال علم ، لم ير ولم يسمع حيثما كان .

وقى الله المحضور مع السوابق يرفع اللوم عن اللواحق حقيقة ، فيكون في اللوم حاكياً ، وفي رفع اللوم محققاً ، وهذه المرتبة من قوى الإيمان(١) .

وقال : لا تنال الأرواح إلاَّ بذهاب أرواح ، لأن قيمة كل شيء مثله .

وقال: من لزم التقوى والأداب لم يكن لأحد عليه حق في الدنيا ولا في الأخرة .

وقـال: الريـاء جهل، سـواء نسب المسرائي فعله ذلـك لنفسه، أو نسبة لله تعالىٰ.

وقال: الصادق في توبته علامته ألا بذكر ذنبه ، لأن التوبة لا تبقي له وجرداً ، إذ قد بدل بالنص المعصسوم (٢) ، فسأي ذنب هناك حتى بشهد

القلب والنفس كانت النتيجة الصرف عن الأبصار . ﴿ وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون ﴾ وللقلب بالعقل صلة . فقوله تعالى : ﴿ وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً ﴾ يكشف هذه الصلة فالجدل بالعقل ومبعثه الكبر والكبر في القلب والنفس .

هذا مثال سقناه تقاس عليه أمثلة لا تحتملها هذه الحاشية .

<sup>(</sup>۱) لتقريب المعنى نقول: إذا حضر القلب مع اللسان ويقية الجوارح في إبنداء الصلاة، وصح التوجه، وتطابقت النية مع الإرادة لله وحده، ثم وردت بعض الخواطر على القلب بعد ذلك، ارتضع اللوم عن المصلّي في الحقيقة، لأنه سلم نفسه إلى الله، وأخلص في إلقاء نفسه بين يديه، وصدور اللوم على ذلك سداً للذرائع وقصداً إلى الترببة، ومن هنا كان المحقق حاكياً للوم من هذه الوجهة فقط، إذا لام نفسه، أو ربى غيره، وصلته بالإيمان واضحة بعد ذلك، فصاحب هذا المقام موقن مشاهد دون شك.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : لأنه ما بقي له وجود .

<sup>(</sup>٣) معنى قـوله تعـالى : ﴿ يَبِيدُلُ اللهِ سَيْثَاتُهُمْ حَسَنَاتَ ﴾ ، وهـذا تحقيق شـرعي لا يخلو من عمق السوعي الروحي ، إذ أنـه من تحقيقات أهـل العزم والحـزم وأما مـا تواتـر من ذكر كبـار السلف

(المكلّف)(١) ؟ فمتى ذكر التائب ذنبه فتوبته معلولة ، وإيمانه مختل بلا شك .

وقال: متى ما ذكر العبد(٢) ذنبه ، ولم تظهر عليه حالة من حلت به عقوبة الذنب فما هو ثائب ، وإنما هو مستحل لما ذكر . واستحلاء الذنب أشد من الذنب بما لا يقارب . وهو حجاب عظيم بين الله تعالى وعبده ، ويخاف عليه لعدم حرمة الحق تعالى عنده .

وقبال : عندنيا إن جميع المخالفات كبيائر ، فإن الذي يعصي بهيا واحد إذا نظرنا من خولف بها ، ومن نظر إلى الحدود عليها جعلها كبائر وصغائر .

وقال : التوبة لا تصح ما لم تعم ، فإن خصصت فهي ترك لا توبة .

وقال : التمني تعطيل الوقت ، وقد قلنا في ذلك من قصيدة :

فالتحاذر فائسلات الأماني حاصل قد ملكته البيدان

خرج الشوقيع لي بالأمان ينقضي الدهر (٣) ولا شيء منها

ومنهم (رضي الله عنهم):

非 垛 袋

### عبد الله بن داود بن عبد الودود

قال: الطرق إلى الله على قدر الرجال، والرجال على قدر المعارف والمعارف والمعارف على قدر السلوك، والسلوك على قدر الطرق، والطرق على قدر الرجال.

وقال: أجهد أن تعرف من أين جئت، وكيف جئت، تعرف من أين ترجع، وكيف ترجع،

لذنوبهم ، فإنما هي الخطرات ، أو هو تحقيق للعبودية . مشهد الشيخ الأكبر تحفيق العزة .
 ومشهد الذاكرين لذنوبهم تحقيق الذل ، ولـذا جمع الشيخ الأكبر بين المشهدين في الفول التالي .

<sup>(</sup>١) ساقطة من الأصل .

<sup>(</sup>٢) في هـ : ينقضى العمر .

 <sup>(</sup>٣) لا يخفي ما في القول من مذهب الشيخ الأكبر في الشهود ، رهو : إندراج البداية في النهاية ،
 والذي يعتبر عنه بالدائرة ، وقد ألف الشيخ كتاباً سماه إنشاء الدوائر .

وقال : ما دامت عقول الأمزجة (١) باقية فالتكليف قائم ، فإذا غلبت العقول الإلهية ارتفع «فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك» .

وقال: الله ، الله . التسليم لأهل هذه البطريقة ، المنتسبين إلى الله تعالى فيما يظهر عليهم من المنكرات بالنظر إليك ، فإن في ذلك نجاتك ، لأن الذي انتسبوا إليه قادر على قلب الأعيان ، والأخذ بالأبصار عما هو المشهود عليه ، أين درجة من جبريل فانظر ، وإن ذلك ليبلوك أتؤمن أم تكفر ، والعاقل كأنه لم ير ، باق على الأصل ، فانظر في العوم من حيث هو لا من حيث هم تسلم (٢) .

وقال : واجب على كل من طلب الحق تعالى أن يلزم الحق .

وقال: خلق الله عزّ وجلّ الخلق لينظروا إلى قبائح الدنيا، ومحاسن الخلق، فيؤديهم إلى الزهد في الدنيا، وحسن السظن بالناس فعكس الناس القضية، نظروا إلى محاسن الدنيا، ورغبوا فيها، وإلى قبائح الناس فاغتابوهم ومقتوهم.

ومن حصل له ذلك التنزيه من جانب الحق يجد له حلاوة ما رأها قط، وتورث عنده سكراً. وهذا المقام لما ذقته بدمشق أشهد لقد بقيت في لذاته كالسكر أياماً كثيرة.

وقال: إن الله طلب المؤمنين ليؤمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي أنزل من على رسوله والكتاب الذي كانوا عليه حين على رسوله والكتاب الذي أنزل قبل، فماذا كان الإيمان الذي كانوا عليه حين خاطبهم بأن يؤمنوا(٢)؟.

<sup>(1)</sup> في هـ: عقول المزاج.

<sup>(</sup>٢) لا أدل على ذلك من الكتاب من قصة الخضر وموسى وليس القول بأن الله قادر على قلب الأعيان يعني أن ذلك ما يحدث فعلاً ، بل المراد إنه لو لم تكن حكمة علياً من ظهور ما ينكره الناس على العارف لأخذ بالأبصار وقلب العين حين حدوثه ، حتى لا يتعرضوا للقال ، ويلاحظ أن الشيخ الأكبر عبر بالمنكرات بدلاً من المحرمات ، دلالة على أن ما يظهر إنما هو مما ينكره الناس عرفاً ، لا مما تنكره الشريعة .

<sup>(</sup>٣) طالب الله تعالى الخلق أن يؤمنوا مرتين:

أولاهما: حين أخذ الله من بني آدم من ظهروهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم: الست بربكم؟ قالوا: بلي .

والثانية : عن طريق الوحي إلى الرسل .

وكان الخلق حينما خاطبهم الله بأن يؤمنوا على حال من الإيمان بالربوبية التي هي تنزل قريب

#### 张 恭 张

#### عبد الله بن محمد بن عبد الصادق

قال: الصادقان مثلان، والمثلان لا يجتمعان (١).

وقبال : الدكورية أصل في الإيجاد الإنساني ، فهذه درجة السببية التي للرجال على النساء .

وقال: نهر طالوت نهر بلوى ، فهو نهر الدنيا ، من أخذ القوت منها لم يتعد ، فتلك الغرفة إذا اغترفها كسباً بيده ، فإن تجرد عن الكسب فهو قوله : «فمن لم يطعمه فإنه مني» .

فقوت المتجرد ليس من المدنيا ، لأنه ما أخد من النهسر شيئاً ، فما أحسن هذا التنبيه الإلهي !! .

ومن شرب وأمعن فيه زائداً على الضروري في الكسب فليس مني . وليس على المتجرد تقييد في الإتساع من فضل الله ، فيشرب ويروي من جسود الله الحق ، الذي لم تدنسه أيدي المحدثات بالكسب .

فمن فهم هذه الإشارات علم ما بين الرزقين . وأدرك الفضل بين النوعين ، الكلب إذا أكل من صيده فلنفسه سعى ، فيحرم الصيد لذلك على المرسل وأنت المرسل جوارحك في الكسب ، فإذا أكلت منه حرم عليك مع نقصان مرتبة ، وتحجير للحلال المحض الإلهي عليك . فمعنى حرام ؛ مانع بينك وبين من أكل

من الخلق بعيداً عن مرتبة الألوهية نزولاً . فمرتبة الربوبية تختلط كثيراً بمراتب المنعمين وهي والمربين من الخلق ، كما يبدو من المخاطبات الإلهية لآدم والوعد بالا يجوع ولا يعرى وهي مقام التربية الموصول من الربوبية . فطولوا بأن يرفعوا همتهم إلى الإيمان بالألوهية في مقام الجمع ، لا في مرتبتها من الفرق وهي الربوبية .

<sup>(</sup>۱) عند أهل النظر العقلي: لا يجتمع النقيضان، وقد يجتمع المثلان. وعند محققي الصوفية العكس صحيح فلا يكون العارف عارفاً حتى يجمع بين الأضداد، كالعز والذل، والغنى والفقر، والعلم والجهل وغير ذلك ولا يجتمع المثلان في زمان واحد ومكان واحد أبداً من جهة المعرفة، لأن اجتماعهما على هذه الصفة تكرار للحق، والحق واحد، فلا بد من ذكورة وأنوثة، أي من قابل ومفيض.

من يد الله .

وقال: لما غلبت الكثافة على غير الأمة المحمدية صار تنزل المعاني عليهم في صورة الحس ، لطمس قلوبهم وعيونهم عن إدراك الحقائق على ما هي عليه ، ونزلت على الأمة المحمدية على ما هي عليه في نفسها .

ألا ترى إلى السكينة نزلت في قلوب المؤمنين فانتفعوا ، ونزلت على من تقدم في صورة ثور محمول في تابوت ، نظير قلب المؤمنين . ليس في قلوبهم منها شيء . قال تعالى : ﴿وقال لهم نبيهم إن آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينة من ربكم ﴾ . وقال فينا : ﴿هو الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا إيماناً ﴾ بفضلهم على غيرهم من الأمم بقوله : ﴿وقة جنود السموات والأرض ﴾ . نظير قوله : ﴿تحمله الملائكة ﴾ .

انتهى الجزء الخامس ، والحمد لله وحده ويتلوه النصف الثاني من كتاب العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

# القسم الثاني

## من كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء

## في هذا القسم

وابن عبد الغفار	وسروابن عبد المتكبر	عبد الله بن عبد القد
وابن عبد الرفيع	وابن عبد الفتاح	وابن عبد الكريم
وابن عبد الرحيم	وابن عبد المقيت	وابن عبد الحكم
وابن عبد المحسن	وابن عبد الوكيل	وابن عبد الوارث
وابن عبد الضار	وابن عبد المقسط	وابن عبد المحي
وابن عبد السلام	وابن عبد الصبور	وابن عبد المعطي
وابن عبد الجواد	وابن عبد القهار	وابن عبد الباري
وابن عبد الخبير	وابن عبد الخافض	وابن عبد القابض
وابن عبد الشهيد	وابن عبد المجيب	وابن عبد الحسيب
وابن عبد المميت	وابن عبد المبديء	وابن عبد المتين
وابن عبد المانع	وابن عبد النافع	وابن عبد المغني
وابن عبد المصور	وابن عبد المؤمن	وابن عبد المصور
وابن عبد الباسط	وابن عبد السخي	وابن عبد الوهاب
وابن عبد الجليل	وابن عبد الحفيظ	وابن عبد المعز

وابن عبد الولي	وابن عبد الحق	وابن عبد الباعث
وابن عبد البديع	وابن عبد القيوم	وابن عبد المعيد
وابن عبد المتعالي	وابن عبد الرشيد	وابن عبد الهادي
	وابن عبد الدهر	<del></del>

# بسم الله الرّحمن الرّحيم

### ومنهم (رضي الله عنهم):

#### عبد الله بن أيوب بن عبد القدوس

قال: الطهارة شرط في صحة الصلاة، فهي شرط في آداب المناجاة: وإنك بالواد المقدس ، فأمر بخلع النعلين فيها، فمن كان موسوياً خلع نعليه، ومن كان محمدياً مسح على نعليه.

وقال : المؤمن طاهر بالذات ، وما ثم إلا مؤمن ، والمشرك نجس بالبذات ، فما ثم إلا مشرك، فالنجاسة على قدر الشرك، والطهارة على قدر الإيمان.

وقدال : طهارة القلب من التقليب ، وطهارة العقل من التقييد ، وطهارة النفس من عينها ، فمن لا نفس له لا قلب له ، ومن لا قلب له لا عقل له : ﴿إِنْ فَي ذَلِكَ لَذَكْرَى لَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْ ﴾ .

وقال : طهارة الحضرة الإلهية من حيث ذاتها تنزيه ، وطهارتها من حيث أسمائها تشبيه .

وقال : القدوس الطاهر ، وغير القدوس على خلق سيده .

وقال: الطهارة عامة وخاصة ، فعامة الطهارة من حيث كونك نسخة من جميع العالم . والمخاصة ما تخص ذاتك من حيث إنك مخاطب بما شرع .

وقال : طهارة الماء طهارة الأبدان والأثواب ، وطهارة العلم طهارة القلوب .

وقال : لا تطلب الطهارة إلاَّ لإزالة الأدناس ، وكل ما سوى الله دنس .

وقال: ماء البحور طهور، وميتته حلال.

وقـال : طهـارة الأسـرار ذاتيـة ، وطهـارة الـطبيعـة طهـارة عـرضيـة ، فقـدس طبيعتك فإن سرك مقدس ، وتحصيل الحاصل تضييع للوقت .

وقال: كل طهور طاهر مطهر، فإنه متعدي، وكل طاهر طهور، ولي الطهور إلاً ما خلقت منه ، خلق الله تعالى الماء طهوراً ، فأصلك طاهر من حيث روحك وأصلك دنس من حيث طبيعتك ، فمن قدس طبيعته ألفها بالنفس الرحماني الإلهي ، فالإنسان طاهر نجس والمؤمن طاهر كله ، وكلتا يديه يمين إن كان مؤمناً ، وإن لم يكن مؤمناً فله شمال ويمين .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### 泰 泰

### عبد الله بن اليسع بن عبد السلام

قال: من اشترط في سلعته البراءة من كل عيب فما عرف ، أما يعلم من كونها سلعة (١) إنها محل العيوب .

وقال: المسلم من سلم الناس من لسانه ويده ، هذا عموم ظاهر الشريعة ، وأما في خصوصها فالمسلم من سلم كل شيء من لسانه فيما يعبر عنه ، ومن يده فيما له فيه نفوذ الاقتدار .

وقال: العبد إذا سلم من دعوى السيادة فقد سلم عما قيل فيه ، فما قيل فيه عبد إلا ليقف عندما قيل فيه . في المثل: «ما هلك امرؤ عرف قدره» فمن عرف قدره ما تعدى طوره . فليأكل المحلال المحض بلا شبهة .

وقال: العبد المحض ظاهراً وباطناً من لا يملك شيئاً البتة ، فإن ملك شيئاً نقص من عبوديته على قدر ما ملك(٢) .

<sup>(</sup>١) في هـ: أما علم من كونها عورة.

<sup>(</sup>٢) في هد: بقدر ما ملت.

وقال : السلام أمـان ، فمن سلم عليك فقـد آمنك ممـا تحذره منـه «تحية من عند الله مباركة طيبة» , فالإنسان يسلم على نفسه .

وقال: لا تقل: السلام على الله، فإن الله هو السلام، فتجعله أجنبياً، وهو المسلم. سلام عليكم. السلام علينا، مشروع في التشهد في الصلاة، فأمنك به من نفسك لما كانت لله لا لك على أن في سلامك على نفسك إشارة إلى أن الله أقرب إليك منك فونحن أقرب إليه من حبل الوريد.

ولما خاف الإنسان من نفسه أن تورده الموارد المهلكة آمنك من ذلك في التشهد في الصلاة ، فشرع لك أن تقول : «السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين» .

وقال: شرع لنا أن نسلم في الصلاة على النبسي (ص) الأجل رده (ص) علينا، لأنه الظاهر بأسماء الله تعالى، فآمنك من اسمه المنتقم وأخواته من الأسماء بأضدادها من الأسماء الإلهية أيضاً وقال: ﴿ سلام عليكم بما صبرتم ﴾ فجاء بباء السبب ﴿ إنا وجدناه صابراً نعم العبد إنه أواب ﴾ أي رجاع إلى ربه في كل حال.

وقال: كن وارثاً نبيك بأن تقول في السراء: «الحمد لله المنعم المتفضل» وفي الضراء: الحمد لله على كل حال، واتبع ولا تبتدع، واقتد تهتد، ومن هدي فقد سعد.

ومنهم (رضي الله عنهم) :

\* \* \*

#### عبد الله بن مؤمن بن عبد المؤمن

قال: من كان المؤمن كان عين نفسه.

وقبال : المؤمن معبطي الأمبان ، وإن النبي (ص) يقبول : هالمؤمن من أمن جاره بوئقة» .

وقال: المؤمن ناصح على الإطلاق، ﴿ أَتَقْتُلُونَ رَجَلًا أَنْ يَقُولُ رَبِّي اللَّهِ ﴾ .

وقال: المؤمن يمني لا عراقي.

وقال: المؤمن من أسمائه، فقد تسمى بعبده، لا، بل العبد تسمى به(١).

وقال: كما يصدق العبد ربه فيما وعده به، كذلك يصدق الرب عبده، فيما أتاه به، مما أمن أن يأتيه به.

وقـال : المؤمن وجـه بلا قفـا ، فمن أي وجـه شـاء أبصـر(٢) ، فله في كــل جهة عين يبصر بها .

وقال: المؤمن منور الباطن وإن عصي ، والكافر مظلم الباطن وأتي بكريم المخلق .

وقال: من تحكم في الإيمان وتصرف، فذلك الذي استحق اسم المؤمن، وليس إلا الله تعالى لم يستطع النبي (ص) وهـو أكرم الخلق على الله أن يجعـل عمه أبا طالب مؤمناً ﴿إنك لا تهدي من أحببت ﴾.

وقال : من قال : أنا مؤمن إن شاء الله فما عرف الله .

<sup>(</sup>۱) في هـذا المعنى رأى في تفسير الحـديث والمؤمن مرآة المؤمن، فـالمؤمن الأول للعبد المنصف بالإيمان والشانية اسم من أسمـاء الله الحسنى . وقد جـاء في القرآن الكـريم إطـلاق الاسمـاء الإلهية على البشر ، فأطلق اسم الرؤوف الرحيم على النبي (ص) .

<sup>(</sup>٣) المراد عين البصيرة ، التي تدرك مالاً تدركه الباصرة ، وهي من مواريث النبوة ، جاء أن الرسول (ص) كان يقول وهو يؤم المسلمين وإني أراكم من وراء ظهري و .

<sup>(</sup>٣) وجه التحجير أن يفهم القاصر من هذه الآية إن سبق الكتاب أغلق الطريق على غير المستقيم ، المقيم في الزيغ فعلا . وكذلك المؤمن يرى إن إبضائه سبق به الكتاب فبلا يمكن أن بتحول عنه . وهو خطأ في بدائة الشريعة . والعلم هو العاصم من هذا الزلل .

<sup>(</sup>٤) أي بالمجموع المكون من الإيمان والباطل. ولا يقتصر الإيمان بالباطل على الإيمان بغير الله . فقد يكون الرجل ناطقاً بالشهادتين وهو مؤمن بالباطل ، وذلك إذا كان بما في بده أوثق مما في بد الله مثلاً . والمخرج من ذلك هو الإيمان الغيبي والتسليم المطلق لله . والبراءة من الحول والقوة فلا خوف على صاحب هذا الإيمان .

وقـال : المؤمن من كان مـرآة يرى كـل راء فيه صـورته ، ولا أحـاشي ، رأينا من رأوا<sup>(۱)</sup> .

وقال : من أسماء الحق ما إذا برأها الحق فيك أشقاك كالمضل .

وقال : المؤمن أخو المؤمن ، فهو على صورته ، وهو من الأسماء الإلهية .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

#### عبد الله بن عبد جابر بن عبد المتكبر

قال : التكبر من العبد خروج عن الأصل ، ﴿ بئس مثوى المتكبرين ﴾ .

وقال: من تعمل في تحصيل الكبرياء من غير تخلق فهو مذموم (٢).

وقال : من تحقق بالتكبر فقد عرف نفسه ، ومن لم يتحقق به فقد جهلها .

وقال : نسبة التكبر إلى الله من قوله : «مرضت فلم تعدني ، جعت فلم تطعمني (٣) ظمئت فلم تسقني» .

وقال: كما جعل الله عبده نبائباً عنه سبحانه وخليفته، كذلك جعل نفسه نائباً عن عبده، فمن عرف هذه النيابة كان عبالماً بالله، ومن كان عبالماً بالله (٤) كان عالماً بالأمور على ما هي عليه.

وقال : التكبر في الباطن جهل وشقاوة ، وفي موطنه سعادة .

وقمال : خلقت عبداً لتكون سيّداً ﴿خلقكم من ضعف ثم جعمل من بعد ضعف قوة﴾ .

<sup>(</sup>١) في الأصل : ولا أماشي رائياً من رآى راء . . وهو غامض . ويريد الشيخ الأكبر بقولــه رأينا من رأوا . إنه رآى من رأوا صورهم في مرايا المؤمنين .

 <sup>(</sup>٢) والتكبر الممدوح هو التكبر على المتكبرين ، هذا هو التخلق بالكبرياء الممدوح ، فليس المراد
 به هوئ النفس ، وإنما المراد إذلال الباغين في الأرض الفساد .

 <sup>(</sup>٣) كالام الله تعالى هذا على لسان عبيده . أي جاع عبيدي ومرضوا وعطشوا فلم تعدهم كبراً
 وبغياً ، وتلك حقيقة التكبر الإلهي متمثلة في الإنسان متجلية فيه .

 <sup>(</sup>٤) في الأصل : عارفاً بالله في الفقرة كلها . وقد آثرنا ما في : هـ سيراً على مذهب الشيخ الأكبر
 الذي يرفع العلم فوق المعرفة [أنظر أوائل مواقع النجوم له] .

وقال : لولا الدعاوي ما خلقت المهاوي ، فمن أدعى دعـوى هوى فيهـا وإن كان صادقاً . ألا تراه يطالب بالبرهان ؟ فلو لم يدّع ما طولب بدليل .

وقال: الإنسان عبد بالأصالة بلا شك، ومع هذا فيان أدّعى العبودية طولب بشروطها، لأنه إدّعاها في حال إتصافه بالقوة.

وقال: سعد من تجلى لـه الحق من مقامـه، وشقي من تجلى له الحق أيضـاً من مقامه (١).

وقىال : نـزول الحق إلى صفـات الخلق إبتـالاء منـه ليبلو أيشكـر أم يكفــر ، ويعرف أم يجهل .

وقال: إقامة الحق عبده في صفات سيده شقاوة به وإن لم يكن الميزان بيده ، فإن الميزان يعرفه بماله وماله عليه (٢) .

وقـال : ذلة العبـد رجوع إلى أصله ، وتكبـره خــروج عن أصله . ومن خــرج عن أصله تعب .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

### عبد الله بن معتوق بن عبد الباري

قال: ﴿وهو الدي في السماء إله وفي الأرض إله ﴾ فالباري في الأرض خلق في نافع .

وقال : خلق الحشرات لإزالة الأفات ، فإنها من العفونات (٣) .

<sup>(</sup>١) هذا يفسره ما بعده من الأقوال.

 <sup>(</sup>٢) إذا أقامك الله في صفة الكبر لنفمع المتكبرين هلكت بـدون ميزان . والميـزان الذي تعـرف به
سلامة موقفك هو : هل تغضب ويتغير قلبك وإذا نسب إليك نقص ؟ إن كان فأنت شقي ، وإلا
فأنت سعيد .

 <sup>(</sup>٣) وهكذا صدق العلم الحديث كشف الشيخ الأكبر. قال العالامة «كربس موريسون» رئيس أكاديمية العلوم في نيويورك في كتابه «العالم لا يقف وحد».

إنه زرع في استراليا نوع من نبات الصبار كسياج واق . وبدأ الصبار ينمو في ضخامة صذهلة وبسرعة لعدم وجود حشرة عدوة له في أستراليا ، وغطى النبات مساحة تبلغ مساحة انجلترا ، ==

وقال: إذا اتصف الهواء بالصفاء قل البلاء.

وقسال: الله في السماء ورفيع السدجات ولدلك قسال: وذو العرش، وفي الأرض وبارى، والبارى، خالق عمار الأرض.

وقال : برأ الله خلق الأرض ، وخلق عالم الأفلاك من الأملاك .

وقال: الباري غير مهموز: المعارض. يُقال: يباري الريح جوداً في سوقها الأمطار. بريت القلم أبريه برياً. إذ أصلحته لتكتب به.

وقال: العيسوي يبريء الأكمة ، أي يجعله ذا بصدر . والأبرص . والبرص . والبرص . والبرص .

وقبال: السباري من لا يكون علة لشيء، فبطل قسوي القبائسل: يبا علة العلل، لأن العلة تساوي معلولها في الوجود «وليس الأمر كذلك»(١).

وقال: العلل لو استندت إلى علة لكانت معلولة، ومن كان معلولاً قام بــه المرض، والمرض ميل عن الاعتدال إلى الانحراف.

وقال : من نظر إلى الأرض فقد نظر إلى نفسه ، ومن نظر إلى نفسه فقد ذاق طعمها ومن ذاق طعمها لم يفلح .

ومنهم (رضي الله عنهم):

歩 \*

#### عبد الله بن أدم بن عبد الصمد

قال : التصوير فرع ، فمن وقف مع الصورة جهل الأصل .

وقىال : من كنت على صورة رتبته ظهرت بصورته ، ومن كنت على صورته لم يلزم أن تقوم بصورته خلقاً لاحقاً .

ودمر المزارع ، وهجر الناس قراهم وطاف العلماء بأنحاء العالم حتى اكتشفوا حشرة لا تعيش
 إلا على الصبار وحده ، وتتكاثر بسرعة ولا أعداء لها في استراليا وقهرت الحشرة النبات بسرعة ، وأصبح الصبار في عزلة .

<sup>(</sup>١) وهذا دليل أخر على معارضة الشيخ الأكبر للفلاسفة .

وقال: التصوير دليل على عدم المصور بالمراتب.

وقال: كل من صور صورة فقد قامت به تلك الصورة ، وحينئذ ظهرت .

وقال : من وقف على جمعيته الكونية والإلهية فقد علم الصورة .

وقــال : لا ينبغي أن يصور صــورة إلاً من في قوتــه أن ينفــخ فيهــا روحــأ(١) ، كعيسى (ع) • ومن هذه الأمة يزيد البسطامي (رضي الله عنه) .

وقال: الروح باطن مصور الصور، لأنه نفس، والصورة جزء لمن صورها إذا نفخ فيها روحاً، فإن فيها منه ما عدا الحق ومن نفخ بحق فليس بنافخ. وقيل: إن أبا يزيد قتل غلة من غير علم فأحياها بنفخة خوفاً من المطالبة، وذلك لعدم كشفه فلو كشف ما ثم ما رآى إلاً حياً بربه أو بطبيعته.

وقال: ﴿ وَيَا أَيُهَا الْإِنْسَانَ مَا عُرَكَ بَرِبِكُ الْكُرِيمِ \* اللَّذِي خَلَقَتُ فَسُواكُ فَعُدُكُ فَ مَ اللَّهِ مَا شَاءً رَكِبُكُ عَدَلُكُ فَعُدَلُكُ ﴾ عدلك وسواك ، فإن الصورة المعدلة لا تقبل روحاً إلا مشاكل مزاجها .

وقال : ﴿ خلق الإنسان ﴾ روحه فافهم (٢) .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

#### عبد الله بن إلياس بن عبد الغفار

قال: من سترك من العقوبة فقد حماك، ومن الوقوع في المخالفة فقد اعتنى بك .

وقال: الستر صيانة بكل وجه وإن كان أمر إضافياً.

<sup>(</sup>١) أي بإذن الله كما ورد بـه القرآن الكـريم . والمعروف في مـراجع التصـوف أن من سلب إرادته وحوله وقوته بإرادة ربه وحوله وقوته أذن له الله في اعمال تعتبر خرقـاً لنواميس الكـون المعروفة ولم نجـرب هذا المقام ، فلنسلم .

 <sup>(</sup>٢) أي إن الخلق واقع على الروح ، أما الجسم فتقع عليه صفة التصوير من الحق . والتدبير بالروح المنفوخ والروح المنفوخ يغاير البدن المصور . فالروح المنفوخ من الله تعالى ، والبدن المصور من التراب .

وقال: لا يصبح الحجاب عليه ، وما ثم إلَّا حجاب منه .

وقال: إسبال الستور يعطي الشعور(١).

وقال: هو الستار لا المستور.

وقال: ستره أنت فزل ، وإذا زلت فلن ينكشف .

وقال: ﴿وهو النظاهر﴾ له ولك ، ﴿وهو الباطن﴾ عنىك لا عنه ، ﴿وهو الباطن﴾ عنىك لا عنه ، ﴿وهو الأول﴾ بك ﴿وهو الآخر﴾ إذ كان عينك ، وما زال عينك ، فما زال آخراً ، فأنت الآخر ، والآخر تبع ، وهو الأول وأنت تبع .

وقال : ما ظهر إلا بك وأنت أخفيته ، وإن زلت فلمن يظهـر ؟ فلا بــد منك ، ولا بد من فنائك عنك ، لا فناء عينك .

وقال : ستور أسماء تسدل ، وإيمان خلفاء تقبل .

وقال : ما ثم إلاَّ نواب وخلفاء ، وما ثم نواب وخلفاء . على من ؟ .

وقال: الحقائق عبادة وسيادة، فبلا بد من عبيد وسيد. لا تكون عبداً حتى يكون قواك وأعضاءك، ولا تكون سيبداً حتى يكون الفعيل منيك. وذلبك محيال فافهم(٢).

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### 带 将 茶

### عبد الله بن ناصر بن عبد القهار

وقال : من قهرك فقد أثبتك مثلاً . والمنصب لا يحتمل الشريك .

وقال: لا تنازع فلست بجامع ، ولا تدافع فلست بمانع .

وقال : من قال : أنا ، قهر ، ولو قالها بحق .

<sup>(</sup>١) أي يعطي الشعور بالطلب ، وكل مستور مطلوب ، وكل مطلوب مستور محبوب .

<sup>(</sup>٢) هذا القول يوضح الأقوال السابقة . وهو من دقائق المعرفة . فالعبد أوله ونهايته عبودية ، فإذا ظهرت السيادة عليه فليست السيادة من ذاته ، وإنما هي سيادة ربه أسبغها عليه ، إذ لا تعقل السيادة في حق العبد إلا إذا كان الفعل الذي يوجهها من العبد نفسه وهو محال .

وقال: لا تتعد طورك ففيه عزك.

وقال: ما يقهر القهار إلاَّ من ظهر بصفته ، فنفسه قهر ﴿وَإِنْ جَنْحُوا لَلْسُلُمُ فَاجْنُحُ لِهَا وَتُوكُلُ عَلَى اللهُ ﴾ .

وقال: من نازعك في صفاتك فنازعه في صفاته.

وقال : أنت الفقير وهو الغني ، وقد طلب منك . وأنت أولى بالطلب منه .

وقىال : لم تزل طـالباً والمـطلوب لم يزل . ومـا طلب منه إلاً مـا هو عنــده . فمن عزله عن ملكه فقد جهل .

وقال: القاهر فوق المقهور، ولكن في ذلك إثبات الدعوى، والدعوى قد تكون حقاً، وقد تكون باطلًا، فلا بد من دليل، فلا بد من مستدل(١١).

وقال: من رسم عليك فقد شهد لك بالقوة ﴿ويرسل عليكم حفظة﴾ يحفظونكم من أمر الله .

وقال : من كان محيطاً بكل شيء لم يترك مركب ولا مفرداً .

وقال : ألكل في قبضته القاهر ، فلا تظاهر ، فإنك الظاهر .

(۱) قلنا إن الشيخ الأكبر يستقي معارفه من ذاته ، ويهيب بالإنسان أن ينهج نفس النهج وهنا يقول : إذا كان لا بد من مستدل لإقامة دعوى وجودك حيث أثبت الاسم لك محلاً تحت القاهر ، من حيث إنك مقهور . فمن بكون المستدل إذن ؟ إنه أنت بالطبع ، لأن الله شهد لك يالقوة كما في القول التالي بعده .

وإذا كان القهر يقتضي أن يكون الكل في قبضته تعالى ، وإلا يظاهر الإنسان قاهره ، لأن الإنسان هو الظاهر باسم القهر في الكون . فمن ظاهر على هذا فإنما ظاهر نفسه ، وإذا كان ذلك فكيف يستدل المستدل ؟ الله هو المحيط بكل شيء ، ولا يترك مفرداً ولا مركباً ، فالدليل منه عليه ، أي من وجوده على حقيقته ، منه عليه ، أي من وجوده على حقيقته ، ومن وجودك على وجوده ، وقد ضرب الله تعالى لذلك مثلاً من مجموع الإنسان . ففيه قاهر من باطن الروح ، ومقهور هو النفس وتوازعها . فإذا قهرت الروح النفس فإنما قهر المجموع نفسه ، ولم يقهر شيئاً بعيداً عن المجموع . ولكن ـ في الوقت نفسه ـ ليس القاهر هو المقهور .

فإذا أرادت النفس أن تستدل على وجودها أما الروح في هذه الحالة فـلا يكـون ذلـك إلاّ بـالتحقق بالـذلة والضعف أمـام سلطان الروح وحينتـذ تظهـر قـوة المجمـوع كله بمـا في ذلـك النفس . أما النفس الأمارة فإنها نظاهر الروح كما يظاهر المشرك ربه .

### \* \* \*

## عبد الله بن موهوب بن عبد الواهب

قال: من وهبك الموجود فلنفسه وهب، ومن وهبك الإيجاد أي أعطاك التكوين ـ فقد وهبك منعماً .

وقىال : الهبة موقوفة على قبولىك ، فإن كنان من وهبك عنالماً فيلا بند من القبول . وإن كان غير عالم وأنت محل فلا بد من القبول .

وقال : الهبة معلمة بحاجة من وهب ، فالواهب يهجوك (١) ، وفي هجوه شرفك ، إذا كان الحق هو الواهب .

وقال : لا تصبح الهبة إلاّ من غني مطلق ، وليس إلاّ الله .

وقال: الواهب لا يطلب العوض.

وقال: من أعطاك عن سؤال فما وهب لك. ومن أعطاك لتشكره فما وهب لك، ومن أعطاك لتشكره فما وهب لك، ومن أعطاك ما تستحقه فما وهب، فأين الواهب؟ اسم على غير مسمى، ففك المعمى (٢).

وقال: حاجة الموهوب له تبطلب الهبة، لا واهباً بعينه، إنمها يعين الواهب العلم لا الحاجة (٣).

وقـال : الـواهب سيـد محسـان ، فمن رد عليـه هبتـه فقـد أسـاء في حقـه ، وجهل قدر الواهب .

وقال : ما أتاك من غير مسألة فخذه وحوله ، فإن رددته فقد جهلت الـواهب

<sup>(</sup>١) أي ينسب إليك الفقر والحاجة .

<sup>(</sup>٢) لا ينطبق اسم الواهب على أحد من الخلق إذن إلا على من أعطى دون مسألة من أحد ، ودون انتظار شكر على ما أعطى ، ودون تعلق حق بالعطاء لمن أعطاه ، ولندرة هذا النوع من الناس قال الشيخ الأكبر عنه اسم بغير مسمى ، أما الله تعالى فهو الواهب مطلقاً .

 <sup>(</sup>٣) لأن الواهب لما تحتاجه قد يكون إنساناً مثلك . فالعلم بالواهب هو الذي يعين الواهب
 الحقيقي لا الحاجة فالحاجة قد توهب من طريق ظاهر .

ونسبته إلى عدم العلم بك ، فاحذر كائناً من كان .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### 华 恭 泰

## عبد الله بن خالد بن عبد الكريم

قال : من الكرم تفقد أحوال الإخوان قبل بذل الوجوه .

وقال (ص): «الكرم قلب المؤمن» وذلك إنه يُقال في «العنبة الكرمة» فنهى (ص) وقال : «عبد الكرم عبد النعمة ، وعبد الكريم عبد المنعم».

وقال : وسع الحق قلب العبد المؤمن ، ولذلك كان كرماً .

وقال: الكرم من الأخالاق المحمودة، بمنازلة الرأس من الجسد، والعلم الإلهي من الإنسان بمنزلة الحياة منه.

وقال : البخل ضد الكرم . فلا تكن كريماً فيكون لك ضد(١) .

وقال: نزهك الحق في ﴿ليس كمثله شيء﴾ . بخلفك على صورته (٢) ، فلا تجعل لك أمثالًا وكن أحدياً في ذاتك ، وحدانياً لربك، والوحدانية أتم في حقك من الأحدية .

وقال: كن لله كما هولك، ليس منه فيك شيء، فلا يكن منك فيه شيء.

(١) لا يريد الشيخ الأكبر نهي الإنسان عن الكرم ، ولكن يريد خفــز المريــدين على نسيان عـطانهم
 وعدم اعتقاد الكرم منهم ، واعتقاد التقصير والبخل مهما أعطوا .

(٢) في منهاج العوارف . المنسوب للقاضي عياض . زاد على ما ذكره ابن فورك في تاويل هذا الحديث المشكل . قال : إذا كان الضمير بعود إلى الحق سبحانه وتعالى فيكون فهمه على وجهين :

أحدهما: أن تكون الصورة معنوية لا حسية ، كقولهم: صورة المسألة . وعين الينين . وما أشبه ذلك من وجوه المجاز ، وحقيقته أن الله تعالى ميزه بالعلم والخلافة ، وأسجد له الملائكة ، وأمرهم بتعظيمه ، وبين لهم شرفه ، وإنه مظهر أمره سبحانه في هذه الصورة . . .

الشاني: أنه أضاف الصورة إلى الله عز وجل إضافة الملك للمملوك ، بمعنى إنه هو الـذي خلقها واخترعها ، وهو في الحقيقة مالكها ، لا إضافة الهيئة إلى ذي الهيئة . جل الله عن ذلك وتعالى علواً كبيراً .

وقال: ليس الحق بظرف لشيء ، وليس بمظروف .

وقال : للتخلق بالأسماء الإلهية مـواطن فلا تتعـداها ، وللتحقق بهـا مقامـات رجال الله . والأخلاق الجليلة الإلهية فطرة الحكيم .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

### عبد الله بن سليمان بن عبد الجواد

قال: الجواد: للعطش(١). والجوَّدُ: المطر. والجود: الكرم.

وقال : العطاء قبل السؤال إبقاء ماء وجه المحتاج عليه ، ومن طلب الشكر على ما أعطىٰ فقد طلب الجزاء .

وقال: من جاد بالعطية ولم يخص أحداً من أحد فذلك الجواد، وذلك الجود.

وقال: الحق موصوف بالجود في البدار البدنيا، لأنه أعطى البوجود للموجودات. وهو الواهب، لأنه أعطى لمجرد الإنعام، لا يبريد منكم جزاء ولا شكوراً.

وقال: الجواد حاز نصف الفلك الظاهر، لأنه أربعة عشر الجيم ثلاثة، واللواوستة، والألف واحد، والدال أربعة. فهذا نصف الفلك، ولا يعطى الفلك أبداً إلا بنصفه لا بكله.

وقال: السعادة نصف الوجود، والشقاء النصف الآخر، فلا يحكم فضله في عدله، ولا عدله في فضله، وهي قبضتان ويدان وكتابان، وداران وحالتان (٢)، جعلنا الله من أهل اليمين.

<sup>(</sup>١) في هـ: العطساء.

<sup>(</sup>٢) القبضتان حيث قبض الله من صلب آدم من صفحة ظهره اليمنى قبضة ثم فرقها في الجنة ، وقال : هؤلاء في وقال : هؤلاء في وقال : هؤلاء في النار ولا أبالي ، ثم قبض من صفحة ظهره اليسرى قبضة وقال : هؤلاء في النار ولا أبالي . واليدان اليمين والشمال [أنظر ص ٩٤ من علم القلوب لأبي طالب المكي] نشر مكتبة الفاهرة بالأزهر . حيث ذكر كلمتين وقبضتين وخطبتين ودعوتين ووقفتين ونظرتين وبشارتين .

وقال: من أعطاك فقد أوجب عليك بالحال شكره وإن لم ينطق ، والشكر جزاء وإن لم يطلبه المعطي . ومن علم ذلك فقد كلف المعطي بالحال والعلم ما لولم يعطه لم يجب عليه ذاك . ومن كلفك فقد أتعبك .

وقال : شكر المنعم واجب عرفاً وشرعاً .

ومنهم (رضي الله عنهم):

操 操 婚

## عبد الله بن محمد بن عبد السخي

قال : السخاء : العطاء بقدر الحاجة ، من غير زيادة ولا نقصان .

وقال : من سد خلتك فقد وفي لـك بما يجب عليه ، فلم يبق لك عليـه حق معين .

وقال: ليس السخي من تسخى بماله ، إنما السخي من تسخى بنفسه على العلم .

وقال : لا يصح اسم السخي إلاّ لمن بيده ملكوت كل شيء .

وقال: السخاء هو الميزأن الموضوع في الأرض لأداء الحقوق.

وقال: إن عامل الحق عبادة بالسخاء فقد نجوا ، وحصلت لهم السعادة وإن عاملهم عاملهم بالكرم فقد حصلوا على خير عظيم ، اشتروه بنفوسهم ، وإن عاملهم بالجود ضاعف السعيد ، واسعد الشقي ، وصارت جهنم دار نعيم على أهلها . وإن عاملهم بالوهب فبخ على بخ ، فهو العليم الحكيم .

وقـال : إن الله عند حسن عبـد، به ، فـإن ظن به خيـراً فقد أطـاع أمره ، وإن ظن به غير ذلك فلجهله بما هو الحق عليه .

وقال: لا تعاملوا الحق بالميزان، فإنه إن سامت القبة كان من أهل الأعراف، وإن مال إلى أحد الجانبين كان لما مال إليه. فإنه تعالى يعاملكم بما عاملتموه. فاعبدوه شكراً، واتخذوه ذخراً.

ومنهم (رضي الله عنهم):

张 张 张

## عبد الله بن عبد الله بن عبد الفتاح

قال: الفتوح الإلهي مثلث قائم الزوايا. فتح عذاب، وفتح بركة، وفتح ابتلاء، ولا رابع فولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون \* لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون، ، هذا فتح الإبتلاء.

وقال: إذا فتح عليك في العبارة فقد خيرك، وإذا فتح عليك في الإشارة فقد حيرك، وإذا فتح عليك في العبادة فقد حيرك، وإذا فتح عليك في العبادة فقد أسلمك، وإذا فتح عليك في العلم فقد ألهمك. وإذا فتح عليك فيه فقد وحدك، وإذا فتح عليك فيك فقد أوجدك، وإذا فتح عليك في الفكر فقد وكلك إلى نفسك. وإذا فتح عليك في الذكر فقد اصطنعك لنفسه. وإذا فتح عليك في الفكر فقد عليك في الفكر فقد عليك في الفتح فقد اصطفاك. وإذا فتح عليك في الكون فقد جفاك. وليس برب جاف، وليس برب جاف،

بذا ورد الخبر عن رسول الله (ص): عن الله ، إنه ذكر الحديث وفيه : هإذا توضاً عبدي ولم يصل فقد جفاني ، وإذا صلى ولم يدعني فقد جفاني ، وإذا دعاني ولم أجبه فقد جفوته ، ولست برب جاف ، ولست برب علي بن التكوين فقد عافاك ، وإذا فتح عليك في التكوين فقد عافاك ، وإذا فتح عليك في الكل فقد ولاك . وإذا فتح عليك في البخزء فقد والاك . وإذا فتح عليك في عليك في البخزة فقد والاك . وإذا فتح عليك في الأعواض فذلك عين الإعراض . وإذا فتح عليك في الغرض فذلك عين المرض . وإذا فتح عليك في الذوات أقامك في الشبهات ، وإذا فتح عليك في الأين فأنت في العين . وإذا فتح عليك في الرمان أقامك في الرمان والهم . وإذا فتح عليك في الإضافات أقامك في الإضافات والهم . وإذا فتح عليك في الإضافات والهم . وإذا فتح عليك في الأوضع . أو في النعل ، أو في الانفعال فأنت الأهل . أو في الشرع كنت في الوضع . أو في الحال فقد كيفك . وبالوجود فقد اكتنفك .

ومنهم (رضي الله عنهم):

安 数 数

## عبد الله بن إسماعيل بن عبد القابض

قال : كل إنسان إنما يعبر عن حاله ، سواء شعر بذلك أو لم يشعر .

وقال: التعبير عن الحال الذوقي محال، لأنه خارج عن حصر الألفاظ.

وقال: الحضرة حضرتان ليس لهما ثالث ، حضرة إلهية ، وحضرة كيانية (١) . فالحضرة الإلهية تنقسم بثلاثة أقسام: ذات ، وفعل ، وتنزيه . وكذلك الحضرة الكيانية ، فما زال حكم التشبيه حيث كنت من تنزيه وغيره .

وقال: الرجمال أبطال. وإنما سمي البطل بطلاً لبطلان شجماعة غيره عنده وما من مقام في الطريق إلاً ورجاله بهذه المتابة (٢).

ومنهم (رضي الله عنهم):

谷 祭 谷

## عبد الله بن إلياس بن عبد الباسط

قال: لا يصح البسط في المشاهدة أصلاً ، فقول القائل: «أقعد على البساط ، إياك والإنبساط . إنما يدعي بساط المعاملات الحجابيات ، لأن الهيبة ذاتية للمشاهدة (٣).

<sup>(</sup>١) يعني ظاهرة في الكيان الإنساني، تتجلى فيها الحضرة الـذاتية إن عـدمت كل الأحـاسبس وفني الحبسد، ولم يبق إلا الروح الخالص، وهنا يظهر التنزيه كذلك. وأمـا الفعل فهـو بناء الكيـان الإنساني وما يعتريه من أحوال.

<sup>(</sup>٢) تنبع شجاعة السالكين من داخل نفوسهم ، وتبدأ من مراحل السلوك . فمنازلة المقامات تحتاج إلى شجاعة خارقة ، فحينما يستشرق السالك على المقام في «الاستجماع» يشعر برهبة شديدة ، ويشراجع . فإذا ما حاول أن يهاجم المقام وطرح المخاوف اكتنفه رعب هائل من جميع جهاته يشبه الرعب الحاصل من الإقامة في غار سحيق في جبل موحش في المناطق الاستوائية حيث الرعود والسبول والصمت . فإذا تم للسالك الدخول في المقام أشرق النور في كيانه ، وتمكن فيه .

<sup>(</sup>٣) مقام المشاهدة مقام بهت وصمت وهيبة ﴿وخشعت الأصوات للرحمن ﴾ ، فيإذا كان هذا في حضرة الرحمة ففي حضرة القيومية ﴿وعنت الوجوه للحي القيوم ﴾ . أما حضرة النجلي الكلي فإنها تعقل الكيان كله ﴿لمن الملك اليوم ﴾ . لا مجيب يستطيع النطق . فيجيب الحق نفسه ﴿فَهُ الواحد القهار ﴾ .

وقمال : إذا بسطك الحق أو بماسطك فقمد استدرجمك (١)، فلا تمأمن مكر الله في موطن التكليف ، وليس إلاً الحياة الدنيا .

وقال : من الأدب الإلهي الذي أنعم به على الأدباء من أهل الله ألا يطلب من الحق إلاً على قدر الطالب ، لا على قدر المطلوب منه .

وقال: إذا علمت أنه لا بد من نفوذ حكمه فيك لعلمه بك، فاجهد في الطلب، لجواز أن يكون حصول ذلك مشروطاً به. إذا لم تكن على بيئة وبصيرة من ربك.

وقال المحجوب: هفرع الحق من المقاديرة. وهذا قول صحيح عند الأنبياء (عليهم السلام) وأهل الطوالع بلاشك. وهو قول البطال أيضاً، وقول غير البطال من المجتهدين في العبادات. فجاءت الحيرة بما فيها.

وقال: الاستدارج في المعراج الروحاني المعنوي. إلا إن اطلعك الحق على التحول في الصور في كل روح مما تأمن به، فتعلم عند ذلك إنك ما احسلت ﴿ولا يحيطون بشيء به علماً ﴾. ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا ﴾.

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن عيسى بن عبد الرافع

قال : الدرجات مقامات عباده عنـده ، فعباد الله أهـل الرفعـة ، لأنهم عباده ، وقدر العبد قدر سيده ، وهو عزّ وجلّ ﴿ رفيع الدرجات ﴾ .

وقال : ﴿ وَمَا قَدْرُوا الله حَقَّ قَدْرُه ﴾ . فمن كان عبده وعنده لا يقدر قدره .

وقال: الدرجات الإحاطة، لأنها لـذي العرش، والعـرش لـه الإحـاطة، والمستـوى عليه الاسم ﴿الـرحمن﴾ فـرحمتـه وسعت كـل شيء، تقول المـلائكـة:

<sup>(</sup>١) البسط استدراج لأنه يجر إلى الإدلال ، أو إلى الرضي عن العمل ، وهو مدخل واسع للشيطان يدفع إلى العلو والعلو مشرب شيطاني بلا شك. ولذلك أرشد المتأخرون إلى وجوب الإنقباض عند تجلي البسط وبالعكس .

﴿ رَبِنَا وَسَعَتَ كُلِ شَيءَ رَحَمُسَةً وَعَلَمَا ﴾ . وهي ـ أعني الـرحمة ـ بين وجـوب وامتنان .

وقال: العرش: الملك والمنازل. والدرجات: مناصب في الملك. أعلاها منصب النيابة العامة إلى ما دون ذلك، وأدناها نيابة الإنسان على جوارحه وما بين ذلك.

وقال: ثالثاً: ﴿ورفعنا بعضكم فوق بعض درجات ليتخد بعضكم بعضاً سخرياً ﴾ . فتسخير بالأمر وهو تسخير الأعلى من هو دونه ، وتسخير بالحال وهو تسخير الرعايا مليكها في الذب عنهم ، وتسخير بالدعاء والسؤال والتضرع ، وهو تسخير العبد سيده ، وصفة الأمر واحدة .

السيد يأمر عبده ﴿وأقيموا المصلاة وآتوا الزكاة ﴾ . والعبد يأمر سيده ﴿أعف عنا ﴾ ﴿إغفر لنا ﴾ ﴿إرحمنا ﴾ ﴿أنصرنا ﴾ ﴿لا تؤاخذنا ﴾ ﴿لا تحملنا ما لا طاقة لنا به ﴾ . وتسخيرات الوجود كثيرة مفردة ومشتركة أتى بها القرآن العزيز .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### 谷 谷 林

## عبد الله بن يحيى بن عبد الخافض

قال: الخافض قـد يخفضـك ليـرفعـك، ومـا كـل خفض يتضمن رفعـه إلاً الخفض المشروع .

وقال : إخفض لأبويك جناح الذل من الرحمة ، والدليـل ما زال مخفـوضاً ، ولذلك قال : هومن الرحمة كه ليعلمك أي خفض ذلك عليه .

وقال: ﴿ ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها ﴾ . والأخذ بالنواصي إذلال بالمأخوذ ، والأخذ يالأقدام مثله ، ومن أخذ الحق بناصيته فهو بحيث يد ربه ، ويد ربه لها العلو ، فالأذلاء هم الأعلون ، إذا شاهدوا الأخذ ، فما من دابة إلا ولها حظ وافر في الرفعة الإلهية .

وقال : من تواضع لله من أهـل الله فقـد شهـد لنفسـه إنـه شـاهـد لله ، والله يرفعه من أجلهم . وقـال : الميزان الإلهي بيـد الحق ، يخفض به قـوماً ويـرفع بـه آخرين . ولا تـزنهم إلاً أعمالهم . فمن رجحت وثقلت كفة عمله ارتفع إلى عليين ، ومن خفت كفة عمله ارتفعت [هي] ونزل هو أسفل سافلين .

وقال: الميزان العقلي إذا كان بيد الحق أصاب ، وما أخطأ من يزن به . وإذا كان بيد العقل قد يصيب وقد يخطىء . وإذا كان بيد الطبيعة عند المؤمن فيصيب وما يخطىء ، وإذا كان بيد غير المؤمن كان خطؤه أكثر من إصابته .

وقال : لسان الميـزان أنت . في وقت ترجـح بالتـافه ، وتخف بـزواله ، فمن خف ميزانه به ربح إذا كان هو يزن أعماله في الكفة الأخرى .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن شيث بن عبد المعز

قال: المعزمن أعزك بذاته إذا كان عـزيـزاً ، فـإن لم يكن [في] مقـام العـزة أورئك الذل استنادك إليه .

وقال : المكر السيء لا يحيق إلاّ بأهله ، فإن الماكر من أهله حاق به .

وقال: للمكر خزائن في السموات، ولا بد لمن خرج عن أصله أن يرجع إليه، فلا بد لمن حاق به المكر أن يرجع إلى السماء، ومن فتحت له أبواب السماء دخل الجنة.

وقال: الله قد أبان: أن من عزهان. ولوكان في العيان.

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن عبد الحكم

قال : الرضا بالقضاء واجب على كل مؤمن ، والـرضا بـالقضاء واجب عقـلًا على كل عاقل إذا كان صاحب كشف .

وقال : من علم ما لا بد من وقوعه فلا يتلقاه إن كان صاحب مقام وعلم إلاً

بنفسه ، وإن كان صاحب حال فيتلقاه بـربـه ، فيكــون نــاقص العلم ، ومن نقص علمه نقص أدبه .

وقال : الإنصاف صفة أهل العدل في حقهم وحق غيرهم .

وقـال : من نظر إلى الأسمـاء بنفسه كـان عالمـاً ومن نظر إلى الأسمـاء بـربـه كان حاكماً ، ومقت بعضها .

وقال: معرفة الأوقات دليل على الكمال.

وقىال : الشهود حجاب ، والحجاب عين الكشف في حق المحجوب ، لأنك لا تعرفه حجاباً إلاَّ أن تعرف أن ثم محجوباً .

وقال: الأسماء حجاب المسمى، لأنها تؤثر في الأحدية، لاختلاف حقائق الأسماء.

وقال: الأسماء إن كانت من عالم تركيب الكلمات تكثرت، واستعيذ بهما منها، وإذا لم تكن مركبة من عالم [الكلمات] كانت العين واحدة.

وقال: الأسماء المترادفة واحدة وإن اختلفت المعاني. والمتباينة أعيان كثيرة، والمتواطئة قريبة من المتباينة، ولها نسبة في كل واحد بغيرها، والأسماء المشتركة أعيان كثيرة في عين واحدة، والأسماء المشتبهة تطلب الصفة.

إني رأيت أموراً في المنام وما فإن كفرت فإن الكفر ليس لنا فحما ذكرتكم إلا نسيتكم النبوم موت ولكن لست أعرف فإن لنا فإن جهلت المذي أبدى فإن لنا تالله ما ملكت نفسي ولا بدني بما لنا فيه من فكر وتبصرة بما لنا فيه من فكر وتبصرة الله أكبر لا أبغي به بدلا حبست نفسي عليه إنه سندي لولم يكن لم أكن لولم أكن ما بدا فنحن نعرفه وقتا ونجهله

فسيها تسنسازعنا إلاً تسفكرنا وإن شكرت فإن الشكر يشكرنا وإن تسذكرت فالمعنى يسذكرنا فإن تسخرنا فإن شعرت به فالحق يشعرنا ربأ كريماً بما في الحال يخبرنا ولو ملكت سواه كان يملكنا ولو تأخرت عنه كان يهلكنا وكيف أبغي وعين الشأن أنفسنا وإنه بوجودي عنه يحبسنا كون بما عندنا منه يعرفنا في كل حال لنا والحق يعرفنا

هـو الـرداء لنا إن كان يسترنا به كما بوجبود الحق يلحقه إذا نظرت بعين الحق فيه ترى فإن تبدت إلينا صورة فبنا أقول قبولي وإن القول اصدقه إن الهوى هو عيني وهو معتقدي

عن المكاره فالرحمن يلحقنا ومن عنايت بالكون يتحفنا به يجمعنا فيه ويفرقنا نرى الذي قد بدا منا ويلحقنا ما كان عنه فإن الخلق يكذبنا وليس غيري سواه إذ يقوم بنا

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### **净 杂 杂**

## عبد الله بن خليل بن عبد الخبير

قال: الخبرة علم فاضل عن ذوق وهمو الحق ﴿ولنبلونكم حتى نعلم﴾ . فمن هذا الاسم الخبير اختلفت الأحوال ، فاختلفت التعلقات .

وقال: الإدراك عن التجلي الأول ذوق ، و [كذا] عن التجلي الثاني . فما زاد فهو شرب . وعند المحقق الكل ذوق . . لأنه ما ثم تجل يتكرر . . بل الأولية تصحب كل تجل .

وقال : أهل البلاء يتوجه عليهم الاسم الخبير لا غيره .

وقال : ما تجلى الله لشيء فاحتجب عنه بعد ذلك(١) .

وقال : لله من اسمه الخبير أسرار بعدد أعداد الحروف عند العموم ، وذلك أحد وثلاثون سراً من أسرار الإلهية والمعارف .

وقال: الإبتلاء يـوزن بجهل. ولا جهـل. فيكون إذن لقيـام الحجة على المدعي .. فما هو إبتلاء . وإنما هو في الحقيقة بروز سر القدر سموه إبتلاء .

وقـال : ﴿ يَسْأَلُـونَكَ كَأَنْكَ حَفَّي عَنْهَا ﴾ . . أي : خبير . . وذلك لما كـان سؤال إبتلاء منهم . . ليروا مكانتهم من العلم . .

### ومنهم (رضي ألله عنهم):

<sup>(</sup>١) وإنما يحجب الإنسان عن شهود تجليات ربه من كدر المخالفات المذي سماه القرآن الكريم «الران».

## عبد الله بن شالح بن عبد الحفيظ

قال: الحفيظ من حفظ نفسه وغيسره . . كالخمسة من الأعداد، تحفظ نفسها ، وتحفظ العشرين .

وقال: الحفيظ من حفظ الله به خلقه . . فالأسباب حفظة . . وما ثم إلاً حافظ . . فما ثم إلاً سبب (١) .

وقال: إذا غضب الحق لغضب خلقه المتحقق به فما يغضبه إلا اسمه الحفيظ .

وقال: الحفيظة ، الغضب . . فمن أحفظك فقد أغضبك .

وقال: ﴿إِنَّا نَحْنُ نُزَلْنَا الذَّكُرُ وَإِنَّا لَهُ لَحْنَافُطُونَ﴾ . . من النزيادة والنقص . . فلا تبديل ولا تغيير . . قرآن مجيد محمدي (٢) .

وقال: في أهل الكتاب: «بما استحفظوا عليه» . . فوكلوا لحفظه . . فبدلوا وغيروا . . فإن كنت قرآناً كنت محفوظاً بحفظ الله . . وإن كنت توراة أو إنجيلًا ، أو غير قرآن من الكتب المنزلة ، وكلت إلى حفظ المخلوق . . وضعت وتلفت .

وقىال : من حفظ قلبه من أن يكون بيتاً لغيـر الله . . تولى الله حفـظه من كل ما يشغله عن الله . . عناية به من الله . . وجزاء لعمله .

وقال: من حافظ على أداء العبادات ذاق طعم العبودية . . ومن لم يحافظ عليها لحق بالأخسرين أعمالاً .

وقال: لا يشغلنك عن حفظ ما كلفت بحفظه شاغل . . فإن أنت فعلت حفظك الله بما حفظ به الذكر .

<sup>(</sup>١) ما ثم إلا سبب في عالم الفرق وما ثم إلا حافظ في عالم الغيب والجمع . . فالاسباب قائمة . . والحافظ قائم . . والحفيظ ـ كما مر ـ يحفظ نفسه وغيره فهو القائم على الاسباب . . والأسباب به لا بنفسها . . لأنه تعالى يبطل فعل السبب أحياناً . . كما أبطل فعل النار في الخليل . . وأبطل فعل السبب عند المصابين بالعقم . وهكذا .

<sup>(</sup>٢) هذه النسبة حقيقة من جهة الحفظ لا من جهة التنزيل . . لأن حفظ القرآن من التبديل امتـد من الحافظ جل جلاله إلى سبب الحفظ ، وهو الرسول محمد (ص) .

وقال: ﴿ حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين ﴾ .

وقال: ﴿والذين هم لفروجهم حافظون﴾ . فالحفظ: العلم . من حفظ الله به على علم منه . . .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

## عبد الله بن زيد بن عبد المقيت

قال: الله يقدر الليل والنهار . . فمن قدر الأوقات قدر الأقوات .

وقال: من نظر في المقادير علم المقادر.

وقال : من ضيق ضيق عليه . . ومن وسع وسع عليه .

قال النبي (ص): الا توكي فيوكي عليك.

وروينا عن رسول الله (ص) إنه قال : «أنفق بـلال ولا تنخف من ذي العرش إقلالًا» .

وقال: من تدبر الفاتحة علم أنها الفاضحة . . فإنها نـاصحة . . تجمع بين الثناء والتفويض . . والتشريف والتحميد . . والدعاء المستجاب .

وقال: أسأل العون من الله . . مادام الكون ينظر إليك .

وقال: عليك بالعبادة والشكر . . فإن الشكر يمنحك الله به الزيادة من النعيم . . هولئن شكرتم الأزيدنكم . .

وقال: العبادة تورثك العز الذي لا يرام.

وقـال: الهدايـة إلهية . . والمعـرفـة ربـانيـة . . والـطريق إلى الله في غــايــة الاستقامة . . والتحريف استقامة .

وقال: إستقامة القوس تعويجه.

وقال : الإقتداء بمن أنعم الله عليه هو المطلوب .

وقال: كل من ضل ذل . . وإذا حار اهتدى . . فإن الحيرة توجب له

السؤال . . ومن سأل أرشد . . ومن سلك ما أرشد إليه فقد اهتدى . . وهو صاحب الصراط السوي إلى المقام العالي . . وهو الوالي الحميد .

وقال: حروف المعجم مبهمة .. والقصد الإفصاح والإفهام .. فمن أعجم فقد أفهم .. ولتبين للناس ما نزل إليهم في قال (ص) .. اإنما أنزل القرآن بلساني .. لسان عربي مبين الله .. وإن الذين يلحدون في آياتسا لا يخفون علينا في .. ومن ألحد فقد أخلد .. [أي]: لصق بالأرض .. وفمثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث في ..

وقال: الإشارة أفصح من العبارة، فإن العبارة تفتقر إلى علم الإصطلاح.. وليست الإشارة كذلك.

وقال: «إني» ضمير المتكلم.. و«أنت» ضمير المخاطب.. وإنه لمن غاب. فافظة «إني» للاتحاد.. و «إنك» للحضور والمشاهدة.. فافرد، فإنه الفرد.. وإنه عنيت محق، ولا يلحظ.

وقسال : كسل من أراد أن يكسون [الله] لسه فله سعيسه . . وإنمسا أنت لمن يريدك . . فإذا هديت إليه أرادك عن كشف .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن إسحاق بن عبد الحسيب

قىال: المعطى يكافئ، وإن كان مكتفياً، وأعطى الفضل مما عنده . . والمبتلي يعاني ، لننظر هل يشكر أم يكفر . . فإن شكر زيد فيما شكر بسببه . . فولئن شكرتم لأزيدنكم .

وإن كفر زاده الله مرضاً إلى مرضه . . ﴿ فَإِذَا أَسْرَلْتُ سُورَةَ ﴾ . وسْرُولُها السّوم تصورها في القلب . . وسلاوتها باللسان . . فأما المؤمن فإذا سمع التالي يتلوها تزيده إيماناً بما نزلت فيه إلى إيمانه . . وتكون له تجديداً بشرياً .

وأما المريض القلب ، وهـ و الـ ذي يشـك فيهـا ، هـل هي من عنـ د الله ، أو ليست من عنـ د الله ، فإذا سمـع التالي يتلوهـا تزيـده مرضـاً إلى مرضـه . . ورجساً إلى رجسه إلى أن يموت أو يتوب ، فيتوب الله عليه . وقال: ﴿ كفى بالله حسيباً ﴾ . . وكفى الحسيب رقيباً . . وكفى السرقيب حفيظاً . . وكفى السرقيب حفيظاً . . وكفى المحفيظ شهيداً . . وكفى الشهيد خبيراً . . وكفى بالخبير عليماً .

وقال : لا يتكرر الحساب من التكريم . . فمن حاسب نفسه في الدنيا لم يحاسب في الأخرة .

وقال: من كرمه عزّ وجلّ إن جعلك تحاسب نفسك في الدنيا.. ما كلّف أحداً بحسابك .. فعجل لك ما اخره في حق غيرك .. من قول هوكفي بنفسك اليوم عليك حسيباً كه .

وقال: السعيد من إذا صلّى العشاء الآخرة جعل صحيفة أعماله في ذلك اليوم بين يديه ، ونظر فيها . . فإذا رآى ما يطلب الشكر شكر . . وما يطلب الاستغفار استغفر . . وما يطلب التوبة تاب . . إلى أن يفرغ .

ثم يـطوي صحيفته وينـام على شـكـر واستغفـار وتـوبـة . . يفعـل هـذا كـل ليلة . . فإنه لا يدري متى يفجؤه الموت .

هكذا كان فعل شيخنا أبي عبد الله بن المجاهد بإشبيلية.

وجلس مجلس تـدريسـه ، شيخنا أيضاً «أبـو عبـد الله بن قسـوم» ونعم ابن قسـوم ، زاد على شيخه في الاجتهاد وأربى ، والتزم هـذه الطريقـة ، أعني محاسبـة نفسه في كل ليلة ، وكنت كثيراً ما أغشاه ، ويوصيني في ديني (رحمه الله) .

وعلى هذه الطريقة أيضاً رأيت «أبها عمران موسى بن عمران المهارتلي «<sup>(۱)</sup> من أكابر أصحاب الشيخ «أبي عبد الله بن المجاهد» المذكسر وكان لديه أدب كثير وطلب . ومما أنشدني لنفسه من أبيات له خرجت من خاطري . في هذا الوقت ، وهي لزومية كتبها لي بخط يده (رضي الله عنه) .

فأنت ابن عمران موسى المسي عولست ابن عمران موسى الكليما وكنت يوماً بمسجد الرضى بإشبيلية . ويعرف ذلك المسجد أهل البلد بالكنيسة المرجومة . فالتزمت هذه الطريقة ، ورأيت لها بركة ، أعني محاسبة

<sup>(</sup>١) تــوفي عام ٢٠٤ هـ . وكــان ملازمــأ لمسجده في إشبيليــة منقـطعــأ عن النــاس ، لا يلتفت إلى الملوك حين يزورونه ، وعنه تلقى ابن عربي طريقه تلقى الإلهامات ، وسماه سيد وقته .

وقال: الحساب عذاب حاضر، فإن حاسبت أحد في الدنيا على شيء فلا تناقشه، وتجاوز، فبذلك يجازيك الحق، فإن عملك يرد عليك. فإن الله لا يجمع له أمنين. فمن خافه في الدنيا، آمنه في الأخرة، ومن آمنه في الدنيا خافه في الأخرة، بذا ورد الخبر النبوي، فما تريد أن يفعل معك من أمرك ونهاك ، فافعله مع خدمك وإلزامك ممن لك حكم عليهم، ﴿وأحسنوا إن الله يحب المحسنين﴾.

وإن حاسبت ـ ولا بـد ـ فـلا تنـاقش وتحـاقق . لأن حضـرة جــود الله لا تحتمـل المناقشة ، فلا تناقش ولا تحاقق ، وافعل كما يفعل الكربم .

لىلخىيسر يسقسطان ذو انتسبساه عسن شسره غافسل نسؤوم وقال : من مقت ، عباد الله ، مقته الله .

وقال : يقول الله يوم القيامة للمشركين : ﴿هـذا خلق الله فأرونـي مـاذا خلق الحـذين من دونه﴾ . وفي هـذا رائحة دلالـة على أن خلق أعمال العبـاد لله تعـالى ، وهو صحيح .

وقـال : إن الله يــوم القيــامــة يتجلى في اسم الحكم العــدل ، فيتــولى الأمــور بنفسه ، فلا تخف إلاً من جورك أن بعود عليك ، فإنه عزّ وجلّ سريع الحساب .

ومنهم (رضى الله عنه):

#### 卷 徐 徐

### عبد الله بن كامل بن عبد الجليل

قال: لا يعرف قدر الجليل إلا الجليل. ولا يحجب بكونه من الأضداد.

وقـال : شرف الإنسـان في عبوديته لله تعالى فوانـه لمـا قـام عبـد الله وهـو محمد (ص) . فلا تحقر(١) .

وقال : ﴿ الله خالق كل شيء ﴾ فكل شيء عظم . فإنه ما احتقره إذ خلقه .

وقال : الأديب يأكيل مما يليه ، إذا كان البطعام ليوناً واحمداً ، وإذا اختلفت

<sup>(</sup>١) كل عمل عظيم في القرآن مسند إلى عبودية الرسول (ص). ﴿سبحان اللَّي أسرى بعبده ﴾ .

الأطعمة جالت يده في المائدة ، حيث شاء ، فإذا وقع بما يشتهيه من الأطعمة ، فهو أنفس طعام عنده ، واعتكافه عليه ، وأحبه إليه . أحسن الأطعمة ما يسوافق كل مزاج ، فأكمل الشرائع شريعة محمد (ص) ، لعمومها .

وقال: كل الصيد في جوف الفرا.

وقمال : من عمظمت أفعمالم عند الله وجلت ، غمضت(١) أسراره ، وعمت أنواره وكلمته ودعوته ، ذلك الجليل الذي لا يقدر قدره .

وقال: ﴿وَمَا قَدْرُوا الله حَقَ قَدْرُه﴾ بجلالته في نفسه. وإنما كان الجليل من الأضداد حتى يعم الصغير والكبير، والعظيم والحقيس. فتعم رحمته، فإنه الرحيم الغفور، ذو الفضل العظيم.

ومنهم (رضي الله عنهم):

张 泰 张

## عبد الله بن شاكر بن عبد الرحيم

قال: المراقبة تفيد العلم بالمراقب بدقائق الأمور، وما يخطر في النفوس والهواجس، وإذا شكر الله عليها، وقعت الزيادة من الحق، فيما فيه سعادته، وإنه ما شكر إلا من كونه علم ما جهله غيره، ويفتح الله عين بصيرته، ويزيده علماً بنفسه فيزداد علماً بربه.

وقال: الرقيب من راقب أنفاسه ، فإذا خرج النفس من القلب إنما يخرج بصورة ما في القلب من الحديث والخاطر ، فاحفظ قلبك من كل خاطر [لا] يرضأه الله منك ، فإن الخواطر عند أهل المراقبة كالأفعال التي تجري على أيدي العباد في الظاهر، وهم عنها يسألون، ومن دقق دقق عليه، مع أن الحق تعالىٰ هو الذي يخطره لك ، فإنه الخالق له في قلبك ، ولكن يسألك عنه ، ولا يحاسبك على الخاطر الأول أبداً ، وإنما الخاطر الثاني ، فما زاد الأتي [وهو] من صورته عنه يقع السؤال .

وقال: الدنيا أم رقوب.

<sup>(</sup>١) في الأصل : وغمضت .

وقال: الرقيب مالازم باب القلب، بل هو بوابه (۱)، واللسان (ما يلفظ من قول إلاً لديه رقيب عتيد .

وقال: على القلب ملك رقيب، وشيطان رقيب، والله على كل شيء رقيب، فالرقيب الشيطاني، ينظر أوقات الغفلة من العبد، والرقيب الملكي يلتمس الحضور من العبد مع الله. فإن نسي ذكره، وإن عمل أعانه، وإن جهل علمه، وإن غفل ألهمه، وإن اتقاه في كل ذلك أكرمه، والله تعالى عليهما رقيب، ينظر ما يصنعان مع عبده. والعبد متردد بين اللمتين، لمة الملك، ولمة الشيطان، يفعل الخير ما يفعله، ويفعل الشر ما يفعله، فالشيطان يطلب بلمته أن يحول بين العبد وسعادته، والملك يبطلب بلمته أن يحول بين العبد وشقاوته. وهو لما قبل، والفعل يصدق ذلك أو يكذبه. والله المستعان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن اليسع بن عبد المجيب

قسال : ﴿ أَمن يجيب المضطر إذا دعاه ﴾ . وما خص دنيا من دين . وإنما كانت الإجابة لحال اضطراره . . ولا تغتر بعد هذا الذي نبهتك عليه .

وقال : نظر الحق إلى الأحوال ، ما هو نظر إلى الأقوال والأفعال .

وقال: العبد الحقيقي الواقف مع عبوديته لا يتصور منه إباية فيما يدعوه إليه سيده. وعبوديتنا لله حقيقة لا يصح فيها حرية ، ولا يزيلها عتق ، فإنه لا عتق فيها بوجه من الوجوه .

وقال: العبد المشترك، ينعتق منه ما ملكه الكون، ولا ينعتق منه ما ملكه الحق، بل يرجع منه ما ملكه الكون إليه بحكم الميراث إذا مات سيده ﴿إنّا نحن تسرت الأرض ومن عليها﴾ فجاء بمن، ومن تقع على من يعقسل، ﴿وإليا يرجعون﴾، فالعبد وما يملكه لسيده، وولاؤه له، فإن العبودية صحيحة.

<sup>(</sup>١) في الأصل: توابسه.

وقال: من أجاب دعوة الحق إذا دعاه بلسان الشرع ـ ولا يدعوه إلا به ـ أجابه الحق فيما دعاه فيه . . فقال لعباده فواستجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم في فإنه سبحانه ما يدعوكم هو ورسوله إلاً لما يحييكم .

وقـال : قد علمتم ، وتقـرر في عقـدكم . . أن بيـده عـز وجـلُ ملكـوت كـل شيء ، وأن له الحكم في كل شيء .

وقبال : إليه يسرجع الأمسر كله فاعبده يا هـذا السامـع ، وتوكـل على الله فيما دعاك إليه ، فإنه ليس بغافل عن أعمال عباده .

وقال : من أجاب إذا دعى بحجاب إذا دعا ، يجيبه ربه إذا دعاه ، فإنه أجابه حين دعاه على لسان رسوله (ص) .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن أيوب بن عبد الباعث

من كان في المجلى لما ينجلي وإنه السفساعيل سبحانيه ويستقبل المحق في في في عله من يكن النقصان من ذاته

يكسون في الفعل لمن ينفعل والكسوث عن قسدرت منفعل والكسوث عن قسدرت منفعل والعبد بالفعل فما يستقل كماله في ذاته مستحيل

قال : الراحة كل الراحة إذا بعثت أحداً في حاجة ، فلا تنتظر وصوله إليك بها ولو غاب سنة ، وإذا جاءك فلا تقلل له ما الذي أبطأ بك ؟ فإن جاء إليك بحاجتك ، فما أبطأ بها إلا وقتها ، لا من بعثته ، وإن لم يجيء إليك بها فاعلم أن وقتها ما حان ، تكن مستريحاً من تعب الانتظار .

وقال: الأشياء مرهونة بأوقاتها، فلا تلم من سألته، ولا تلم الوقت، فإن الأوقات تتشابه، فإنان لمته لمت عين السوقت المعلوم لقضاء الحاجة وحصولها، واتصفت في ذلك بعدم الإنصاف، فاحذر من اللوم، فإنه ليس من مذهب أهل الله، وإن غلب عليك الضجر، فأعلم أنك بشر، فإن هذا العلم هو الدواء النافع، وعليه دل الله ورسوله (ص)، فقال له فإنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى فما زاد على أمثاله إلا بالوحى الذي فيه إنه نبي فاعلم ذلك.

وقال: إياك والحنث، فإنه مهلكة، فإن الله نهى عنه نبيه لما أقسم أن يضرب أهله فقال له ووخذ بيدك ضغثاً فاضرب به ولا تحنث ومعلوم إنه ما أراد الضرب المؤلم، ولكن وقع إبرار القسم بما ذكر.

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن عيسى بن عبد الوارث

قال: أقرب الناس إليك من ورثك (١) ، فأقرب الناس إليك أهل دينك وملتك وكذا من ترثه .

وقسال : قبال الله : ﴿إنسا نحن نبرث الأرض ومن عليهسا﴾ وهمو قسوله في القرب : ﴿وَنَحَنَ أَقُرِبِ إِلَيْهِ مَنْ حَبِلُ الوريد﴾ .

وقال: ﴿إِنْ الأرضُ لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة ﴾ وهي الاخرة ﴿للمنقين﴾ .

وقال: التقوى بنسب الله.

وقال: ﴿ وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه ﴾ فاعلم .

وقبال : العالم وارث النبي ، أي نبي شاء الله ، ولا ميراث هنـا إلاّ بـالعلم ، فهو محصل علمه بالله ، إلاّ بما شرعه ذلك النبي لعباد الله من أمته .

وقـال : عيسى بن مريم ، لا ابن فـلان ، إلاّ أن جبريـل ، وهو الـروح الأمين تمثل لها بشراً سوياً ، فوهبه لها بنفخـة غلامـاً زكياً ، فـزكاه الله ، وصحت المنـاسبة بالتمثل .

وقال: لكل إنسان من اسمه نصيب، فتسموا بناسماء الأنبياء (عليهم السلام) فالتسمية بأسمائهم أعظم بعد العبودية، في التمام والكمال.

وقال : أحب الأسماء إلى الله . عبد الله وعبد السرحمن . وأصدقها ، الحارث (٢) ، والهمام ، وأبغضها هشاه الله .

<sup>(</sup>١) في الأصل: من يرثك.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: الحرث. والعرف يقتضي ما أثبتناه.

وقال: «سفيان بن عيينة»: يريد ملك الملوك، وما ملك الملوك إلا الله، فلا يحتمل المزاحمة اللفظية، فإن المزاحمة المعنوية لا تصح.

ومنهم (رضي الله عنهم):

张 张 敬

## عبد الله بن إلياس بن عبد الشهيد

قال: إن ركبت شهوتك فقد ملكتها بركوبك إياها، فإنك قادر على كبحها(١) بلجام التقوى.

وقال: لا تكن حركتك إلاً عن إرادة، لا عن شهوة، فسإن الشهوة حظ الأنفس، فكن في الدنيا(٢) صاحب إرادة(٣)، وفي الآخرة صاحب شهوة. تكن سعيداً في الدارين.

وقال : الشهوات شبهات ، فاجتنبها في دار التكليف .

وقال: ركوب النار هناك . هناك .

وقال : من ركبته حكمته ، ومن ركبك حكمك .

وقال: كن حاكماً ولا تكن محكوماً عليك إذا كمان الحاكم النفس، فإن كان الحاكم الشرع، فكن له محكوماً هنا، تكن في الآخرة حاكماً.

وقال: لا تذر أحداً يدعوك. انظر إلى ما يصلح بالحضرة، وما تعطيه الحال، فأته.

وقال : لا تحوج البداعي أن يدعوك إليه مطلقاً ، فيإن دعاك مقيداً ، فهو الدعاء ، الذي يسعدك عند الله ، فأجبه .

وقبال : الحق ما يدعوك إلاّ بلسان شرع نبيك في هذا الزمان ، وهو شرع

<sup>(</sup>١) في الأصل: ركجها. وهو تحريف ظاهر.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: فكر في الدنيا. وهو تحريف ظأهر.

<sup>(</sup>٣) المقصود بالإرادة توجيه الحركة نحو الله تعالى ، ورجاء الثواب منه لا من غيره ، وتشمل الحركة جميع الحركات العبادية المفروضة والمسنونة ، والحركات العادية كالمشي والأكل واللباس .

محمد (ص) ، فإن دعاك بلسان غيره من الأنبياء (عليهم السلام) ، فانظر فيما دعاك به إليه ، فإن كان في الشرع المحمدي فهو دعاء إمتثال وعناية ، وإن لم يكن في الشرع المحمدي فهو دعاء إبتلاء . فاحفظ وميز .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن أحمد بن عبد الحق

قسال :

لله قوم لهم في كونهم قدم الاشتراك بالفاظ أتاك بها الاشتراك بالفاظ أتاك بها مبحانه وتعالى أن يحاط به إني أمر من عباد الله مصطنع وليس يعرفني جن ولا بشر وكيف يعرف من بالعلم غيبني وكيف تجعله والعين تشهدني فالجهل عند ذوي الأفهام معرفة إن قام به إن قال قال به لله في كل عبد سر معرفة حتماً عليه قضاء الله سيدنا فكيف حال عبيد ماله سيدنا فكيف حال عبيد ماله سند واضحة لي يضاء واضحة في بيضاء واضحة إني قد أصبحت في بيضاء واضحة

وما له في صفات الخلق من قدم وعند تعيينه جنواميع الكلم علماً فتضبطه الألباب بالهمم لسه وإنبي أهمل المجسود والمكرم ولا مسلائكية السرحمين في النقسدم وهبو الحكيم الذي ياتيك بالحكم هيهات هيهات . إن الأمر في بهم والعلم عند أولى الألباب في علم يكون عبدأ تراه غير محتكم تىلقىاه إذ يتلقى غيسر محتشسم به منشزهه لله متحسترم ما نال عبدك بتحلة القسم على عبيد بحبل الله معتصم في ذلك اليوم غير الشرك والصنم جاءت على الرأس تمشى لا على القدم فالحمد لله ذي الآلاء والنعم صباح عبد يمين الله مستلم يمضي الأمور بعزم غير مهتضم

قال : من كان مؤمناً فهو منصور من الله بلا شك على عدو الله وعدوه ، وهو

إبليس ، فإنه العدو المحقق بإخبار الله ، وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فأوجبه على نفسه .

وقال : من التزم الحق في جميع حركاته وسكناته فقد عرض نفسه للبلاء في الدنيا ، والعافية في الأخرة .

وقال : الزم الحق ، فإنه يدفع الباطل [و] لو بعد حين .

وقال: أعط الحق نفسك، وسامح غيرك في حق نفسك، لا في حق الله، ولكن لا بد لك من فارق بين الحقين، واستفت قلبك، وإن أفتماك المفتون.

وقال : احذر من حذاذات القلوب ، وما تحرك في الصدور .

وقال : قل الحق . ولو كان عليك . فيما أمسرت أن تقول ، وإن أمسرت بستر الحق عندنا ، إلاّ لتبلغ ما شرع الله لنا أن نبلغه .

وقال : اتبع الأحمد والأولى من الأفعال ، تأمن عواقب الأمور المهلكة .

وقبال: حمد الحمد، أتم المحبامد، وهبو سبر الله(١). وذلك أن تكون الصفة المحمودة، صفته من جملة صفاته.

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

## عبد الله بن محمد بن عبد الوكيل

قال: المقام المحمود، الحاصل بالورق لمن حمدت أفعاله وأقواله وأحواله . فدخل مدخل صدق ، وخرج مخرج صدق ، وجعل الله له حجة على من ناظره ، ونصره على من عاداه ، وذلك الرسول (ص) بالقطع ، ومن كان من أمته بغلبة الظن .

<sup>(</sup>١) قال أمير المؤمنين سيدنا علي (كرم الله وجهه) في افتتاح إحدى خطبه :

<sup>«</sup>الحمد لله الذي جعل الحمد من غير حاجة منه إلى حامدية ، وطريقاً من طرق الاعتبراف بربوبيته ، وسبباً إلى الممزيد من رحمته ، ومحجة للطالب من فضله، (مستدرك نهج البلاغة ص ٧٩ ، طبع بيروت) .

وقال: إن أردت أن تسلك إلى الله سبيالًا، فالا تتخذ غيره وكيالًا وإن اتخذته ابتداء كنت سعيداً. وإن اتخذته تعالى عن أمره، أديت واجباً. فجازاك جزاء من أدى الواجب، وهو أعظم الجزاء.

وقال: أداء الواجبات، عبودية محضة. ونوافل الخيرات، فيها روائح المنن.

وقال: إن كنت كفيلاً ، كنت رئيساً . وإن كنت وكيلاً ـ اسم مفعول ـ كنت مرؤوساً تحت أمرين ، وإن كنت وكيلاً ـ اسم فاعل ـ كان الحق نائبك ، فأصبت خيراً عظيماً ، فإن الله له الحجة البالغة . واجعل توكيلك إياه تعالى أمره ، فإنه أعلم بمصالحك منك بها .

وقال : إن الله جعلك مستخلفاً عنه فيما هو لك ، وأمـرك بالإنفـاق منه ، مـع كونه تعالىٰ غير محتاج إليه ، فاصرفه في الأمثال من جنسك .

ومنهم (رضي الله عنهم):

掛 掛 袋

### عبد الله بن المتوكل بن عبد المتين

: إذا لم يكن في الوجود إلا الله ، فمن يتوكل ؟ فــالـمتانــة القوة في الاعتمــاد على الله ، ولهذا قال ﴿ذُو القوة المتين﴾ .

وقال : ما جاءت المتانة إلاّ في الرزق ، لتصح (١) التقة من العبد بالرزاق .

وقال: لا تحجب بالسعي والكد على العائلة. وتجعلهم حجمة ضعف يقينك. إن كنت تقول الحق فاطعم ممن تخدم من أجله، أو لا تطعم، فإن طعمت فضحت نفسك ولم تصح (٢) دعواك إن أنصفت (٣).

وقال: الحرفة حجاب على أعين الناظرين، وعلى عين المحترف، ولا

<sup>(</sup>١) في الأصل: ليصح.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: ولم يصح.

 <sup>(</sup>٣) ﴿ نحن نرزقهم وإياكم ﴾ فإن طعمت من رزق العائلة، لم تصع دعواك بـأنك تجـاهد في سبيـل
 رزقهم ، بل هم سبب رزقك ، لا مجاهدتك في التحفيق .

يرفع ذلك الحجاب حتى يتناول من كدك شيئاً (١).

وقال: لا تأكل ممن يعرف أنك معتمد على الله ، فإن معرفته بذلك من جملة الأسباب التي تجلب السرزق ، بقول بعضهم: لا أطعمه لله ، أي من اجله . فنفي الحق هذا فقال: ﴿ وما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطمعون \* إن الله هو الرزاق ﴾ فجاء ببنية المبالغة ، ذو القوة المتين ، فلا تنفذ فيه سهام الدعاوى ، لمتانته وقوته .

وقال : الاعتماد على التوكل على الله تعـالىٰ سبب ، وترك الاعتمــاد على الله كفر ، ولا بد أن يقام العبد في أحدهما ، فانظر كيف تخلص (٢)!!! .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### 松 掛 條

## عبد الله بن إبراهيم بن عبد الولي

قال : ﴿إِن ينصركم الله فبالا غالب لكم وإن يخدلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده ﴾ .

وقال : هذه بعدية الأحوال ، لا بعدية المسافات .

وقال : من نصره النـاصر ، فهـو منصور ﴿تلك حجتنـا آتيناهـا إبـراهيم على قومه﴾ .

وقال : ﴿ فلله الحجمة البالغة ﴾ ولكن قبل من يعرف من عباد الله إنها بالغة إلاً من عبوف أن العلم تابع للمعلوم ، وأن العلم لا أثر له في المعلوم ، بل يعرف أن لا أثر للمعلوم في العلم بقوله : ﴿ ولنبلونكم حتى نعلم ﴾ .

أولاً : إن ذلك الجناب ، ما نتحرك ذرة إلاً بإذنه ، ﴿يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ﴾ .

 <sup>(</sup>١) أي من كدك في سبيل المعرفة شيئاً منها بوقفك على الحقيقة ، ويزيل الحجاب .

<sup>(</sup>٢) النخلص من ذُلك أن تقوم فيما أقامك الله فيه . ولا تحاول أن تحول نفسك من سبب إلى سبب بنفسك ، وأن تلاحظ أن السبب قائم بالله ، وليس فاعلاً بـذاتـه ، فتجمع بـذلك بين السبب والتوكل .

وقال: لا يعلم ما قلناه ، إلا من فرق بين العلم وبين تعلقه ، فالتعلق يحدق في العلم بحدوث المتعلق . فإن من علم زيداً قاعداً في حال قيامه ، فما هو عالم . فإن علم إنه يقصد مستقبل حاله ، فذلك عالم . فافهم . ما حدث هنا إلا التعلق ، والماضي والمستقبل في حق من يجري عليه الأزمنة .

وقال: علم الإستدلال للأنبياء قبل أن تأتيهم النبوة من عند الله .. إبراهيم رأى كوكباً قبال: ﴿هذا ربي فلما أفل بذاته عن عينه ﴿قال لا أحب الأفلين ﴾ ثم ارتقى في النظر إلى القمر والشمس ، ورجع فقال: ﴿إني بريء مسا تشركون ﴾ فدقق النظر في ذلك تعثر على العلم .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن إسماعيل بن عبد المحصي

قال : صدق الوعد ، حال الأنبياء والأكابر من عباد الله ﴿واذكر في الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد وكان رسولاً نبياً ﴾ .

وقبال : الإحصياء تنباه ، والأمر يتنباهي منه إلاً منا دخيل في البوجبود ، وهبو الوجود أبداً إلى غير نهاية .

وقال: الشيء قد يعبر به [عن] المعدوم الذي يمكن وجوده، وعن الوجود الذي قد أتصف بالوجود، وما خرج عن هذا الوصف فليس بشيء وقد ينتفي الشبيه عن المعدوم الذي يمكن وجوده، ﴿وقد خلقتك من قبل ولم تعك شيئاً ﴾ ﴿إنما أمره إذا أراد شيئاً ﴾ ﴿الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل وهو يعلم نفسه، ويعلم العدم، فالله يرزقنا وإياك الفهم عن الله.

وقال: لا يحصى عليه من ينفعه ﴿ أحصى كل شيء عدداً ﴾ فما نفي إلاً خيره ﴿ فَايِن تَذْهِبُونَ ﴾ .

وقال: الأمر مكافأة. أخرج بما عندك لمن عندك، يخرج إليك بما عنده لك . وما عنده لك لا يتناهى (١) ، فخرج لك بما عنده على الدوام ، من إحدى الصفتين في الدنيا ، فإنه المبلى المعافى .

<sup>(</sup>١) في الأصل : لا تباهي وهو تحريف .

وقال : أنفاس العبىد يحصيها الحق لبك لا له ، منا دام في عالم الأنفناس ، وينتهي الإحصاء فيها بانتهائها إن كانت متناهية .

وقال في الكتاب : ﴿لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وقال ﴿وكل شيء أحصيناه في إمام مبين والإحصاء حصر ، وكل محصور محدود ، ما رأيت في القرآن آية نبهتني على ما هو الأمر عليه ، مثل قوله : ﴿ولبلوكم حتى نعلم و الخلم و الأمر عليه ، مثل قوله إلا شياء ، أعني المعلومات متعلق بما هو عليه المعلومات من وجود عدم .

قال: «لا أحصى ثناء عليك».

وقىال : إن تناهت الأمهات وهي الأجناس ، فإن الأولاد غير متناهية وهي الأشخاص ، فإن الولادة دائمة .

وقال: أحوال الخلق في الدنيا هم أولاد الليل والنهار، فلا بد من إحصائهم لتناهيهم. وأحوالهم في الآخرة، أولاد الزمان خاصة، وما عندهم تناه.

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \* \*

## عبد الله بن إبراهيم بن عبد المبدي

قال: بدأ الخلق باسمه الأول، فكل مخلوق ينظر إليه، فما لبقاء العالم انتهاء.

وقال : بدأنا منه ، فإليه نعود ، فإنه لا بد من الرجوع إلى الأصل .

فأنا فيه قلب حدول فعليه مدارنا الأول وعليه عدول من عولوا

بدأ الخلق باسمه الأول فانظروا في الذي أتيت به وعليه أهل النهى اعتمدوا

وقبال : إذا كانت الأصبول لا تؤثر في الأخبلاق ، فما ظنـك بالفـروع ، ومـا أحسن ما قيل :

<sup>(</sup>١) في الأصل: يعلم.

وما ينفع الأصل من هاشم إذا كانت النفس من باهله

والأصل المزاج فطوبى لأهل المزاج المعتدل . فإن إنحرف ولا بد ، فإلى عليين ، فإنه قال : ﴿وَإِلْيِه يَسْرِجُعُ الأمسر كله ﴾ . صفته العلو ، فيإنه رفيع الدرجات .

قسال : ﴿وهـو معكم أينمـا كنتم﴾ . ومـا نحن إلاً عنــده وبعينـه ﴿تجــري بأعيننا﴾ .

وقبال: النفس منفوخة فهي نفس روح طاهر. مضاف إليه عزّ وجلّ فمن أين طرأت عليه العلة ؟ ما ذاك الأمر إلا من المزاج، وهو المعبر عنه بالاستعداد، والقبول بحسب الاستعداد.

وقال: نور الشمس على صفة واحدة ، فيضرب الزجاج المتلون فينعكس ، فيظهر فيه من الألوان ما عليه الـزجاج في رأي العين . والنـور في عينه ما تغير . فافهم المثل ، فإه قد جل ، وكذلك التحول في الغمامة (١) يـوم القيامة . والزجاج القلوب ، والألوان الاعتقادات ، والحق لا يتغير ، ولكن هكذا(٢) تراه .

الأمر بدأ وإلى نعرد ثم إذا قدمنا إلى حالة يا أيها الناس انظروا في الذي لو أنه يفضل عن خلقه للكنه الله الذي حكمه وهو اللي دل دليل الحجا

وعلم ما جئنا به في السجود اخرى فلا بد لنا من قعود أنبأتكم عنه فداك الوجود لم يكن الحق ونحن العبيد ماض ويقضي علمه ما يريد عليه في حال الفنا والشهود

ومنهم ( رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن سليم بن عبد المعيد

قال : ﴿ كما بدأكم تعودون ﴾ . يريد والله أعلم : على غير مثال .

وقال : ﴿ وهو الذي يبدؤا الخلق ثم يعيده ﴾ . فيما بدأه منه ، وقد علمنا أن

<sup>(</sup>١) في الأصل : في العلامة . والسياق يقتضي ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: هذا تسراه.

نشأة الآخرة على غير نشأة الدنيا ، أعني في المزاج . فقد تكون الإعادة إعادة إلى خلف هؤكما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين تنبيه إلهي ولقوم يعقلون .

وقال: تعود الأرواح إلى تدبير أجسادها.

وقال : ﴿إذا بعثر ما في القبور﴾ دليل على إعادة جواهر الأجسام على مزاج يريده الله :

وقال: ينزل الله مطرأ من السماء مثل مني الرجال، عندما يريد الحق بروز الناس من قبورهم، فينشئهم الله من ذلك الماء، فتنبت من الأرض نباتاً، فإذا ظهرت الأجساد من القبور، تولتها الأرواح بالتدبير، على قدر ما يعطيه مزاج تلك النشأة بعد إن كانت عزلت عنها، وما عزلت بل الدار تهدمت، والملك باق ببيعة صاحبه، فإذا بنيت له رجع إليها يسكنها كما كان أول أمره، فقوي أساسها وأحسن بناءها، وحفظها من الخراب، فهي دار باقية غير فائية.

وقال: الإعادة لما كانت بالتكرار قال من قال ما شاء، ولا تكرار أصلاً للإتساع الإلهي، وقد وصف المخبر عن الله أن نشأة الآخرة لا تشبه نشأة الدنيا إلاً في الإسم، وهكذا جميع أحوال الدار الأخرة.

وقال: ما هي عين ما مضى ، ويريد المزاج . وهي عين ما مضى ، وهي الجواهر . فإنها منا انعدمت ، ولكن انتقلت عن تلك الصفات ، وتقلبت في صفات غيرها ، والإضافات حجبت أهل النظر فإن في ذلك لايسات لقوم يتفكرون فه فيعقلون ما هو الأمر عليه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن يوسف بن عبد المحي

قـال: «من أحيا أرضاً ميتة فهي لـه». وما ثم إلاً حي ، فما الأمر وجود بعد عدم ، ولكن الأمر إنتقال من حـال إلى حال ، واجتمـاع خاص ، عن خـاص ، عن افتراق . فهي المحي بلا خلاف بالاتصال ، كما كان المميت بالانفصال .

وقال: من عرف أن الأمر نسب وإضافات ، هان عليه ما يسمع من تناقض

الحكم ، وعلم أنه ما ثم تناقض ، لكن الغافل ﴿ في لبس من خلق جديد ﴾ .

وقال: ليس إلا من أحيا ثم أمات ، ثم أحيا بالإرادة ، حتى يقسول المعترض: إن الأمر وقع بالإتفاق<sup>(۱)</sup> ، وما ثم أمر إلا وهو مقصود لله تعالى . وبقاؤه وفناؤه ، فإنه من رد إليك ملكك ، فقد جدد لك الولاية عليه ، ومن رد عليك حياتك ، فقد أحياك ، ومن أحياك أنعم عليك ، فوجب عليك الشكر ، فمن شكر دل شكره على كرم أصله . ومن لم يشكر دل عدم شكره على جهله ، ودناءة أصله فوجبت العقوبة واستحقت ، فمن الناس من أحياه الله ليزيده نعمة إلى نعمته ، ومن الناس من أحياه الله ليزيده نعمة إلى نعمته ، ومن الناس من أحياه ، ليعذبه ، تصديقاً لقوله في وعيده :

فسبحان من أحيا النفوس بعودها لتدبيرها قصداً على القسر والرغم لينعم من والاه بالحسن والرضا فراد الذي عاداه غما إلى غم

(۱) يقول العلامة هكربس موربسون عربس أكاديمية العلوم في نيويورث في كتابه: هالإنسان لا يقف وحده عن النسطيع أن نيرهن بقانون الرياضيات الثابت، على أن عالمنا قد تم تصميمه وتنفيذه ، بوساطة ذكاء هندسي عظيم ، ولنفرض أنك وضعت في جيبك عشرة قروش تحمل أرقاماً من ۱: ۱۱ وخلطتها تماماً . والآن ، حاول أن تخرجها حسب ترتيب الأرقام ، مع إعادة القطعة ، ثم هزها جميعاً مرة أخرى . إن فرصتك في سحب رقم ۱۱ هي بنسبة ۱: ۱۰ وفي سحب ۱ و۲ على الترتيب ، تعادل ۱: ۱۰۱ أما فرصتك في سحبها جميعاً من ۱: ۱۰ عشرة الاف مليون .

وبنفس الطريقة والتعليل ، توجد حالات عديدة بنفس الأحكام ، للحياة على الأرض ، للرجة لا يمكن معها أن يكون وجودها بمجرد الصدفة ، فالأرض تدور حول محورها عند خط الاستواء ، بسرعة ١٦٠ كيلو متر في الساعاة ، فإذا دارت بسرعة ١٦٠ كيلو متر فقط في الساعة صار كل من ليلنا ونهارنا عشرة أمثاله الآن . ويحتمل مع ذلك احتراق النبات نهاراً . وتجمد الأسماك ليلا . وكذلك حرارة سطح الشمس وهي مصدر حياتنا تبلغ ٥٥٠٥ درجة متوية ، وأرضنا بعيدة عن هذه النار لحد يكفل تدفئتنا بقدر كاف . فإذا هبطت الحرارة إلى النصف فقد نتجمد ، وإذا زادت بقدر النصف فقد تشوي أجسامنا . أما ميل الأرض الذي يبلغ ينظلق البخار من المحيط شمالاً وجنوباً ويكون فوقنا قارات من الثلوج . وإذا بعد القمر عنا ينظلق البخار من المحيط شمالاً وجنوباً ويكون فوقنا قارات من الثلوج . وإذا بعد القمر عنا القارات مرتين في اليوم . وإذا كان سمك القشرة الأرضية أكثر مما هو عليه بثلاثة أعتار لانعدم الأكسوجين الذي لا حياة بدونه . وإذا زاد عمق المحيطات متراً واحد أو منا يقرب من المتر . الأكسوجين الذي لا حياة بدونه . وإذا زاد عمق المحيطات متراً واحد أو منا يقرب من المتر . فإنها تمتصى ثاني أكسيد الكربون والأكسوجين ، وتعدم الحياة للنبات .

إذن ، لا توجد فرصة في كل ألف مليون ، للقول بأن الكون صدفة .

ولم يحيها في نفسها غير إنه أقام لها بيتاً من الكيف والكم ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

### عبد الله بن يعقوب بن عبد المميت

قال : خلق الله الموت والحياة إبتلاء لعبادة .

وقال: أهل المؤاخذة إذا أدخلهم الله النار، ومناهم من أهلها المقيمين فيها أماتهم الله في النار إماتة الحديث، فهنو ميت في الدنيا والآخرة وفي البرزخ.

### وقال : ﴿ وَأَنَّهُ هُو أَمَاتُ وَأَحِيا ﴾ .

وقال: الموت إنتقال من دار إلى دار. ومن حال إلى حال، فأما الانتقال فلا يزال أبداً في الأخرة (١)، تتقلب على الناس أحوالهم، فهم ينتقلون من حال إلى حال، ومن دار خزي وهوان إلى دار نعيم وأمان.

وقال: وقالوا ربنا أمتنا أثنتين وأحييتنا اثنتين . هذا حكاية قولهم عرفنا الله بها ، فتفكروا في القرآن . فإنه منه ما هو من الله بطريق الحكاية على المعنى ، ومنه ما هو عن نفسه سبحانه من غير حكاية . وهذا موضع أغفل الناس الكلام عليه ، لوضوحه .

### وقسال :

الروح واحبدة والنشىء مختلف في الجسم كان اختلاف النشء فاعتمدوا في الجسم المعلم لا ريب يداخله

في صورة الجسم كان الأمر فاعتبروا على المذي قلته في ذاك وادكسروا والشمس تعسرف ما قلناه والقمسر

وقـال: الأرواح ثلاثـة: أرواح مهيمة (٢) في جـلال الله، ما عنـدهـا علم ولا شهـودة إلاَّ جلال الله، لا تعـرف أن الله خلق خلقاً سـواها. وأرواح مسخرة، هم عمار السموات ﴿لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمـرون﴾ . سخرهم الله لنـا

<sup>(</sup>١) راجع (العالم غير المنظور . للدكتور علي عبد الجليل راضي ، فصل كامل عن الموت) .

<sup>(</sup>٢)) في الأصل: فهيمة.

في جميع مصالحنا ، دنيا وآخرة . وأرواح مدبرة ، وهي أرواح أجسامنا التي قضي عليها الموت ، وسخر بعضها للبعض فالمهيمة حائرة ، والمسخرة ذاكرة ، والمدبرة ناهية وآمرة .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن إبراهيم بن عبد القيوم

قال: القيام على العالم صفة ربانية ﴿أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت﴾ .

وقال: العول الميل. عالت الفريضة إذا مالت. والميل مرض، فاطلب من الله صحة المحال والقصد، في التوجه إليه سبحانه.

وقال: كل قيوم حي ، وليس كل حي قيوم إلاً بوجه ما . ويصح أن يكون كل حي قائم . والأنفاس كثيرة ، وله قيام في كل نفس<sup>(١)</sup> ، فصح النعت بالقيومية له، كذلك، أو كمثل النفوس سواء.

وقال: لا تكن عبداً إلا لمن يقوم بمصالحك، كانت ما كانت، وما يقوم بأمورك إلا الله، فلا يستعبلك سواه، فهو المسخر لك عباده، فافهم (٢) ﴿وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه ﴾ ﴿ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً ﴾ . فيسخر الأعلى الأدنى ، فيما يريد بالأمر ، ويسخر الأدنى الأدنى بتسخيره الأعلى .

وقيال : هالله خالق كل شيء لله فهذا أمر إلهي ليس للعبد فيه تعمل . أمرنا بالدعاء فدعونا فأجاب . فلا تشك أنه استعملنا في الدعاء ، واستعمل الدعاء في الإجابة ، فقال عن نفسه (أجيب دعوة الداع إذا دعان) .

<sup>(</sup>١) يقصد قيومية التدبير بالأنفاس في البدن والحال والعلم .

<sup>(</sup>٢) يريد الشيخ الأكبر إن أي إنسان قام بمصالحك فاحذر أن تكون عبداً له لأن الله هو المسخر له ليقوم بمصالحك . بنص القرآن الكريم ، وهذا أصل عظيم من أصول الأخلاق الصوفية يعصم من شرور كثيرة ، لأن الفساد الاجتماعي كله ناشيء عن استعباد الإنسان للإنسان واستجابة البعض لذلك .

### وقسال :

دنسياك دار بالاء فيه عافية لنا التحكم فيها لا إلى أجل ولنت أسألكم أجراً عليه سوى

ومنهم (رضي الله عنهم):

ote ote sta

فمالها غير سكناها وفي العقبي

تجري إليه ولي العمرى مع الرقبي

مبودة منكمو في الأهبل والقربي

### عبد الله بن داود بن عبد المقسط

قال: إذا أوتي الإنسان الحكمة وفصل الخطاب، ومكن عند السؤال من الحكم (١) بالإصابة فيما سئل فيه، فقد أوتي خيراً كثيراً ﴿ وما يذكر إلا أولو الألباب ﴾.

وقال: المقسط من عدل في الحكومة ، وهو ممن تنعم الجنة بدخوله فيها . وأما القاسط فهو من حطب جهنم ؛ ووقودها الناس . وهم القاسطون ﴿وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً ﴾ : والحجارة وهي الآلهة (٢) المعبودة التي نحتوها ، ﴿أَتعبدون ما تنحتون \* والله خلقكم وما تعملون ﴾ .

وقال : ﴿ وَمَا تَكُونَ فَي شَأَنَ وَمَا تَتَلُوا مَنْهُ مِنْ قَرَآنَ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلَ إِلَّا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه ﴾ وهو الذي حد لهم ، ثم عينهم ﴿ أَلَا لَهُ الْحَلْقُ والأمر تبارك الله رب العالمين ﴾ .

وقال: المقسط عادل، والقاسطة جائر، وكالاهما مائل، فالعادل المائل المائل المائل المائل المائل الله المائل الله الشر، وهما كفتان (٢).

وقال: كن داودياً، تكن صاحب صنعة لبوس، فتحصن كما فعلت ما يحصن، فهي بالقصد الأول محمودة، وإن استعملها العدو، وتحصن بها من بأسك، عند مقاتلته إياك، فإنه قاتلك بهواه، وقاتلته أنت عن أمر الله، والله غالب على أمر .

<sup>(</sup>١) في الأصل: الحولب. تحريف والسياق يفتضي ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : الألفة وهو تحريف ظاهر .

<sup>(</sup>٣)) في الأصل : وما كفتان .

ومنهم (رضي الله عنهم):

#### \* \* \*

## عبد الله بن سليمان بن عبد المغني

قال: المقام الصحيح ... والقول الصدريح ... فيمن سخرت له الريح ... نصرت بالصبار ... وهو طلوع النور ... فمالت إلى النصر ... وله جماءت ... فهي عين الدبسور ... ما جماءت بالنصر ... إلا لتهلك عدو المنصور .

وقال: إذا أراد الله أن يهلك يأجوج ومأجوج ، جعل فيهم داء فأصابهم في أعناقهم . وهو ريح . والمؤمنون إذا أراد الله قبض أرواحهم إليه ، جاءتهم ريح أطيب من ريح المسك ، تأخذهم من تحت آباطهم ، فتذهب بأرواحهم إلى ربهم ، فيصفيهم بالبقاء والبشرى .

وقال: ما تسمي بالمغني إلا لكون الغني به ، فمن أتصف بصفة الغني فهـو سيد ، ومن أتصف بالفقر فهو عبد .

وقال : كن عبداً في غناك . . . وكن سيداً في فقرك ، تكن كاملًا .

وقال : من أغناك فقد ولاك . . . وأعظم الولاية ، ولايتك على نفسك (١) ، فمن ولاه الله على نفسه ، بايعته جوارحه على السمع والطاعة . وتلك [هي] العصمة في الأنبياء ، والحفظ في الأتباع [وهم] الأولياء من المؤمنين .

وقال : لا يستغني بالله إلاّ من افتقر إليه ، ولذلك تسمى بالمغني .

وقال : من علم الإشارة في تسخير الريح لسليمان (ع) ، علم أن الريح هبوب الهواء ، فيقوم به عدم الثبوت .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

(١) في الأصل : ولايتك عن نفسك .

## عبد الله بن هرون بن عبد البديع

قال: أعظم المصائب شماتة الأعداء.

وقال: النار ولا العار.

وقـال : لا تبتدع ، فيـوجب الله ذلك الإبتـداع عليك في شـرعنا ، «من سن سنة حسنة الله وما سماها بدعة ، فإنها مشروعة ، فإن شرعك قررها .

وقال: في غير المحمدي فيما ابتدعه. أن الله ما كتب [ها] عليهم إلا ابتغاء رضوان الله ، ولأجل هذا أيضاً ابتدعوها ، لكن ﴿فما رعوها حق رعايتها ﴾ . فإن ابتدعت ، وهو تعيين سنة لم يعينها الله لك إلا بتعينيك ، فالزمها . وأثت بها على وجهها ، واشكر الله على إلحاقك ، حيث ألحقك بأنبيائه ورسله ، فأباح لك أن تسن ما سنوه بما يقرب إلى الله (١).

وقـال : كن متبعاً ، لا مبتـدعاً . إن كنت محمـدياً . فـإنـه (ص) كـان يحب التخفيف عن أمتـه ، ويكره المسـاءلة ، خـوفاً [من] أن يـزيد الله في تكليف أمتـه . فاتبع مرضاة محمد نبيك (ص) . فإن الله يرضي ما يرضي نبيه .

وقىال : يقول الله ﴿وما جعل عليكم في المدين من حرج ﴾ ينبه [على] ألا تزيدوا على التكليف فإنه لا يأذن به الله . ولكن خيىر . فاختىر المرفق بنفسك ، وبعباد الله ، توفق لمراد رسول الله (ص) .

وقال: عليك بما شرع الله لك.

ومنهم (رضي الله عنهم):

粉 寮 珠

### عبد الله بن زكريا بن عبد الضار

قال : من نادى ربه ، وأخفى نداءه ودعاءه . فيما يـذكره ، ويضيف إلى ربه

<sup>(</sup>۱) المراد من البدعة هنا ألسنة الحسنة الموافقة للشرع وليس دعوة إلى ما لم يشرعه الله، فمن ألزم نفسه بذكر الله في أوقات لم يعينها الشارع. وبعدد أكثر مما عينه الشارع فتلك بدعة بمعنى سنة حسنة ، لأن لها أصلاً في الشريعة ، ولكن يجب إلتزامها ورعاية الحق فيها . ومن هذا الوجوب ومن الأقوال التالية يبدو جلياً تحذير الشيخ الأكبر مما لم يحدده الشارع رعاية للتخفيف .

إنه فعله به احترماً لجنـابه(١) ، لا رغبـة في الإخلاص ، فـإنها مخلص في دعـائه ، فهو مرحوم بالرحمة الربانية ، وهذا من باب الغيرة على الجناب الإلهي .

وقال: كما أن الله هو النافع ، وأنت فقير ضعيف ، فأسأل (٢) . فإن بعض الناس من الأهل ، لما تحققوا بهذا الاسم ، كانوا يطلبون البلاء ، لما يجدون فيه من الإلتذاذ به ، فما كانوا يطلبونه إلا لذاك الإلتذاذ . فلم يكن مطلوبهم إلا اللذة (٣).

وقال: ﴿ أُولئك الذين ﴾ يعني الأنبياء (عليهم السلام) ﴿ هدى الله فبهداهم اقتده ﴾ (٤) فأمر بالإقتداء، فلا تعدل عن محجتهم الأصلية، وهي (٥) اتباعك ما شرع لك سبحانه، اتباعه واجتناب (٦) ما شرع لك إجتنابه، تكن متبعاً.

وقال: أطلب من الله من يقوم مقامك بعد موتك، حتى لا ينقطع عملك بموتك، حتى لا ينقطع عملك بموتك. فإن ابن آدم إذا مات، انقطع عمله إلاً من ثلاث. من صدقة جارية، أو علم يبثه في الناس، أو ولد صالح يدعو له.

وقال : النكاح سنة نبيك (ص) ، فلا ترغب عنه .

ومنهم (رضي الله عنهم):

**徐 徐 徐** 

### عبد الله بن إسماعيل بن عبد النافع

قال: النفوس مجبولة على طلب المنافع، ودفع المضار، فاسأل ربك

 <sup>(</sup>١) أي إن الواجب ألا يجهر العبد بما أصابه من الضر ، الذي دفعـه إلى الدعـا، فإذا أخفي دعـاءه
 هكذا كان مرحوماً .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: فسأل كشف الضرعنه.

<sup>(</sup>٣) في مثل هذا اللون من السلوك الممنوع . أن تتمنى البلاء لنفسك وأما اللذة بالبلاء فالا مانع منها ، إذ كتمها ذائقها ، وأفادته علماً فإن كتمها ولم يلق منها علماً ، فهي لذة نفسية ، وإن ذاق منها علماً فهي رحمانية ، وإن باح بها وتحدث فهي شيطانية (راجع أيضاً ، الوصايا للحارث المحاسبي . نشر مكتبة صبيح بالأزهر) .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: اقتدهم.

<sup>(</sup>٥) في الأصل : وهو اتباعك .

<sup>(</sup>٦) في الأصل : واجتنب .

المنفعة العامة . وليس إلاَّ أن يزول عنـك الألم ، وترزق الالتـذاذ بكل مـا يجـري عليك<sup>(۱)</sup> .

إني لأحذر من نفع تجود به تجيبه حين يدعوكم ويسألكم إذا يعن له أمر يوجله (۱) إذا يعن له أمر يوجله بنا إني لأخجل من شخص دعاه بنا فما يؤخرنا إلا تكاسلنا وكل شيء لنا لديه يبذله إني لأعرف من قد كنت أجهله

على عبيدك فيما قد يؤمله (٢) وما يجيبك يوماً حين تساك لله . وهو مع الأدنى يعجله (٤) ولست (٥) أخجل من شخص نخجله وما يقدمنا إلاً تفسفسله وكل شيء له لدي أبذك فما (٢) يبدلنا إلا تبدك

وقال: أكثر المدعاء إلى الله بالقبول. فإن الله لا يقبل إلا السطيب. فإنك إذا دعوت بالقبول، فقد دعوت بما يرضي الله. وأنت تعلم أن الإنسان يفرح بقبول السلطان هديته، وذلك الفرح على الحقيقة ما هو بقبول الهدية، وإنما هو بقبول السلطان عليه، وحظوته منه، وشغوفه عنده على غيره.

وقال : النفس رغبت<sup>(٧)</sup> في معالي الأمور أن تكون صفة لها .

وقال: توسم أهمل الله . أن يسأل الله في التوبة ، وهي المرجوع إلى الله في جميع الأحوال . بطريق من الرحمة . والعناية .

وقال : إذا سخرك الكبير فيما يرضيه ، فقد اصطفاك واختارك لخدمته وأنت مفتقر إليه ، فلا بد أن تفرح لذلك وتسر .

وقمال : إطلب من الله من كونه سامع الدعاء ، عالماً بالأحوال ، أن يتقبل

<sup>(</sup>١) ومن هذا الدعاء قول سيدي أبي الحسن الشاذلي في حزب البر الكبير «اللَّهم إنا لا نسألك رفع ما تريد ، ولكن نسألك التأييد بروح من عندك فيما تريد ، كما أيدت أنبياءك ورسلك ، وخاصة الصديقين من خلقكه .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: تؤمله.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: تؤجله.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: نعجله.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: ولست من أخجل من شخص.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: فيما يبدلنا.

<sup>(</sup>٧) في الأصل: رغب.

إقبالك عليه ، ودعاءك إياه ، فإنه رحيم .

ومنهم (رضي الله عنهم):

### \* \*

## عبد الله بن إليسع بن عبد الهادي

قال: وسع على أهلك ما استطعت ولو بالخلق، فإنك لم تسعهم بمالك. والخلق عيال الله ، والله واسع عليم تجدها بشرى إلهية. وانظر إلى مننه عليك في أن جعل نفسه خليفة عنك في الأهل، وأنت خليفته في الأرض لأنها أفعال العبادلة.

وقال: إن الله لما خلق الإنسان علمه البيان، وما علمه إلا باسمه الرحمن، فعلم القرآن، على قلب من ينزل [عليه]، فنزل به الروح الأمين، على قلب محمد (ص)، بلسان عربي مبين، ليكون به نذيراً للعالمين فعليك البراءة، فإن الله عزّ وجلّ يقول: ﴿فلما تبيّن له أنه عدو لله تبرأ منه ﴾ وهو أبوه الذي له عليه ولادة ﴿لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم ﴾ فقدم الآباء على الأبناء وذلك قطعة من كبدك، وأنت قطعة من كبدك، فقدم من قدم الله ، فمنا قدمهم الله سدى على الأبناء، لأن الأب سبب في ظهور عينك ، والأم أب آخر، وباجتماعهما أظهرك الله، فاعرف قدرهما.

ومنهم (رضي الله عنهم):

## عبد الله بن داود بن عبد المعطي

قال: منع الله عطاء، إذا قال أحدكم: لم نعط أعطاه الله. لم نعط(١).

فقد أعطيت لم نعطه تقعم من ذاك في ورطة تقعم من ذاك في ورطه تعمول إلهنا حطه شهود مالهم غلطة

إذا ما قسلت لسم نعط ولا تسنسظر إلسى خسلق فيإن حيلت فيقد جيلت ويحكيها عين أقدوام

<sup>(</sup>١) لنقريب ذلك إذا منع الله عنك الدنيا ، فقد أعطاك التفرغ له بــالكلية وأعـطاك سلامــة الصحة ، والـــذكاء في العمــل ، وإذا منعك صحــة البدن ، فقــد أعطاك سكــون الجــوارح عن السعي في مكارهه ، وصدق الإفتقار إليه ، وهكذا .

فعما شبهتهم إلاً خطوطهم سبواسية وقد اوتو كعما أوتي وحاز السيد المعصوم

كدائرة على نقطة وهم منها على خطة إمام دونهم بسطة فيهم منهم قسطة

وقيال: الإنسان صباحب أنفاس، والله يعيطيه أنفياسه في كيل لحظة، ومن أعطاه الأنفاس، فقد أعطاه الحياة.

وقال: لا يزال الحق يجدد الأعراض على أجسام العوالم (١) كلها وجواهرها لا بقاء لها ، إلا بتجدد الأعراض عليها .

وقال: ﴿ كُلُّ يُسُومُ هُو فَي شَانَكُ ، وَشُؤُونَ الْحَقِّ ، مَا هُـو العالم عليه من الأحوال المختلفة والمتقابلة والمتماثلة .

وقال: غذاء جسم الحيوان أنفاسه، وغذاء الجواهر والأجسام أعراضها، ولما لم يكن للعرض غذاء فني الزمن الفرد الذي يلي زمان وجوده، فقال أهل الكلام: إن العرض لا يبقى زمانين وهو إلهام عجيب من الله، وفقهم له حين ألهمهم الذي هو الأمر، وسبب ذلك الحركات المحسوسة من الأجسام على أي حالة وقعت، من لسان غير لسان، فركبوا من ذلك دليلًا معلوماً، مع حصر عدم ما شاهدوا من ذلك.

وقال: داود وسليمان (عليهما السلام) ، لما حكما في الحرث ، نفشت فيه غنم القوم ، والنفش الرعي بالليل ، فحكم سليمان بشيء في ذلك ، وحكم داود بأمر آخر .

وقال الله : ﴿ فَفَهِمناها سليمان وكلا آتينا حكماً وعلماً ﴾ ومن هنا وأمثاله ، أخدنا أن كل مجتهد مصيب ، وإن لم يكن نصاً في الباب إلا أنه يستروح منه ما ذكرنا .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في الأصل: العالم.

## عبد الله بن صابر بن عبد المانع

قال: أيوب مدحه الله بالصبر، وشهد له به وحده، صابراً. مع قوله لربه: ﴿مسني الضر﴾ فعلمنا من ذلك، أن حد الصبر: ألا يشكو المبتلي إلى غير الله، فيقدح في صبره، وعلمنا أن الله لا يريد شرعاً من عباده إذا ابتلاهم، أنهم لا يلجأون في رفع ما نزل بهم إلا إلى الله عز وجل ، فإن الوقوف مع العبودية والفقر أولى بالعبد من مقاومة القهر الإلهي . جاع بعض رجال الله في ذلك، فقال: إنما جوعني لأبكي .

وقال: الصبر للعارف بالله [عن] البلاء سوء أدب مع الله ، وإن قاومته به فهو أتم الصبر ، فاجهد ألا تكون محلاً لسوء أدب . إذ الأدباء هم الذين عصمهم الله من جريان ألسنة الذنوب عليهم ، فكيف أن يكونوا محلاً لوقوع الذنوب منهم .

وقال : عطاؤه في منعه ، فما منع سبحانه أحداً من وجه ، إلا أعطاه(١) في ذلك المنع من وجه آخر . لأنه مجبول على الحاجة ﴿ولذلك خلقهم﴾ .

وقال : الممكن محتاج بالذات . ألا تراه يفتقر إلى المرجح ؟ .

وقال: الرشد الهدى إلى الصواب فيما تحاوله، وكل رشيد فهو مهدي يدعو إلى هدي ، وكل رشيد فهو مهدي يدعو إلى الله على بصيرة، كما اخبر الله، وأمر بقول ذلك، والإخبار عنه.

وقال: قال موسى للخضر (عليهما السلام): ﴿هل أتبعك على أن تُعلَّمنِ مما علمت رشداً ﴾ وكذلك وقع . مما علمت رشداً ﴾ وكذلك وقع . فإن الغيرة تغلب على الرسل في الله إذا رأوا انتهاك حرمة الحق ، ويغيبون عن كل ما سوى الله ، ﴿وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً ﴾ فعلوم الأذواق يقل العثور عليها ، والتصديق بها لعزتها وعلو مكانتها ، وهي علوم الأنبياء (عليهم السلام) ، ومن اعتنى الله به من الأولياء .

وقبال : ثم طنائفة إذا رأوا سبيل البرشد اتخذوه سبيلاً إلى الله تعالى ، ليعرفهم بمصالحهم ما داموا في دار التكليف ، فإذا انقلبوا إلى محل لا تكليف

<sup>(</sup>١) في الأصل : إلاّ عطاء في ذلك .

فيه زال الطريق، وكانوا سكان الدار الحيوان. فأفلحوا.

وقال: ليس العجب إلا من قول الله عزّ وجلّ: ﴿قد أفلح من زكاها﴾ مع قوله: ﴿فلا تركوا أنفسكم﴾ وإن كان المراد هنا أمثالكم. فقال رسول الله (ص): الله أزكى على الله أحداً الفقيل: بقوله على الله. وهدو الأدب. فد باب العلم، ولم يسد باب الظن. فقال: البل قبل: أحسبه كذا وأظنه كذا. والله حسيبه والتزكية في قوله: ﴿قد أفلح﴾ بالأعمال. والنهي عن التزكية في الأحكام على الله. مع علمنا أن في عباد الله من هدو زكي عند الله، من غير تعيين، [وقد] عينه الله، مثل الأنبياء (عليهم السلام) ومن سواهم فأمرهم في المشيئة. ومن هو في المشيئة فهو في عمي وامره إلى الله.

ومنهم (رضي الله عنهم):

格 卷 麥

## عبد الله بن موسى بن عبد الصبور

قال: لما أخبرنا الله تعالى في كتابه ، أنه تعالى يؤذي ، في قوله: ﴿إِنْ الله يودُونِ الله ورسوله له ذكر لنا ، أن من أسمائه الصبور ، من كونه لم يعاقبهم مع اقتداره على أخذهم . فهو سبحانه يمهل ويحكم ، ولا يهمل ، ولا يعجل بالعقوبة ، لعلمه أنه لا يفوته .

وقال: الصبر حبس النفس عن الشكوى إلى الناس(١)، لا إلى الله، ومن كثر منه ذلك، فهو صبور وصبار.

وقال: الصبر على النعم أعظم من الصبر على البلاء. فإن في النعم تكليفاً، فلذلك أضيف الصبر إليه، وإنما النعم للشكر. هذا عند العاقل(٢) فولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور .

وقسال:

من عامل الله ما تعنى وجاءه منه ما تسمنى فإن جنى العبد في أمور فإنه عنه ما تسجنى

<sup>(</sup>١) في الأصل : إلى الله والسياق يقتضي ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ولم صبر وغفر .

يسقول من قوله دليل ما قال ذاك الذي ذكرنا فإن دعانا إليه حينا إليه حينا إليه حينا إليه في يليه سبحانه جل من مليك سبحانه جل من مليك فإن قضي ذاك فهو سؤلي با أخوتي (١) تعالوا في طلبي منه عين ذلي وما اتصلنا به ولكن

من غش ذاك ليس منا إلا السذي قال ذاك عنا وإن دعوناه وافستقرنا وعنه والله ما بسرحنا يملكنا باللذي أردنا وإن رآى ذاك ما اعترضنا نطلب منه الذي أمرنا وعين فقري فما انفصلنا من لم يجب أمره تعنى

وقـال: من علم حقيقته لم يصبر، وسارع بالدعـاء إلى الله في كشف الضر الـذي مسه عنـه، فذاك حـال العلماء بـالله وبأنفسهم، فمن عـامل الله بمـا تعطيـه حقيقة العبودية، فقد وفي الأدب حقه.

وقال : من تحقق عجزه ، سخر من ليس بعاجز في حقه ، ليقوم بمصالحه سوى الله فإن الله لا يكون مسخراً لعباده ، بل هنو سبحانه المسخر له من شاء من خلقه ، وقد جماء من ذلك في القرآن آيات كثيرة معلومة عند من يقرأ القرآن . أنشد بعضهم :

# قد حييتكم مستسلماً آمناً لا تقتلوني قد رميت السلاح

وقال: من أسلم وجهه إلى الله فقد سلم من الأخذ والبطش، فإن أحس مع إسلامه، فقد استمسك بالعروة الوثقى، التي لا إنفصام لها، وكان الله سميعاً دعاء، عليماً بحاله، وليس إلا حالة إضطراره، فمن وفق لم يزل مضطراً ومن أضطر دعا، ومن دعا اضطراراً أخلص، ومن أخلص في دعائه أجيب. فعلق الأمور بعضها ببعض.

والسلّه إنسي عالم بالذي للكناني أجهل توفيقه للكناني أجهل توفيقه ما كنت إلا هالكا خاسراً عناية منه بنا إنه

يسطلبه مني بسما قد شرع إياي فالعلم به سانفع وإنما الرحمن عني دفع يلطف وقتاً بالذي قد سمع

<sup>(</sup>١) في الأصل : يا إخواني .

### \* \* \*

## عبد الله بن عبد الله بن عبد المصون

قال: الصور من المخلوق متخيلة ، ومن الحق معلومة له غير متخيلة ، وبعد هذا فإن الأمر في هذا بحسب الصورة التي يقع فيها التجلي لهذا العبد ، فإن كانت الصورة من الصور التي تقتضي التخيل ، نسب إليها التخيل ، ووصفت به ، فيكون محلاً لما تجلى . وهذا محال . وإن كانت الصورة لا تقتضي التخيل كما يحسبها، فالأمر بحسب ما يقع فيه التجلي ، ولولا إتساع الخيال في الحضرة ما أدخل الحق نفسه فيها .

قد اعبد(۱) الله كأني أراه وهو عليه تنزيهه ثابت وهو جميل فإذا ما بدا فما تجلى لي سوى خالقي لو أنه يكشف عن عيننا ساجداً وهو بها قائم ما يدركه خلقه ما يدرك المرء سوى نفسه من صورة عظمى إلى مثلها من صورة عظمى إلى مثلها والله لولا الحق في كوننا والأمر والشأن كما قاله العبد من يعرف ذو الجلال المخص لا يعرف ألا إذا المشخص لا يعرف إلا إذا

وهو الذي أعبده في الخيال مقدس معظم ذو جلال أودع ما يبشاؤه في البخيال وما أرى في العين إلا الكمال غطاءها لم نر إلا الظلال قام من لبس له زوال قام من لبس له زوال لذاك ما نبرح في الانتقال لذاك ما نبرح في الانتقال عن مثل هذا ما لديه إنفصال لما رأيناه بعين المحال بواجب أو جائز أو محال في ضلال ما هو من يعرفه ذو دلال ما هو من يعرفه ذو دلال يشرع من دنياه في الإرتحال

وقىال : يتجلى فينكر ، فيـذكر العـلامة فيتعـرف بها ، فيتجلى لهم (٢) فيهـا ، فيدخل قيد الصورة . ليقع الإقرار منهم بـربوبيته ، فإنهم مـا اعتقدوا فيـه إلاً ذاك .

<sup>(</sup>١) في الأصل: نعبد.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: اللَّهم.

والحق ليس كمثله شيء . فما ذاك إلاً راجع إلى اعتقـادهم (١) خاصـة . والأمر بــاق على أشكاله .

> فليت شعري ما الذي نبصره إن كان حقاً ذاك مطلوبنا فالملك لا يشبت إلاً لمن

وليست شعري ما السذي ندرك او غير حتى فأنا أتركه قام به فهو الذي يملكه

وقال: من صورك فقد حكمك ، ومن حكمك فقد استولى عليك .

وقال : الإنتقام ينفع المنتقم منه ، ولا سيما الحاكم .

ومنهم (رضي الله عنهم):

\* \* \*

## عبد الله بن يوشع بن عبد العال المتعالي

قال: لا يكون المتعالي إذا علا، إلاَّ من اتصف بالنزول، وأما العالي، فلا يُقال فيه متعالي، فللحق وجوه كثيرة، لكل وجه اسم إلهي. فمنها ما يعلم، ومنها ما لا يعلم عندنا، فإن الله استأثر به في غيبه.

وقال: ما كل من تعالى تعالى .

وقال: المتعالي يؤذن بكسب العلو، والحق له العلو، والرفعة لنفسه . وكان ينبغي ألا يسمى بالمتعالي، لكنه لما نزل إلى خلقه، وأنزل نفسه منزلة عبده، فقال في الحديث الصحيح: «جعت فلم تطعمني، وظمئت فلم تسقني، ومرضت فلم تعدني».

ثم فسر فقال وقد قيل له (٢): كيف تطعم وأنت رب العالمين ؟ . فقال الله لم : أما إن فلاناً ، وسمى بعض عبيده ، جاع فلم تطعمه أما إنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي ، وقال في المريض : أما إنك لو عدته لوجدتني عنده .

وقـال : لولا مـا ذكر الحق [من] هـذا وأمثالـه عن نفسه ، مـا جسر واحــد من خلقه أن ينسب إليه شيء من ذلك .

<sup>(</sup>١) كرر الناسخ هذه الجملة هكذا هفما ذاك إلا راجع لاعتقادهم ١٠ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : قال له .

وقال: العبد الذي هو الإنسان، خلقه الله في أحسن تقويم، لكونه مجموع العالم لكونه خلق على صورته، ولذلك ظهر بجميع الأسماء الإلهية التي بأيدينا تخلقاً، فلولا [ذلك] ما قبلتها نشأته وما صح له ذلك، ثم رده إلى أسفل سافلين، يعني عالم الطبيعة، فجعل نشأة ملكه التي هي جسم من حماً مسنون، ومن صلصال كالفخار، ومن طين، ومن تراب. ذكر الله له أصنافاً حتى لا يتكبر، ولا يرفع رأسه، لأنه معلم الملائكة الأسماء الإلهية التي توجهت على خلق العالم.

ومنهم (رضي الله عنهم):

松 林 格

## عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الدهر

قال: لا تسبوا الدهر، فإن الله هو الدهر، عصم الدهر عن السب بالإشتراك في التسمية.

وقال: لا يسب الدهر بذاته ، وإنما يسب لكونه ما ساعد العباد في خلق ما لهم في خلقه عن خلق ما لهم في خلقه غرض . فلو وافق أغراضهم شكروه ، والأفعال الكائنة في الدهر النزمان ، الله هو الذي كونها فيه . فلذلك قال رسول الله (ص) : «لا تسبوا الدهر ، فإن الله هو الدهر ، موجد الأفعال .

وقال: يأتي الدهر، ويراد به التأييد، يُقال: لا أفعل ذلك دهر الداهرين. وأبد الآبدين. وإن كانت إشارة إلى عدم إنقطاع المدة. أي لا تنقطع، فإن حد الزمان وهو الدهر مقارنة حادث لحادث. يسأل عنه حتى يُقال: متى جاء زيد؟ قالوا: عند طلوع السمس، متى طلعت السمس؟ قالوا: عند مجيء زيد، فكل واحد منهما وقت لصاحبه.

تم الكتاب بحمد الله وحسن تـوفيقه . والحمد لله رب العـالمين ، وصلواتـه على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم تسليماً كثيراً .

قوبل بقدر الإمكان . . . . هكذا في الخاتمة